

**ANALISIS JARINGAN KOMUNIKASI SATGAS PENCEGAHAN DAN
PENANGANAN KEKERASAN SEKSUAL (PPKS) SATGAS PPKS UPN
VETAN JAKARTA**

AMALIA DITYA NINGSIH

1910411054

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi struktur komunikasi jaringan menggunakan teori jaringan komunikasi guna mengukur relasi antar aktor, peran aktor, dan sentralitas jaringan dengan menggunakan analisis jaringan komunikasi pada Satgas PPKS UPNVJ dalam hal tugas pencegahan dan penanganan kekerasan seksual. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan metode analisis jaringan komunikasi utuh (*complete network*) dengan level analisis aktor. Perhitungan analisis terdiri dari : sentralitas tingkatan (*degree centrality*), sentralitas kedekatan (*closeness centrality*), sentralitas perantaraan (*betweenness centrality*), dan sentralitas eigenvektor (*eigenvector centrality*). Hasil dari penelitian ini menunjukkan struktur jaringan berbentuk struktur semua saluran, dengan arah komunikasi ke atas dan kebawah. Peran aktor terdiri dari *star*, *hubs*, *bridges*, *cut point*, pemencil dan klik. Sedangkan untuk hasil analisis sentralitas kedekatan, keperantaraan dan eigenvektor diperoleh dengan nilai derajat tertinggi, serta nilai sentralitas diperoleh dengan nilai derajat terkecil.

Kata Kunci : aktor, jaringan komunikasi, kekerasan seksual

**COMMUNICATION NETWORK ANALYSIS OF THE SEXUAL VIOLENCE
PREVENTION AND HANDLING TASK FORCE (PPKS) OF THE UPN
VETTRAN JAKARTA PPKS TASK FORCE**

**AMALIA DITYA NINGSIH
1910411054**

ABSTRACT

This study aims to identify network communication structures using communication network theory to measure relationships between actors, the role of actors, and network centrality using communication network analysis at the Satgas PPKS UPNVJ. The method used in this study uses quantitative methods with complete network analysis methods with actor analysis levels. The calculation of the analysis consists of: degree centrality, *closeness centrality*, betweenness centrality, and eigenvector centrality. The results of this study show the network structure in the form of an all-channel structure, with communication directions up and down. The role of the actor consists of stars, hubs, bridges, cutpoints, tighteners and clicks. As for the results of the analysis of centrality of proximity, intermediary and eigenvectors are obtained with the highest degree value, and the value of centrality is obtained with the smallest degree value.

Keywords: *actors, communication network, sexual violence*