

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang sudah peneliti lakukan, dapat ditarik kesimpulan bahwa:

- a. Representasi LGBT pada film *Eternals* dan *Doctor Strange: In The Multiverse Of Madness* digambarkan secara runut, jelas dan langsung. Konsep LGBT yang muncul pada dua film ini ada Karakter Phastos dalam film *Eternals* yang terindikasi merupakan representasi dari Gay dan America Chavez dalam film *Doctor Strange: In The Multiverse Of Madness* yang merupakan representasi dari Lesbian.
- b. Makna Denotasi yang terdapat pada film *Doctor Strange: In The Multiverse Of Madness* dan *Eternals* yang menggambarkan representasi LGBT pada kedua film ini muncul pada adegan 1,2,3,4,5,6,7,8 dan 9.
- c. Makna Konotasi yang terdapat dalam film *Eternals* dan *Doctor Strange: In The Multiverse Of Madness* muncul pada adegan 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 dan 9. Melalui scene pertama, terdapat dialog yang mengindikasikan adanya hubungan keluarga serta terdapat *Wedding Wreath* di pintu rumah yang mengindikasikan jika mereka adalah keluarga. Pada scene kedua ada moment yang menggambarkan kekhawatiran Phastos akan identitas keluarganya akan terungkap yang dibawakan lewat percakapan antara tokoh Phastos dengan Ikaris dan Sersi. Karakter Phastos cenderung tidak terbuka pada awalnya terkait orientasi seksualnya namun hal itu berubah ketika Phastos berbicara lebih lanjut dengan Ikaris dan Sersi di meja makan yang menyatakan bahwa dirinya kini sudah berkeluarga. Makna konotasi yang lain muncul melalui tanda yang terdapat pada atribut jaket yang dikenakan America Chavez berupa pin bendera LGBT.

Sebuah bendera yang berwarna pelangi telah menjadi simbol suatu gerakan politik dan sosial kelompok minoritas seksual yang memperjuangkan kesetaraan serta perubahan di masyarakat. Namun tidak semua benda yang berwarna pelangi dapat diidentifikasi sebagai

bendera LGBT. Namun, pada film *Doctor Strange: In The Multiverse of Madness* dapat dikonfirmasi bahwa bendera yang tersematkan di tubuh karakter America Chavez merupakan pin bendera lambang LGBT. Dengan memakai atribut yang berisi simbol tersebut menunjukkan bahwa karakter America Chavez juga turut mendukung gerakan tersebut. Simbol LGBT yang umum cenderung terdapat 6 warna dimulai dari warna merah yang merepresentasikan kehidupan, oranye sebagai pemulihan, kuning sebagai sinar matahari, hijau sebagai alam, biru sebagai ketenangan, dan ungu merepresentasikan semangat para orang atau kaum LGBT. Sementara, ada unsur tambahan di pin pada gambar tersebut terdapat lambang berbentuk *chevron* yang diambil dari bendera *progress pride* yang baru muncul di tahun 2018. Terdapat 5 warna di unsur yang baru tersebut yakni *chevron*, diantaranya adalah biru terang, biru pink, dan putih untuk merepresentasikan kaum transgender, warna coklat untuk mewakili orang-orang berwarna yang termarjinalkan, sedangkan hitam merepresentasikan mereka yang hidup dengan AIDS. Adapun mengapa unsur baru tersebut mengarah ke sebelah kanan untuk menunjukkan gerakan maju, dan mengapa terletak di sebelah ujung kiri menunjukkan bahwa kemajuan atau perkembangan masih perlu dilakukan.

- d. Mitos yang terdapat pada *film Eternals dan Doctor Strange: In The Multiverse Of Madness* menunjukkan bahwa pada adegan 1 jika keluarga idealnya terdiri atas bapak, ibu dan anak. Mitos pada adegan 2 yaitu mengenai lirik mata yang dapat mengindikasikan ketidakjujuran. Mitos selanjutnya pada adegan 3 menunjukkan jika sulit bagi kaum LGBT untuk bersikap terbuka. Ekspresi wajah dan intonasi suara pada adegan 4 dapat menandakan ciri-ciri homoseksual. aktivitas berciuman pada adegan 5 merupakan bentuk ungkapan kasih sayang yang dilakukan oleh Phastos kepada Ben, suaminya. Mitos pada adegan 6 dan 7 menunjukkan jika pelukan dan ungkapan cinta merupakan bentuk ungkapan emosional atau ketertarikan kepada seseorang. Mitos yang lain muncul pada adegan 8 yang memperlihatkan adanya bendera berwarna pelangi yang erat kaitannya dengan simbol LGBT. Pada

adegan 9 mitos yang muncul adalah sentuhan pada area wajah dapat menandakan adanya hubungan dan ketertarikan.

- e. Terdapat 9 adegan yang merepresentasikan LGBT pada film *Eternals* dan *Doctor Strange: In The Multiverse Of Madness*. Mengenai refleksi konsep LGBT pada budaya di Indonesia, hal ini sangat kompleks dan beragam. Indonesia adalah negara dengan mayoritas penduduk yang menganut agama Islam terbesar di dunia dan pemahaman serta pandangan terhadap LGBT sebagai suatu perbuatan yang haram hukumnya. Namun, pandangan masing-masing individu terhadap kelompok LGBT tidaklah sama karena terdapat variasi dalam memandangnya. Secara tradisional, masyarakat Indonesia memiliki pandangan yang beragam terhadap LGBT. Ada Sebagian kelompok yang menerima dan menghormati hak-hak kaum LGBT sebagai bagian dari ekspresi kebebasan individu dan hak asasi manusia. Namun kelompok lain juga ada yang dengan tegas menolak kehadiran kelompok LGBT karena dianggap tidak sesuai norma agama dan sosial.

Pada tingkat hukum di Indonesia sendiri juga tidak mengakui hubungan antara sesama jenis secara hukum. Pada tahun 2017 silam mahkamah konstitusi pernah menolak untuk mengubah sistem hukum perkawinan yang hanya berlaku dan mengakui pernikahan antara pria dan Wanita. Dalam hukum, pernikahan sudah diatur pada UU nomor 1 tahun 1974 yang menyatakan bahwa pernikahan adalah ikatan lahir dan batin antara seorang pria dan Wanita sebagai suami dan isteri dengan tujuan untuk membangun rumah tangga yang kekal serta bahagia yang berlandaskan pada ketuhanan yang maha Esa.

Namun tidak dapat dipungkiri bahwa dalam beberapa tahun terakhir terdapat peningkatan terkait kesadaran dan aktivitas yang berkaitan dengan LGBT di Indonesia. Organisasi dan komunitas LGBT sudah banyak terbentuk di Indonesia yang terus berusaha untuk meningkatkan pemahaman masyarakat terkait penerimaan terhadap kelompok LGBT melalui proses edukasi, kampanye dan advokasi. Organisasi seperti arus pelangi juga berusaha untuk terus menyuarakan kampanye LGBT dan

mendampingi untuk memberikan ruang aman bagi individu LGBT yang menghadapi diskriminasi dan kekerasan. Peran media sosial juga sangat besar dalam refleksi konsep budaya LGBT di Indonesia karena lewat media sosial dapat memberikan platform bagi individu LGBT untuk berbagi pengalaman mereka, menyuarakan dukungan dan membentuk komunitas sosial.

5.2 Saran

Berikut merupakan saran dari peneliti setelah menganalisis representasi LGBT pada film *Eternals dan Doctor Strange In The Multiverse Of Madness*:

5.2.1 Saran Akademis

- a. Peneliti berharap akan ada penelitian lebih lanjut mengenai representasi karakter LGBT pada film-film dari Marvel studio maupun Disney karena kedua rumah produksi ini merupakan pemroduksi dari banyak film-film yang sangat dikagumi oleh kalangan masyarakat khususnya di Indonesia.
- b. Peneliti selanjutnya dapat mengkaji lebih luas lagi objek selain film untuk mengeksplorasi kampanye LGBT.

5.2.2 Saran Praktis

- a. Para orangtua agar lebih selektif dalam memilih tontonan bagi anak karena *superhero* marvel merupakan salah satu genre favorit anak-anak di Indonesia akan tetapi muatan konten LGBT sudah masuk di dalam agenda film-film tersebut.
- b. Para peneliti untuk aktif turut serta dalam mencari dan mengkaji data terkait ilmiah LGBT dikarenakan masih kurangnya data Pustaka mengenai kehidupan LGBT di Indonesia.