

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penyajian data yang telah peneliti jelaskan dan juga hasil analisis yang telah diuraikan dalam penelitian yang berjudul Representasi Pelecehan Seksual Pada Film *Promising Young Woman* (Analisis Semiotika Roland Barthes) yang ditinjau menggunakan metode Semiotika Roland Barthes, sebagai berikut:

1. Hasil dari penelitian ini menunjukkan tanda denotatif berupa visual dan dialog. Makna denotasi dalam film tersebut adalah sebuah gambaran nyata tentang sebuah tindakan dan perlakuan pelecehan seksual yang dikemas secara gamblang dan apa adanya, serta ditampilkan dalam bentuk potongan-potongan dialog yang menunjukkan adanya tindakan pelecehan seksual.
2. Makna konotasi yang didapatkan ialah, pelecehan seksual terjadi bukan karena cara berpakaian dan cara bertindak dari perempuan, namun hal tersebut dapat terjadi karena pelaku yang tidak bisa mengontrol diri serta minim nya pengetahuan dan ilmu tentang seks. Selain itu, makna konotasi yang muncul juga dampak dari pelecehan seksual bukan hanya dirasakan dan terkena hanya pada korban, namun dampak yang dirasakan jauh lebih luas terhadap orang sekitar dan orang terdekat seperti keluarga dan sahabat juga merasakan dampak dari hal tersebut.

3. Dari makna denotatif dan konotatif yang terlihat pada 19 potongan *scene* film *Promising Young Woman* secara keseluruhan, hal ini akan membentuk ideologi/mitos pada perempuan yaitu perempuan akan merasa dirinya rendah dihadapan pria dan masyarakat, merasa bahwa bagaimana pun ia berpakaian dan bertindak, pelecehan seksual akan terus terjadi dan menimpa kepada perempuan. Karena budaya patriarki dan kurangnya pendidikan serta ilmu tentang seks pada masyarakat. Adanya pemikiran dan prinsip bahwa martabat dan harga diri seorang pria harus dijaga demi nama baik keluarga, hal tersebut yang membuat kasus pelecehan seksual tidak diselesaikan secara adil.

5.2 Saran

Berdasarkan penyajian data yang telah peneliti jelaskan dan juga hasil analisis yang telah diuraikan dalam penelitian yang berjudul Representasi Pelecehan Seksual Pada Film Promising Young Woman (Analisis Semiotika Roland Barther), secara umum penelitian ini berjalan dengan baik. Namun tidak ada salahnya peneliti ingin memberikan saran yang diharapkan dapat bermanfaat bagi kemajuan pendidikan secara umum. Saran peneliti adalah sebagai berikut:

5.2.1 Saran Praktis

Masyarakat dapat lebih terbuka lagi tentang isu pelecehan seksual di Indonesia, dan tidak menjadikan pendidikan dan ilmu tentang seks sebagai hal yang tabu untuk dibicarakan. Untuk para korban pelecehan seksual, jangan takut untuk bersuara, bercerita, dan meminta bantuan jika pernah mengalami perlakuan pelecehan seksual. Untuk para produser dan sutradara film supaya dapat membuat film-film yang mengangkat isu pelecehan seksual lebih banyak lagi dan dikemas dengan menarik. Supaya masyarakat dapat tertarik untuk menonton dan menjadi ilmu serta pembelajaran bagi kita semua.

5.2.2 Saran Teoritis

Saran untuk peneliti selanjutnya yang ingin melakukan penelitian tentang representasi pelecehan seksual menggunakan metode semiotika, diharapkan dapat menganalisis film tentang pelecehan seksual menggunakan metode semiotika John Fiske. Dengan begitu akan ada perspektif baru mengenai representasi pelecehan seksual pada film lainnya.