



MOTIF ANAK-ANAK MELAKUKAN PRAKTIK *PUBLIC DISPLAY OF AFFECTION* PADA MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DI JAKARTA TIMUR

Tugas Akhir Skripsi ini dijadikan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Frinzen Wicaksono

NIM : 1910411274



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN
JAKARTA**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar :

Nama : Frinzen Wicaksono

NIM : 1910411274

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 10 Juni 2023

Yang menyatakan,



Frinzen Wicaksono

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Frinzen Wicaksono

NIM : 1910411249

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : 1910411274

Demi Pengembangan Ilmu Pengetahuan, Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive royalty fee*) atas karya ilmiah yang berjudul:

“Motif Anak-Anak Melakukan Praktik *Public Display of Affection* pada Sosial Media Instagram di Jakarta Timur”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional Veteran" Jakarta berhak menyimpan, mengalih media, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Juni 2023

Yang menyatakan,



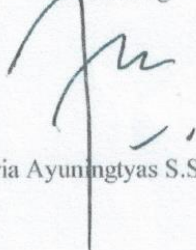
(Frinzen Wicaksono

PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Frinzen Wicaksono
NIM : 1910411274
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
JUDUL : Motif Anak-anak Melakukan Praktik *Public Display Of Affection* Pada Media Sosial Instagram di Jakarta Timur.

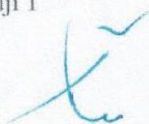
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



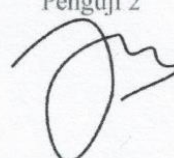
(Dr. Fitria Ayuningtyas S.Sos. M.Si)

Penguji 1



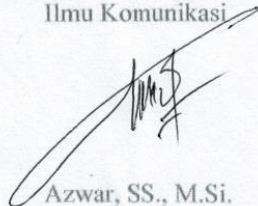
(Munadhil Abdul Muqsith, Ph.D)

Penguji 2



(Irpan Ripa'i Sutowo, SE., M.Si)

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Azwar, SS., M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta, 25 Juli 2023
Tanggal Ujian : 12 Juni 2023

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas berkat, rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Judul yang dipilih dalam penelitian ini yang dilaksanakan sejak Oktober 2022 ini adalah Motif Anak-anak Melakukan Praktik *Public Display of Affection* Pada Sosial Media Instagram di Jakarta Timur.

Peneliti Menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya karena bimbingan, bantuan, dan doa dari segala pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak terutama kepada:

1. Ibu Dr. Fitria Ayuningtyas S.Sos, M.Si dan Luqman Hakim, M.Hum selaku dosen pembimbing peneliti.
2. Orang tua peneliti, Ibu Khosidah, yang sudah berjuang membesarkan, menyayangi, memberikan penghidupan yang layak, memberikan dukungan dan seluruh perbuatan yang tidak bisa dituangkan oleh aksara, dengan seorang diri sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
3. Orang tua peneliti, Alm. Khumaidi, skripsi ini tidak akan selesai jika tidak ada keinginan peneliti untuk membuat bangga ayah.
4. Kakak Peneliti Finaafrisia, dan Shela Puspita Pratiwi, terimakasih sudah selalu memberikan dukungan, dan nasihat sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik dan tepat waktu.
5. Sahabat peneliti, Muhammad Azhari dan Kusuma Wardahani yang selalu senantiasa menemani, mendengarkan, dan memberikan masukan dikala peneliti sedang melaksanakan skripsi.
6. Peneliti sendiri, terimakasih sudah berjuang, terimakasih sudah bertahan dalam menghadapi lika-liku kehidupan yang menyebalkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
7. Seluruh pihak yang juga membantu penelitian ini hingga selesai yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi, oleh karena itu, segala kritik dan saran yang bersifat membangun dapat disampaikan untuk kesempurnaan skripsi ini. Peneliti sangat mengharapkan agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak.

Jakarta, 10 Juni 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Frinzen Wicaksono', written in a cursive style.

Frinzen Wicaksono

DAFTAR ISI

Pernyataan Orsinalitas	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
PENGESAHAN	iv
<u>ABSTRAK</u>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	14
1.1 Latar Belakang Masalah.....	14
1.2 Rumusan Masalah.....	20
1.3 Tujuan Penelitian	21
1.4 Manfaat Penelitian	21
1.5 Sistematika Penelitian.....	21
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	23
2.1 Penelitian Terdahulu	23
2.2 Konsep Penelitian	29
2.3 Teori Penelitian.....	32
2.4 Kerangka Pemikiran.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Metodologi penelitian	35
3.2 Penentuan Informan	38
3.3 Teknik Analisis Data.....	39
3.4 Teknik Keabsahan Data	39
3.5 Waktu dan Lokasi Penelitian	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	41
4.1 Hasil.....	41
4.1.1 Deskripsi Fenomena Penelitian.....	42
4.1.2 Deskripsi Metodologi.....	43
4.1.3 Karakteristik Informan.....	43
4.1.4 Persebaran Tema Emergen.....	44
4.1.5 Bentuk Perilaku PDA.....	45
4.1.6 Motivasi Melakukan PDA	53
4.1.7 KeterlibatanOrang Lain dalam PDA di Instagram.....	60
4.1.8 Dampak dari PDA.....	65

4.2 Pembahasan.....	71
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	82
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran	84
5.2.1 Saran Praktis	84
5.2.2 Saran Teoritis	85
DAFTAR PUSTAKA	87

=

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Praktik Public Display of Affection pada Media Sosial Instagram	4
Gambar 2. Data Pengguna Media Sosial di Indonesia.....	6
Gambar 3. Data Demografi Pengguna Media Sosial di Indonesia	11
Gambar 4. Kasus Ekstrem Perilaku Public Display of Affection pada Anak.....	11
Gambar 5. Kerangka Pemikiran Penelitian.....	14
Gambar 6 Unggahan Partisipan AA di Instagram.....	21
Gambar 7. Visualisasi Project Map Bentuk Perilaku PDA.....	26
Gambar 8. Unggahan Partisipan IAF di Instagram.....	27
Gambar 9. Visualisasi Project Motivasi PDA.....	32
Gambar 10. Unggahan Partisipan DH di Instagram	36
Gambar 11. Bagan Dinamika Motivasi.....	38
<i>Gambar 12. Visualisasi Project Map.....</i>	<i>39</i>
Gambar 13. Visualisasi Project Map Dampak PDA	44
Gambar 14. Diagram Dinamika Perilaku PDA.....	59

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Informan dalam Penelitian.....	18
Tabel 2. Timeline Penelitian	20
Tabel 3. Temuan Hasil Observasi	25
Tabel 4 Temuan Hasil Observasi	30

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Bimbingan Tugas Akhir Skripsi	94
Lampiran 2 Kontrak Tugas Akhir Penelitian Skripsi	94
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Penelitian	96
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Psikolog	100
Lampiran 5 Hasil Wawancara AA	104
Lampiran 6 Hasil Wawancara MDA	119
Lampiran 7 hasil wawancara DH	132
Lampiran 8 Hasil Wawancara IAF	154
Lampiran 9 Hasil Wawancara Dra. Rosnalisa, M.Psi, Cht. Psikolog. .	165
Lampiran 10 Dokumentasi Wawancara	182
Lampiran 11 Sertifikat TOEFL	186
Lampiran 12 Sertifikat SEMNAS	187
Lampiran 13 <i>Ethical Clearance</i>	188
Lampiran 14 <i>Informed Consent</i>	189