



Sumber: Hasil Produksi Film Dokumenter, 2023

**TUGAS AKHIR
NON SKRIPSI**

**PERAN EDITOR DALAM PEMBUATAN
FILM DOKUMENTER BERJUDUL
"SUARA KELUARGA"**

Disusun oleh:

Nama : Aryandra Ferdian

NIM : 1910411133



**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
VETERAN JAKARTA
2023**

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : Aryandra Ferdian

NIM : 1910411133

Menyatakan bahwa tugas akhir yang berjudul “**Peran Editor Dalam Pembuatan Film Dokumenter Berjudul ”Suara Keluarga”**” ini adalah benar hasil karya saya sendiri, bukan hasil karya orang lain. Apabila di kemudian hari, tulisan ini terbukti plagiat, saya bersedia menerima sanksi ujian tugas akhir saya dibatalkan.

Demikian, pernyataan ini saya tanda tangani demi tegaknya etika akademik di UPN “Veteran” Jakarta.

Jakarta, 3 Juli 2023

Yang Membuat,



Aryandra Ferdian

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Aryandra Ferdian
NIM : 1910411133
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Peran Editor Dalam Pembuatan Film Dokumenter “Suara Keluarga”

Telah berhasil melakukan bimbingan minimal **6X** dihadapan dosen pembimbing diterima sebagai bagian persyaratan untuk melakukan sidang **SKRIPSI** yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Pembimbing



(Puri Bestari M., M.Si.)

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian :

LEMBAR PENGESAHAN

PENGESAHAN TUGAS AKHIR NON SKRIPSI

NAMA : Aryandra Ferdian
NIM : 1910411133
PROGRAM STUDI : S1 Ilmu Komunikasi
JUDUL : Peran Editor Dalam Pembuatan Film Dokumenter Berjudul
"Suara Keluarga"

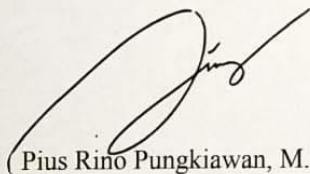
Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



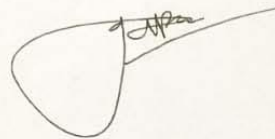
(Puri Bestari M., M.Si.)

Penguji 1



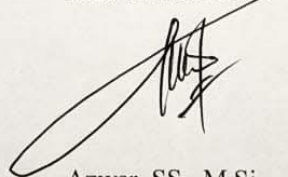
(Pius Rino Pungkiawan, M.Sn.)

Penguji 2



(Garcia Krisnando Nathanael, S.Sos., M.Si.)

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Azwar, SS., M.Si.

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 4 Juli 2023

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Pembuatan Film Dokumenter Berjudul “Suara Keluarga”, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Negeri UPN Veteran Jakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan ketulusan hati, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Anter Venus, MA.Comm sebagai Rektor Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.
2. Dr. S. Bektistiyanto, M.Si. sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.
3. Azwar, SS., M.Si. sebagai Kepala Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.
4. Puri Bestari Mardani, M.Si., M.Hum. sebagai dosen pembimbing yang selama ini telah membimbing penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Pius Rino Pungkiawan, M.Sn. sebagai dosen penguji yang telah memberikan kritik dan masukan yang mendorong dalam penyusunan tugas akhir ini.
6. Garcia Krisnando Nathanael, S. Sos. M.Si. sebagai dosen penguji yang telah memberikan kritik dan masukan yang mendorong dalam penyusunan tugas akhir ini.
7. Para dosen, staff, dan seluruh civitas akademika FISIP UPNVJ yang telah memberikan ilmu, semangat, dan dukungan selama masa perkuliahan.
8. Kedua orang tua dan adik yang telah memberikan dukungan utama sebagai keluarga selama masa perkuliahan.
9. Teman-teman dan rekan-rekan yang telah mendukung selama masa perkuliahan.

10. Insan dan Hafizh sebagai teman sekelompok yang telah bersama-sama menyusun tugas akhir film ini.
11. Sarah Juwita sebagai pasangan yang telah memberikan bantuan *emotional support* selama masa perkuliahan.
12. Para narasumber yang telah bersedia menceritakan kisah hidup keluarga mereka untuk keperluan tugas akhir ini.

Dalam penulisan tugas akhir ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, Oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun akan menyempurnakan penulisan tugas akhir ini serta bermanfaat bagi penulis dan para pembaca.

Jakarta, 23 Juni 2023

Penulis,

Aryandra Ferdian

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	4
1.3 Manfaat	4
1.4 Objek dan Subjek	5
BAB II RENCANA PEMBUATAN FILM	6
2.1 Sinopsis	6
2.2 Storyline.....	7
2.3 Skenario	8
2.4 Review Karya	12
2.5 Target Audiens	14
2.6 Rencana Distribusi	15
2.7 <i>Shot List</i>	16
2.8 Anggaran	17
2.9 Jadwal Produksi	19
BAB III TUGAS EDITOR	21
3.1 Proses Kerja Editor.....	21
3.2 Perancangan Karya	21

BAB IV LAPORAN PRODUKSI	24
4. 1 Proses Kerja Editor dalam Film “Suara Keluarga”	24
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	59
5. 1 Kesimpulan	59
5. 2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	61
RIWAYAT HIDUP	63
LAMPIRAN	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Cover Film Dokumenter “PINANG: Rumah & Keluarga”	12
Gambar 2.2 Cover Film Dokumenter “MASKER UNTUK SEMUA”	14
Gambar 2.3 Cover Film Dokumenter “Arta Lancung”	15
Gambar 4.1 Peran Editor dalam Proses Produksi	25
Gambar 4.2 <i>Timeline Cut to Cut</i> Wawancara Narasumber	52
Gambar 4.3 Penyuntingan Bersama Sutradara	52
Gambar 4.4 <i>Timeline Cross Dissolve</i>	53
Gambar 4.5 <i>Timeline Fade to Black</i>	54
Gambar 4.6 <i>Timeline J-Cut</i>	54
Gambar 4.7 Penyuntingan Visual Pada Intro	55
Gambar 4.8 <i>Coloring</i>	56
Gambar 4.9 <i>Sound Effect</i>	56
Gambar 4.10 <i>Subtitle</i>	57
Gambar 4.11 Rendering Film “Suara Keluarga”	58

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Skenario Film Dokumenter “Suara Keluarga”	13
Tabel 2.2 <i>Shot List</i>	18
Tabel 2.3 Anggaran Editor	18
Tabel 2.4 Anggaran Kepentingan Operasional	19
Tabel 2.5 Jadwal Produksi	20
Tabel 3.1 Naskah Editing	39
Tabel 4.1 <i>Logging Sheet</i>	51

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Riset	64
Lampiran 2. Hasil Turnitin	65
Lampiran 3. Persetujuan Penayangan	66
Lampiran 4. Transkrip Wawancara	69
Lampiran 5. Dokumentasi	107