

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah. (2018). *Berbagai Metodologi dalam Penelitian.pdf*. Gunadarma Ilmu. [http://repositori.iain-bone.ac.id/3/1/Berbagai Metodologi dalam Penelitian.pdf](http://repositori.iain-bone.ac.id/3/1/Berbagai%20Metodologi%20dalam%20Penelitian.pdf)
- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif* (1 ed.). Syakir Media Press. <https://repository.ung.ac.id/get/karyailmiah/8793/Buku-Metode-Penelitian-Kualitatif.pdf>
- Agusta, R., & Wahyuni, E. (2023). Bullying dalam Drama Korea (Analisis Resepsi dalam Drama Korea True Beauty 2020). *MUKASI: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(1), 98–110. <https://doi.org/10.54259/mukasi.v2i1.1489>
- Ahmad, N. (2021). Analisis Perilaku Bullying Antar Siswa Terhadap Pembentukan Karakter Siswa di SDN Sangir Kecamatan Wajo Kota Makassar. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan ...*, November, 150–173. <http://ejurnal.pps.ung.ac.id/index.php/PSNPD/article/view/1062%0Ahttp://ejurnal.pps.ung.ac.id/index.php/PSNPD/article/viewFile/1062/759>
- Aisyah, N. (2023). *Siswa SD Bunuh Diri Imbas Di-bully, Pemerhati Anak: Guru-Sekolah Tak Peka!*. detikedu. <https://www.detik.com/edu/sekolah/d-6601933/siswa-sd-bunuh-diri-imbasi-di-bully-pemerhati-anak-guru-sekolah-tak-peka%0A>
- Alfathoni, M. A. M., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film*. Deepublish.
- Alwi, S. (2021). *Perilaku Bullying Di Kalangan Santri Dayah Terpadu Kota Lhokseumawe*. Pusdikra Mitra Jaya. [https://repository.iainlhokseumawe.ac.id/id/eprint/249/1/BUKU_Perilaku Bullying.pdf](https://repository.iainlhokseumawe.ac.id/id/eprint/249/1/BUKU_Perilaku%20Bullying.pdf)
- Apriliany, L., & Hermiati. (2021). Peran Media Film Dalam Pembelajaran Sebagai Pembentuk Pendidikan Karakter. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang*, 192. <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id/index.php/Prosidingpps/article/view/5605/4861>
- Ardianti, F. (2020). *Mengapa Remaja Susah Curhat ke Orang Tua? Ini Kata Psikolog*. Klikdokter.com.
- Arofa, I. Z., Hudaniah, & Zulfiana, U. (2018). Pengaruh Perilaku Bullying terhadap Empati Ditinjau dari Tipe Sekolah. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*, 06(01), 74–92. <https://doi.org/10.22219/jipt.v6i1.5435>
- Asriningsari, A., & Umaya, N. M. (2010). *Semiotika Teori dan Aplikasi Pada Karya Sastra*. IKIP PGRI Semarang Press. [https://eprints.upgris.ac.id/311/1/buku semiotika.pdf](https://eprints.upgris.ac.id/311/1/buku%20semiotika.pdf)
- Barthes, R. (1967). *Elements of Semiology* (hal. 89–95). <https://www.marxists.org/reference/subject/philosophy/works/fr/barthes.htm>
- Baumeister, R. F., Zhang, L., & Vohs, K. D. (2004). Gossip as cultural learning. *Review of General Psychology*, 8(2), 111–121. <https://doi.org/10.1037/1089-2680.8.2.111>
- Budiman, A., & Asriyadi, F. (2021). *Perilaku Bullying Pada Remaja Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Pena Persada.

- https://minio.umkt.ac.id/simpelv2-media/karya/buku/ab783/Hasil_Layout_Buku_Arief_Budiman_1.pdf
- Bungin, B. (2019). *Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradigma, Dan Diskursus Teknologi Komunikasi Di Masyarakat* (7 ed.). Prenada Media Group. <https://doi.org/978-3925-38-8>
- Direktorat Sekolah Dasar. (2021). *Stop Perundungan / Bullying Yuk!* Direktorat Sekolah Dasar. [http://ditpsd.kemdikbud.go.id/upload/filemanager/download/uks/20210308 Buku Saku-Stop Bullying.pdf](http://ditpsd.kemdikbud.go.id/upload/filemanager/download/uks/20210308_Buku_Saku-Stop_Bullying.pdf)
- El-faradis, F. (2023). Peran Kepala Sekolah dalam Membentuk Kedisiplinan Siswa SDI Nurul Bayan Kebunagung Sumenep. *Jurnal Faidatuna*, 4(2), 143–164.
- Fatimah. (2020). *Semiotika dalam Kajian Iklan Layanan Masyarakat* (1 ed.). Tallasa Media. [http://repositori.iain-bone.ac.id/777/1/Buku Semiotika ILM Fatimah.pdf](http://repositori.iain-bone.ac.id/777/1/Buku_Semiotika_ILM_Fatimah.pdf)
- Firanoerma, Z. S., Wiman, R. W., & Dadan, S. (2023). Perilaku Bullying dalam Film A Girl Like Her (Studi Semiotik Charles Sanders Peirce tentang Bullying dalam Film A Girl Like Her). *Jurnal Interaksi Sosiologi*, 2(1), 1–14. <http://jos.unsoed.ac.id/index.php/jis/article/view/8306/3909>
- Fullchange, A., & Furlong, M. J. (2016). An Exploration of Effects of Bullying Victimization From a Complete Mental Health Perspective. *SAGE Open*, 6(1). <https://doi.org/10.1177/2158244015623593>
- Gischa, S. (2021). *Jenis-Jenis Teknik Pengambilan Gambar*. Kompas.com. <https://www.kompas.com/skola/read/2021/11/23/100000669/jenis-jenis-teknik-pengambilan-gambar>
- Hadi, I. P., Wahjudianata, M., & Indrayani, I. I. (2021). *Buku ajar Komunikasi Massa* (1 ed.). Qiara Media. https://repository.petra.ac.id/19098/2/Publikasi4_96022_7071.pdf
- Hafidz, A. (2022). *Viral Aksi Bullying Siswa SMP di Bandung, Korban Ditendang Berkali-kali Sampai Pingsan*. liputan6.com. <https://www.liputan6.com/citizen6/read/5129791/viral-aksi-bullying-siswa-smp-di-bandung-korban-ditendang-berkali-kali-sampai-pingsan>
- Halimah, A., Khumas, A., & Zainuddin, K. (2015). Persepsi pada Bystander terhadap Intensitas Bullying pada Siswa SMP. *Jurnal Psikologi*, 42(2), 129. <https://doi.org/10.22146/jpsi.7168>
- Harefa, P. P. P., & Rozali, Y. A. (2020). Pengaruh dukungan sosial terhadap konsep diri pada remaja korban bullying. *JCA Psikologi*, 1(1), 1–8.
- Hasanah, H. (2017). Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial). *At-Taqaddum*, 8(1), 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>
- Hergengan, B. R., & Olson, M. H. (2017). *Theories of Learning* (Edisi ke t). KENCANA. http://103.44.149.34/elib/assets/buku/Teori_belajar.pdf
- Hidayat, R. (2014). Analisis Semiotika Makna Motivasi Pada Lirik Lagu “Laskar Pelangi” Karya Nidji. *eJournal Ilmu KOMunikasi*, 2(1), 243–258. <http://www.fisip-unmul.ac.id>
- Humas Biro Hukum Dan Pemberdayaan Perempuan Kementerian Anak Dan Perlindungan. (2022). *Lindungi Anak, Stop Tradisi Bullying Di Satuan Pendidikan*. Kemenpppa.go.id.

- <https://www.kemenpppa.go.id/index.php/page/read/29/4268/lindungi-anak-stop-tradisi-bullying-di-satuan-pendidikan>
- Imanuel, A., & Winduwati, S. (2023). *Representasi Bullying dalam Film The Emoji Movie*. 184–191. <https://journal.untar.ac.id/index.php/Kiwari/article/download/23996/14501/70376>
- IMDb. (2018). *Cry Me A Sad River (Bei Shang Ni Liu Cheng He)*. IMDb. https://m.imdb.com/title/tt9036926/?ref_=ttawd_ov_i
- IMDbPro. (2023). *Cry Me a Sad River*. Box Office Mojo.
- Jayani, D. H. (2019). *PISA: Murid Korban “Bully” di Indonesia Tertinggi Kelima di Dunia*. Katadata.co.id. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2019/12/12/pisa-murid-korban-bully-di-indonesia-tertinggi-kelima-di-dunia>
- Karyanti, & Aminudin. (2019). *Cyberbullying & Body Shaming* (Ngalimun (ed.)). <https://fkip.umpr.ac.id/wp-content/uploads/2021/03/8F4-4.pdf>
- Kurniasari, A. D., & Rahmasari, D. (2019). Ide bunuh diri pada korban bullying. *Jurnal Penelitian Psikologi*, 7(3), 117–131. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/character/article/view/36075>
- Lindqvist, A., Björklund, F., & Bäckström, M. (2017). The perception of the poor: Capturing stereotype content with different measures. *Nordic Psychology*, 69(4), 231–247. <https://doi.org/10.1080/19012276.2016.1270774>
- Maliki, M., & Fuady, M. E. (2022). Representasi Bullying pada Drama Korea The Penthouse. *Bandung Conference Series: Public Relations*, 2(2). <https://doi.org/10.29313/bcspr.v2i2.4074>
- Meinarno, E. A., Bagaskara, S., & Rosalina, M. P. K. (2011). Apakah Gosip Bisa Menjadi Kontrol Sosial? *Jurnal Psikologi Pitutur*, 1(2), 78–84.
- Mudjiono, Y. (2011). Kajian Semiotika Dalam Film. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(1), 125–138. <https://doi.org/10.15642/jik.2011.1.1.125-138>
- Mudjiyanto, B., & Nur, E. (2013). Semiotics In Research Method of Communication. *Jurnal Penelitian Komunikasi, Informatika dan Media Massa*, 16(1), 73–82. <https://media.neliti.com/media/publications/222421-semiotics-in-research-method-of-communic.pdf>
- Muthali'in, A., Nurhidayat, Handayani, S., Maryadi, M., Sari, K. N., Al Haniyah, I. W., Ulfa, K. N., Firdareza, R. M. F., Maulidiya, K., Ratnasari, E., & Andaruningtyas, N. F. (2020). Penanggulangan Bullying dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik di MI Muhammadiyah PK Bendo, Boyolali. *Buletin KKN Pendidikan*, 2(2), 84–89. <https://doi.org/10.23917/bkknndik.v2i2.10784>
- MyDramaList. (2018). *Cry Me a Sad River*. MyDramaList. <https://mydramalist.com/30769-cry-me-a-sad-river%0A>
- Nilamsari, N. (2014). Memahami Studi Dokumen Dalam Penelitian Kualitatif. *Wacana*, 13(2), 177–181. <https://journal.moestopo.ac.id/index.php/wacana/article/viewFile/143/88>
- Novarina, & Ahmadi, A. (2023). Ekranisasi Novel 《 悲伤逆流成河 》 Beishāng Niliú Chénghé (Cry Me A Sad River) Karya 郭敬明 Guo Jingming Ke Bentuk Film 《 悲伤逆流成河 》 Bēishāng Niliú Chénghé (Cry Me A Sad River) Karya 落落 Luoluo. *Jurnal Pendidikan Bahasa Mandarin UNESA*, 1(1), 35-54.

- <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/55153>
- Novitasari, D. I., & Setyowati, R. N. (2020). Penerapan Strategi Guru Dalam Menangani School Bullying Siswa Di Sekolah Menengah Pertama Taman Siswa Kota Mojokerto (Studi Kasus Di SMP Taman Siswa Kota Mojokerto). *Kajian Moral dan Kewarganegaraan.*, 08, 1104–1116.
- Nugraha, B. (2022). *Wagub Jabar Minta Maaf Sebut Bullying Setubuhi Kucing Hanya Candaan*. Viva.co.id. <https://www.viva.co.id/berita/nasional/1502147-wagub-jabar-minta-maaf-sebut-bullying-setubuhi-kucing-hanya-candaan>
- Nugraha, K., Arindawati, W. A., & Oxygentri, O. (2022). Representasi Unsur Bullying Pada Film Animasi “Koe No Katachi”, Analisis Semiotika Roland Barthes. *Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial*, 9(9), 3331–3339. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.31604/jips.v9i9.2022.3331-3339>
- Nurudin, N., & Muyassarah, M. (2017). Menilik Perempuan Sebagai Social Climber Dalam Pandangan Ekonomi Islam. *Sawwa: Jurnal Studi Gender*, 12(2), 225. <https://doi.org/10.21580/sa.v12i2.1710>
- OECD. (2019). PISA 2018 Results (Volume III): What School Life Means For Students’ Lives. In *Energies* (Vol. 3, Nomor 1). OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/acd78851-en>
- PACER Center Inc. (2020). *Common Views and Myths about Bullying*. PACER.org. <https://www.pacer.org/publications/bullypdf/bp-1.pdf>
- Pahleviannur, M. R., Grave, A. De, Saputra, D. N., Mardianto, D., Sinthania, N. D., Hafrida, L., Bano, V. O., Susanto, E. E., Mahardhani, A. J., Amruddin, Alam, M. D. S., Lisyah, M., & Ahyar, D. B. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (1 ed.). Pradina Pustaka. <https://osf.io/jhxuw/download?format=pdf>
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 33 Tahun 2009 Tentang Perfilman, peraturan.bpk.go.id (2009). <https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/38772/uu-no-33-tahun-2009>
- Prasetyowati, A., & Qoriah, A. (2022). Pengaruh Bullying Terhadap Minat Siswa Smp N 3 Weleri Untuk Menjadi Atlet. *Indonesian Journal for Physical Education and Sport*, 3(2), 578–583. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/inapes>
- Priyatna, A. (2013). *Lets End Bullying*. Elex Media Komputindo.
- Putri, T. L. (2023). *Sinopsis The Glory 2: Balas Dendam Semakin Intens*. detikjateng.
- Rachma, A. W. (2022). Upaya Pencegahan Bullying Di Lingkup Sekolah. *Jurnal Hukum dan Pembangunan Ekonomi*, 10(2), 241. <https://doi.org/10.20961/hpe.v10i2.62837>
- Rachmah, D. N. (2014). Empati Pada Pelaku Bullying. *Jurnal Ecopsy*, 1(2), 51–58. <https://doi.org/10.20527/ecopsy.v1i2.487>
- Rastati, R. (2016). Bentuk perundangan siber di media sosial dan pencegahannya bagi korban dan pelaku. *Jurnal Sositologi*, 15(2), 169–185. <https://journals.itb.ac.id/index.php/sostek/article/view/2363>
- Reskiani, P. G., Resmawan, E., & Nurliah. (2021). Representasi Bullying Di Dalam Film IT. *eJournal ilmu komunikasi*, 9(2), 84–93. <https://repository.unmul.ac.id/handle/123456789/19477>
- Riani. (2021). *Pentingnya Dukungan untuk Korban Bullying*. Pustakan Taman

Ilmu.

- Rong, Z. J. (2018). *Cry Me a Sad River*. Enlight Picture.
<https://62.171.161.107/cry-me-a-sad-river-2018/>
- Saputra, Y. (2022). *Perundungan, gim, dan tantangan viral - "Sekolah masih teragap-gagap menghadapi kasus bully."* BBC News Indonesia.
[https://www.bbc.com/indonesia/articles/czkdgve3840o#:~:text=Di 2021%2C KPAI mencatat terjadi,maya menurun menjadi 18 kasus.%0A](https://www.bbc.com/indonesia/articles/czkdgve3840o#:~:text=Di%202021%20KPAI%20mencatat%20terjadi,maya%20menurun%20menjadi%2018%20kasus.%0A)
- Sari, H. N., Pebriyani, P., Nurfarida, S., Suryanto, M. F., Suri, A. A., & Nugraha, R. G. (2022). Perilaku bullying yang menyimpang dari nilai pancasila pada siswa sekolah. *Jurnal kewarganegaraan*, 6(1), 2095–2102.
<https://journal.upy.ac.id/index.php/pkn/article/view/2922>
- Setjen DPR RI. (2023). *Pemerintah Harus Petakan Faktor Penyebab Bullying Anak*. dpr.go.id. [https://www.dpr.go.id/berita/detail/id/46802/t/Pemerintah Harus Petakan Faktor Penyebab Bullying Anak %0A](https://www.dpr.go.id/berita/detail/id/46802/t/Pemerintah%20Harus%20Petakan%20Faktor%20Penyebab%20Bullying%20Anak%0A)
- Sobur, A. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Remaja Rosdakarya.
- Soesilo, T. D. (2013). *Psikologi Pendidikan* (Cetakan Pe). Griya Media.
- Soetikno, N. (2023). *"Bullying Bystanders" yang Berpotensi Hilangnya Nyawa Orang*. Kompas.com.
<https://megapolitan.kompas.com/read/2023/03/15/16000011/-bullying-bystanders-yang-berpotensi-hilangnya-nyawa-orang?page=all>
- Sumarno, M. (2017). Apresiasi Film. In *Suparyanto dan Rosad*. Pusat Pengembangan Perfilman Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tjitra, C. A., Budiana, D., & Wijayanti, C. A. (2022). Representasi Bullying dalam Film *The Greatest Showman*. *Jurnal E-Komunikas Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Kristen Petra, Surabaya*, 10(1), 1–12.
<https://publication.petra.ac.id/index.php/ilmu-komunikasi/article/view/12202>
- UNICEF. (2020). *Perundungan Di Indonesia: Fakta-fakta Kunci, Solusi, dan Rekomendasi untuk setiap anak*.
<https://indonesia.ureport.in/v2/opinion/3454/>
- Wahjuwibowo, I. S. (2009). *Semiotika*. Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Prof. DR. Moestopo (Beragama).
<https://doi.org/10.7767/boehlau.9783205790099.735>
- Wati, D. E., & Puspitasari, I. (2018). Kekerasan Terhadap Anak, Penanaman Disiplin, dan Regulasi Emosi Orang Tua. *Jurnal VARIDIKA*, 30(1), 21–26.
<https://doi.org/10.23917/varidika.v30i1.6541>
- Yanuardianto, E. (2019). Teori Kognitif Sosial Albert Bandura (Studi Kritis dalam Menjawab Problem Pembelajaran di MI). *Jurnal Auladuna*, 01(2), 94–111. <https://doi.org/10.59663/jebidi.v2i1.163>
- Yayasan Semai Jiwa Amini (SEJIWA). (2008). *Bullying: Mengatasi Kekerasan di Sekolah dan Lingkungan Sekitar Anak*. Grasindo.
- Zakiah, E. Z., Humaedi, S., & Santoso, M. B. (2017). Faktor Yang Mempengaruhi Remaja Dalam Melakukan Bullying. *Prosiding Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat*, 4(2), 324–330.
<https://doi.org/10.24198/jppm.v4i2.14352>