

PERAN PRODUSER DALAM FILM FIKSI
“IMPIAN TERTULIS”

LORENSIUS PRIHANTORO

ABSTRAK

Film Fiksi “Impian Tertulis,” membahas kehidupan seorang disabilitas yang memiliki Impian untuk menjadi seorang penulis. Film ini memuat banyak unsur literasi dan motivasi dalam meraih Impian. Tujuan Film ini adalah meningkatkan pemahaman mengenai pentingnya menghargai sesama manusia dan setiap manusia memiliki kesempatan yang sama dalam menggapai impiannya. Film ini mengungkapkan bahwa dalam kehidupan sesama manusia memiliki kesetaraan tanpa memandang adanya kekurangan. Produser memiliki peran penting dalam proses keseluruhan pembuatan film, mulai dari pas produksi, produksi, hingga pasca produksi. Secara keseluruhan, film fiksi ini dengan singkat dan jelas menyampaikan pesan tentang pentingnya rasa keinginan yang kuat dalam meraih Impian, meskipun terdapat banyak kekurangan dan masalah dalam proses yang di lalui.

Kata Kunci: Disabilitas, Literasi, Produser, Film Fiksi.

THE ROLE OF THE PRODUCER IN FICTION FILM “WRITTEN DREAMS”

LORENSIUS PRIHANTORO

ABSTRACT

The Fiction Film "Impian Tertulis" discusses the life of a disabled person who dreams of becoming a writer. This film contains many elements of literacy and motivation in achieving your dreams. The aim of this film is to increase understanding of the importance of respecting fellow humans and that every human being has the same opportunity to achieve their dreams. This film reveals that in life, humans have equality regardless of shortcomings. Producers have an important role in the entire process of making a film, from production, production, to post-production. Overall, this fiction film briefly and clearly conveys a message about the importance of a strong sense of desire in achieving dreams, even though there are many shortcomings and problems in the process.

Keywords: Disability, Literacy, Producer, Fiction Films.