



Sumber: i-gen.co.id

Judul Skripsi:

**DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN UNTUK MEMPENGARUHI
PERTUMBUHAN PEREKONOMIAN SELAMA MASA PANDEMI COVID-19**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Sosial

Nama : Alif Afdhol Imani

NIM : 1710412122



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
“VETERAN” JAKARTA TAHUN 2021**

**DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN UNTUK MEMPENGARUHI
PERTUMBUHAN PEREKONOMIAN SELAMA MASA
PANDEMI COVID-19**

**SOUTH KOREAN CULTURAL DIPLOMACY TO INFLUENCE
ECONOMIC GROWTH DURING THE COVID-19 PANDEMIC**

Oleh:
Alif Afdhol Imani
1710412122

SKRIPSI

Untuk memenuhi salah satu syarat ujian

**Guna memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Hubungan
Internasional**

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada

Tanggal seperti tertera di bawah ini

Jakarta, 4 Juli 2023

Pembimbing Utama



Dr. Mansur, M.Si.

Pembimbing Pendamping



Sindy Yulia Putri, S.Pd., M.Si.



**Program Studi Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta
Tahun 2023**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip ataupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Oleh karena itu, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alif Afhol Imani
NIM : 1710412122
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : S1 Hubungan Internasional

Menyatakan, bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 4 Juli 2023



**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alif Afdhol Imani
NRP : 1710412122
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial
Program Studi : Ilmu Hubungan Internasional

Demi pengembangan dan kemajuan ilmu pengetauan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklutif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas penelitian skripsi saya yang berjudul:
**DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN UNTUK
MEMPENGARUHI PERTUMBUHAN
PEREKONOMIAN SELAMA MASA PANDEMI
COVID-19**

Dengan hak royalty ini, universitas pembangunan nasional “Veteran” Jakarta berhak untuk menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk data base, merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaan dan sebenarnya.

Jakarta, 4 Juli 2023

Yang menyatakan,



Alif Afdhol Imani

PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Alif Afdhol Imani
NIM : 1710412122
PROGRAM STUDI : Ilmu Hubungan Internasional
JUDUL : Diplomasi Budaya Korea Selatan Untuk Mempengaruhi Pertumbuhan Perekonomian Selama Masa Pandemi Covid-19

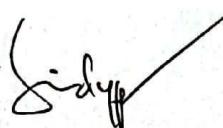
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



(Dr. Mansur, M.Si.)

Penguji 1



(Sindy Yulia Putri, S.Pd., M.Si.)

Penguji 2



(Laode M. Fathun, S.I.P., M.H.I.)

Ketua Program Studi
Ilmu Hubungan Internasional



(Wiwiek Rukmi Dwi Astuti, S.I.P., M.Si.)

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 4 Juli 2023

KATA PENGANTAR

Penulis memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah Subhanahu wa ta'ala, Tuhan Yang Maha Esa atas kuasa, berkat, rahmat, serta karunia-Nya yang penulis terima sehingga dengan keterbatasan penulis miliki khususnya selama era pandemi Covid-19 serta berbagai halangan dan rintangan selama di tahun 2021-2023, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi yang berjudul “Diplomasi Budaya Korea Selatan Untuk Mempengaruhi Pertumbuhan Perekonomian Selama Masa Pandemi Covid-19”. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan semestinya berkat bantuan dan dukungan dari kedua dosen pembimbing yang memberikan arahan yaitu: Dr. Mansur, M.Si. dan Sindy Yulia Putri, S.Pd., M.Si. Besarnya rasa terima kasih saya ucapkan karena telah dengan sabar dan tulus dalam membimbing penyusunan skripsi dalam tempo waktu dua tahun terakhir.

Penulisan skripsi ini diajukan sebagai syarat dalam memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi S1 Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta. Penulis sadar bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak akan tersusun dan selesai tanpa bantuan dan dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung dari orang-orang luar biasa di sekeliling penulis. Berkat kesadaran tersebut, penulis mengucapkan terima kasih sebagai bentuk apresiasi tertinggi terhadap pihak-pihak yang membantu penulis yaitu:

- Keluarga penulis, yaitu kedua orang tua penulis Nur Sedyono (Ayah penulis) dan Jumiati (Ibu Penulis) yang telah membesarkan penulis dan memberikan semangat serta kasih sayang kepada penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini, Isnaini Muslikah (Adik perempuan penulis yang sedang menyelesaikan sekolahnya), dan keluarga besar yang telah mendukung penulis.
- Dr. Mansur, M.Si. sebagai dosen pembimbing pertama, beliau memberikan inspirasi dan arahan serta bimbingan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi.

- Sindy Yulia Putri, S.Pd, M.Si. sebagai dosen pembimbing kedua, yang berjasa memberikan arahan serta dukungannya dan membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
- Seluruh jajaran dosen yang memberikan pengalaman belajar mengesankan selama penulis meniti ilmu di kampus.
- Teruntuk kekasih hati saya yang telah menemani saya berproses sampai detik ini dan tetap berusaha untuk selalu mendukung segala hal yang saya lakukan dalam tahap proses tersebut.
- Teman-teman seperjuangan penulis selama di masa perkuliahan khususnya kepada orang-orang ini, penulis sadar bahwa mereka telah banyak memberikan semangat dan mendukung saya selama saya berada di titik terendah saya hingga dapat bangkit kembali: Ori Opilo, Sultan, Anne, Fenny, Zahra, Akbar Zudane, Anjani, Sita, Fahmi, Safira, Sita, dan lainnya.
- Sahabat saya yang telah lama mengenal dan menjadi bagian dari hidup saya: Arvin Davy, Chandra Kartika, Zaki Zakaria, Toby Athalla Desriko, Mijil Satria, Brian, Alemmarcel, dan lainnya yang tidak disebutkan namanya. Dimanapun kalian berada, terima kasih yang besar saya ucapkan karena telah menjadi bagian dari hidup saya.

Akhir kata, penulis mengucapkan permohonan maaf apabila masih terdapat kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan skripsi ini serta terima kasih kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang juga telah membantu dan mendukung penulis. Oleh sebab itu, maka demi membantu menyempurnakan skripsi ini, kritik dan saran serta masukan dari semua pihak penulisterima dengan sepenuh hati. Penulis berharap skripsi ini dapat berguna dan menjadi sumbangsih berharga bagi Ilmu Hubungan Internasional

**DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN UNTUK MEMPENGARUHI
PERTUMBUHAN PEREKONOMIAN SELAMA MASA PANDEMI
COVID-19**

Alif Afdhol Imani

NIM : 1710412122

E-mail : afdholahif@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini akan membahas mengenai solusi dan langkah-langkah yang diambil oleh Korea selatan untuk mempertahankan dan meningkatkan perekonomian negaranya selama masa pandemi melalui cara diplomasi budaya mereka. Penelitian ini akan menggunakan beberapa pendekatan, yaitu konsep diplomasi publik, dan *Soft Power Diplomacy*, kedua konsep ini akan membedah bagaimana diplomasi budaya dapat menjadi solusi dan dapat beradaptasi dalam berbagai situasi. Pendekatan metodologis yang akan digunakan pada penelitian ini adalah kualitatif deskriptif analisis . Berdasarkan penelitian ini mendapatkan bahwa pandemi covid-19 telah menjadi masalah bagi seluruh dunia terutama bagi Korea Selatan. Permasalahan ini tentu menjadi tantangan tersendiri yang harus dihadapi bagi Korea selatan untuk dapat mempertahankan perekonomian negaranya yang ikut terdampak akibat pandemi yang telah berlangsung. Korea selatan mulai melakukan banyak adaptasi dan penyesuaian dalam strategi diplomasi budayanya.

Kata kunci : Diplomasi Budaya, Korea Selatan, Soft Power Diplomacy, Pandemi Covid-19, Pertumbuhan Perekonomian.

**DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN UNTUK MEMPENGARUHI
PERTUMBUHAN PEREKONOMIAN SELAMA MASA PANDEMI
COVID-19**

Alif Afdhol Imani

NIM : 1710412122

E-mail : afdholalif@gmail.com

ABSTRACT

This research will discuss the solutions and steps taken by South Korea to maintain and improve the country's economy during the pandemic through their cultural diplomacy. This research will use several approaches, namely the concept of public diplomacy, and *Soft Power Diplomacy*, these two concepts will dissect how cultural diplomacy can be a solution and adaptable in various situations. The methodological approach that will be used in this study is descriptive qualitative analysis. Based on this research, it is found that the Covid-19 pandemic has become a problem for the whole world, especially for South Korea. This problem is certainly a challenge that must be faced by South Korea to be able to maintain its country's economy which has been affected by the ongoing pandemic. South Korea began to make many adaptations and adjustments in its cultural diplomacy strategy.

Keywords: Cultural Diplomacy, South Korea, Soft Power Diplomacy, Covid-19 Pandemic, Economic Growth.

DAFTAR ISI

JUDUL SKRIPSI	i
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	ii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian dan Signifikansi	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II	10
TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Penelitian Terdahulu	10
2.2 Kerangka Konseptual.....	14
2.2.1 Diplomasi Budaya	14
2.2.2. Korean Wave	16
2.2.3 Kepentingan Nasional.....	18
2.3 Alur Pemikiran.....	19
2.4 Asumsi Penelitian.....	19
BAB III.....	21
METODE PENELITIAN	21
3.1 Pendekatan Penelitian	21

3. 2 Jenis Penelitian.....	22
3.3 Sumber Data.....	22
3.4 Teknik Pengumpulan Data	23
3.5 Teknik Analisa Data	24
3.6 Teknik Keabsahan Data	25
3.7 Lokasi dan waktu penelitian	26
BAB IV	28
STRATEGI KOREA SELATAN DALAM PROMOSI BUDAYA KOREA SELATAN DI ERA PANDEMI COVID-19	28
 4.1 Strategi Diplomasi Budaya Korea Selatan di era Pandemi Covid-19	28
 4.2 Perkembangan K-Pop di era Pandemi Covid-19	35
4.2.1 <i>Online Fansign</i>	37
4.2.2. <i>Virtual Concert</i>.....	41
4.2.3. <i>Tiktok Dance Challenge</i>	44
4.2.4. Kolaborasi antar Global.....	47
4.2.5. Diversifikasi Konten Online	49
 4.3. Diplomasi Budaya Korea Selatan Melalui Hiburan Film dan Drama Korea	51
BAB V	59
ANALISA PENCAPAIAN EKONOMI MELALUI DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN	59
 5.1 Analisa Pencapaian Diplomasi Budaya Selama Pandemi	59
 5.2 K-Pop Sebagai Alat Diplomasi Budaya Korea Selatan	69
 5.3 Pencapaian Ekonomi Korea Selatan dengan Diplomasi Budaya Selama Pandemi Covid-19	72
BAB 6	83
PENUTUP.....	83
 6.1 Kesimpulan.....	83
 6.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Boy Group dan Girl Group dari Gelombang Korean Wave Kedua, Bigbang dan 2NE1	29
Gambar 4. 2 Jumlah Penggemar K-Pop Terbanyak melalui Twitter di 2020	34
Gambar 4. 3 Tren Lagu K-Pop di Indonesia menurut Spotify Top 200 Weekly Chart tahun 2019 - 2021	36
Gambar 4. 4 Online Fansign dari salah satu Boy Group dari YG Entertainment, Treasure	37
Gambar 4. 5 Contoh Photocard untuk Pemenang Online Fansign yang diproduksi secara terbatas	38
Gambar 4. 6 Pengumuman Acara Online Fansign Treasure di Instagram YG Select.....	39
Gambar 4. 7 Acara Virtual Concert untuk Boy Group dari SM Entertainment, Super Junior	41
Gambar 4. 8 Acara Bang Bang Con: The Live dari Boy Group BTS	42
Gambar 4. 9 Poster Pengumuman Virtual Concert “Blackpink: The Virtual” untuk PUBG Mobile	43
Gambar 4. 10 Dance Challenge dari Boy Group BTS dengan lagu Dynamite	44
Gambar 4. 11 Salah satu Tiktok Dance Challenge dari Seventeen dengan lagu “Left and Right” dengan mengajak Idol K-Pop lainnya yaitu Kang Daniel	45
Gambar 4. 12 Awal Mula Tren “Darari” oleh Treasure yang Dipopulerkan oleh Aida Fitri	46
Gambar 4. 13 Gerakan Darari yang Dipopulerkan oleh Aida menjadi media promosi oleh Treasure	46
Gambar 4. 14 Kolaborasi antara Blackpink dan Selena Gomez dengan game online “Zepeto”	48
Gambar 4. 15 Poster Promosi Kolaborasi antara Afgan dan Jackson Wang.....	49
Gambar 4. 16 Go Seventeen, konten video di Youtube dari Boy Group Seventeen.....	50
Gambar 4. 17 Konten Web Drama dari Treasure yang diunggah dalam konten Treasure Map	51
Gambar 4. 18 Poster Descendant of The Sun.....	53
Gambar 4. 19 Poster Goblin.....	54
Gambar 4. 20 Poster Vincenzo.....	55
Gambar 4. 21 Poster True Beauty	56
Gambar 4. 22 Poster Squid Game	57
Gambar 5. 1 Kampanye Pariwisata “Feel the Rhythm of Korea with BTS”.....	62
Gambar 5. 2 Momen BTS sebagai representasi Korea Selatan di Sidang Umum PBB	71
Gambar 5. 3 Gedung SM Town Coex Artium di Korea Selatan.....	76
Gambar 5. 4 Gedung Gocheok Sky Dome sebagai Venue untuk berbagai Konser K-Pop di Korea Selatan.....	77
Gambar 5. 5 Perbandingan Internet antar Negara Menunjukkan Korea Selatan Memiliki Kecepatan yang Tertinggi	78

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel Waktu Penelitian.....	26
Tabel 5. 1 Daftar Program untuk menjaga kepentingan nasional Korea Selatan selama Pandemi Covid-19	68

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Alur Pemikiran.....	19
--------------------------------	----

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Drama Korea Terfavorit di Indonesia per Juni 2022 52

Grafik 5. 1 Pangsa pasar global (2018, Kiri, Satuan: %) dan pertumbuhan industri konten budaya Korea (2014-2019, Kanan, Satuan: Won Korea).....79

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Lembar Form A2

Lampiran 2: Sertifikat