

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Aburaera, Sukarno, Muhadar, dan Maskun, 2014, *Filsafat Hukum Teori dan Praktik*, Penada Media Group, Jakarta.
- Hadjon, Philipus M, et.all, 2011, *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia*, Gajah Mada University Press, Yogyakarta.
- Hadjon, Phillipus M. Hadjon, 2007, *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*, Peradaban, Makassar.
- Hamidi, Jazim, et.al, 2013, *Membedah Teori-Teori Hukum Kontemporer*, UB Press, Malang.
- Ishaq, H. 2017, *Metode Penelitian Hukum dan Penulisan Skripsi, Tesis, serta Disertasi*, CV Alfabeta, Bandung.
- Latief, Rusman Latief, 2021, *Jurnalistik Sinematografi*, Kencana, Jakarta
- Lindsey, Tim, et.al, 2013, *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, PT Alumni, Bandung
- Marzuki, Peter Mahmud, 2007, *Penelitian Hukum*, Penerbit Kencana, Jakarta
- Muhammad, Abdul Kadir, 2004, *Hukum dan Penelitian Hukum*, Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Muhammad, Abdul Kadir, 2007, *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, Citra Aditya Bakti, Bandung
- Rahardjo, Satcipto, 2000, *Ilmu Hukum*, P.T Citra Aditya Bakri, Bandung.
- Rahmi Jened, 2014, *Hukum Hak Cipta (Copyrights Law)*, Citra Aditya Bhakti, Bandung
- Rhiti, hyronimus, 2015, *Filsafat Hukum Edisi Lengkap (Dari Klasik ke Postmodernisme)*, Universitas Atma Jaya, Yogyakarta.
- Saidin, H. Ok., 2015, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Rajawali Press, Jakarta.
- Saidin, OK, 2016, *Sejarah dan Politik Hukum Hak Cipta*, PT RajaGrafindo Persada, Jakarta.
- Sanoso, M. Agus, 2014, *Hukum, Moral & Keadilan Sebuah Kajian Filsafat Hukum*, Kencana, Jakarta.

- Santoso, Budi, 2011, *HKI Hak Kekayaan Intelektual*, Pustaka magister, Semarang
- Sari, Elsi Kartika, Advendi Simangunsong, 2008, *Hukum Dalam Ekonomi*, PT. Grasindo, Jakarta
- Soekanto, *Perspektif Teoritis Studi Hukum*, Rajawali, Jakarta
- Soekanto, Sri Mamuji, 2001, *Penelitian Hukum Normatif (Suatu Tinjauan Singkat)*, Rajawali Pers, Jakarta
- Sumarto, Harsono Adi, 1990, *Hak Milik Intelektual Khususnya Hak Cipta*, Akademia Pressindo, Jakarta
- Sunggo, Bambang 2009, *Metode Penelitian Hukum*, Raja Grafindo, Jakarta
- Suryana, 2010, *Metodologi Penelitian : Model Praktis Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.
- Sutedi, Adrian, 2009, *Hak Atas Kekayaan Intelektual*, Sinar Grafika, Jakarta
- Waluyo, Bambang, 2002, *Penelitian Hukum Dalam Praktek*, Sinar Grafika, Jakarta
- Zoebazary, Ilham, 2010. *Kamus Istilah Televisi & Film*, PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.

### **Peraturan Perundang-undangan**

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Undang-Undang Nomor 30 Tahun 1999 tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa

Surat Edaran Menteri Komunikasi dan Informatika Nomor 3 Tahun 2016 Tentang Penyediaan Layanan Aplikasi Dan/Atau Konten Melalui Internet (*Over The Top*)

Peraturan Bersama Menteri Hukum dan HAM No. 14 Tahun 2015 dan Menteri Komunikasi dan Informatika No. 26 Tahun 2015 tentang Pelaksanaan Penutupan Konten dan/atau Hak Akses Pengguna

Pelanggaran Hak Cipta dan/atau Hak Terkait Dalam Sistem Elektronik ("Peraturan Bersama Menteri").

## **Jurnal**

Diza, Nuruzzahrah, 2022, *Perlindungan Hukum Terhadap Karya Cipta Pada Layanan Over The Top*, Technology And Economic Law Journal Vol.1 No.1.

Megahayati, Kemala, Muhamad Amirulloh, Helitha Novianty, 2021, *Perlindungan Hukum Sinematografi Terhadap Pengaksesan Tanpa Hak Oleh Pengguna Aplikasi Telegram Berdasarkan Undang - Undang Hak Cipta Dan Undang-Undang Informasi Dan Transaksi Elektronik Di Indonesia*, AJUDIKASI : Jurnal Ilmu Hukum, Volume 5 Nomor 1.

Regent, et.al, 2021, *Pelanggaran Hak Cipta Sinematografi di Indonesia: kajian Hukum Perspektif Bern Convention dan Undang-undang Hak Cipta*, Jurnal Ilrej Vol.1 No.1.

Setiawan, Ahmad Budi, 2018, *Pengembangan Kebijakan Terhadap Penyediaan Layanan Aplikasi Dan Konten Pada Ekosistem Digital Melalui Over The Top*, Jurnal Penelitian Pos Dan Informatika, no. 2.

Setiono, 2004, *Rule of Law (Supremasi Hukum)*, Surakarta, Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.

Yasa, Ade Hendra, A.A.Ketut Sukranatha, 2016 'Upaya Hukum Penyelesaian Sengketa Karya Cipta Musik', E-Journal Ilmu Hukum Kertha Semaya, 4.3

## **Internet**

CNN Indonesia, 2019, 63 Persen Orang di RI Nonton Film Bajakan, Terbanyak IndoXXI  
<https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20191220142552-185-458689/63-persen-orang-di-ri-nonton-film-bajakan-terbanyak-indoxxi>.

Adinda Permata sari, 2020 "Dalam 10 Bulan, Penonton Streaming Bajakan Menurun 55 Persen".  
[https://www.kominfo.go.id/content/detail/27915/dalam-10-bulan-penonton-streaming-bajakan-menurun-55-persen/0/sorotan\\_media](https://www.kominfo.go.id/content/detail/27915/dalam-10-bulan-penonton-streaming-bajakan-menurun-55-persen/0/sorotan_media)

Faisal Javier, 2022 “*Jumlah Pelanggan Netflix Kembali Naik*”  
<https://data.tempo.co/data/1542/jumlah-pelanggan-netflix-kembali-naik>

Kumparan, 2020, ”Ini Asal Muasal Tiktok Yang Kini Mendunia”  
<https://kumparan.com/beritahari-ini/ini-asal-muasal-tiktok-yang-kini-mendunia-1ss18QadAEN/full> .

<https://www.hukumonline.com/klinik/a/hak-cipta-sinematografi-begini-ketentuan-nasional-dan-internasional-lt62c3f762c19c3/> diakses pada 8 Juni 2023

Erizka Permatasari, (2021) “*Sebar Spoiler Cuplikan Film di Tiktok, Langgar Hak Cipta?*” <https://www.hukumonline.com/klinik/a/sebar-ispoiler-i-cuplikan-film-di-tiktok--langgar-hak-cipta-lt614dc86b31980>

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online, <https://kbbi.web.id/>, diakses pada 19 Mei 2023

<https://www.hukumonline.com/berita/a/perlindungan-hukum-lt61a8a59ce8062> , diakses pada 19 Mei 2023

<https://help.netflix.com/id/node/4976> cara Netflix Memeli Lisensi Acara TV dan Film, diakses pada 31 Mei 2023

<https://video.kompas.com/watch/185821/tuntutan-visinema-soal-pelaku-pembajakan-film-mencuri-raden-saleh> diakses pada tanggal 12 Juni 2023

<https://news.republika.co.id/berita/riki4s384/visinema-picture-laporkan-dugaan-pembajakan-film-mencuri-raden-saleh> diakses pada tanggal 12 Juni 2023 pada 13:58