



Judul Skripsi :

STRATEGI KAMPANYE KREATIF IKLAN “FOREVER AGAINST ANIMAL TESTING” PADA PRODUK THE BODY SHOP UNTUK MENINGKATKAN BRAND AWARENESS

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan
Dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Jihan Nabila Putri

NIM : 1410411023



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA



**STRATEGI KAMPANYE KREATIF IKLAN “FOREVER AGAINST
ANIMAL TESTING” PADA PRODUK THE BODY SHOP UNTUK
MENINGKATKAN BRAND AWARENESS**

SKRIPSI

Skripsi ini Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi

Jihan Nabila Putri

1410411023

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
2018**

*”Alhamdulillah for everything. I can never
thank Allah enough for the countless bounties
He blessed us with.”*

- Jihan Nabila -

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar :

Nama : Jihan Nabila Putri

NRP : 1410411023

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bila mana dikemudian hari ditemukan ketidak sesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku,

Jakarta, 5 Juli 2018



Jihan Nabila Putri

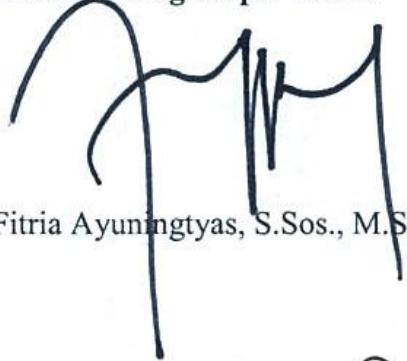
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh

Nama : Jihan Nabila Putri
NRP : 1410411023
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Advertising
Judul Skripsi : STRATEGI KREATIF IKLAN KAMPANYE “FOREVER AGAINST ANIMAL TESTING” PADA PRODUK THE BODY SHOP UNTUK MENINGKATKAN BRAND AWARENESS

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Pengujian dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Pembimbing Skripsi Utama



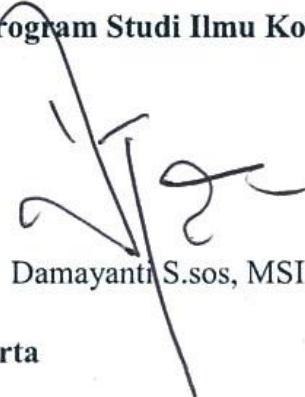
Fitria Ayuningtyas, S.Sos., M.Si.

Pembimbing Skripsi Pendamping



Puri Bestari, S.Hum., M.Si.

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Damayanti S.Sos, MSI

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 5 Juli 2018

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat kepada Allah SWT atas segala nikmat dan rahmat yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik mungkin. Judul yang penulis pilih adalah “Strategi Kampanye Kreatif Iklan **“Forever Againts Animal Testing” pada produk The Body Shop dalam Meningkatkan Brand Awareness”.**

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kemajuan ilmu pada umumnya dan kemajuan Ilmu Komunikasi pada khususnya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari aspek kualitas maupun kuantitas dari materi penelitian yang disajikan. Semua ini didasarkan dengan keterbatasan yang dimiliki penulis. Maka dari itu, penulis mengharapkan masukan yang membangun untuk kemajuan pendidikan dimasa yang akan datang.

Dalam penyusunan penelitian skripsi ini penulis mendapatkan bimbingan, bantuan, serta dukungan dari berbagai pihak baik bersifat moril mapun materil. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada:

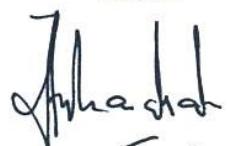
1. Kedua orang tua saya Zulkarnaen dan Maryati, dan adik saya Rafa Febriansyah. Terimakasih saya ucapkan atas segala doa dan dukungan yang telah diberikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Fitria Ayuningtyas, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing pertama dan Puri Bestari, S.Hum., M.Si selaku dosen pembimbing pendamping peneliti. Terima kasih saya ucapkan atas segala bimbingan dan motivasi, serta kritikan yang membangun saya dalam penelitian dan penyelesaian skripsi ini.
3. Damayanti, S.Sos, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
4. Dra. Siti Maryam, M.Si selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

5. Dr. Antar Venus MA. Comm selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
6. Kepada para informan yaitu *Public Relations Manager*, *General Manager of Brand Marketing*, dan *Brand Values Executive* dari perusahaan *The Body Shop* Indonesia, lalu beberapa finalis *The Body Shop Beauty BAE*. Terimakasih saya ucapan atas segala informasi yang telah diberikan, sehingga saya data menyelesaikan penelitian ini,
7. Kurniawati Hanna Utami, Putri Eka Andryani, Zela Anisa Oktafiani, Mega Purnamasari, dan Keluarga besar FIBER Production yang telah membantu dan memberikan dukungan selama proses penelitian. Terima kasih juga kepada kepada teman-teman mahasiswa/i FISIP UPN “Vetran” Jakarta, telah menjadi teman yang selalu memberikan dikungan penuh kepada penulis.
8. Shendy Suhandi yang selalu bersedia mendengarkan keluh kesah penulis dan selalu memberikan saran dan motivasi kepada saya selama proses penggerjaan skripsi.

Akhir kata penlis berharap semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri dan bagi yang nantinya akan membaca.

Jakarta, 5 Juli 2018

Penulis



Jihan Nabila Putri

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”

Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jihan Nabila Putri

NRP : 1410411023

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

STRATEGI KAMPANYE KREATIF IKLAN “*FOREVER AGAINST ANIMAL TESTING*” PADA PRODUK THE BODY SHOP UNTUK MENINGKATKAN BRAND AWARENESS

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya :

Dibuat di : 5 Juli Jakarta

Pada Tanggal : Juni 2018

Yang menyatakan,



Jihan Nabila Putri

**STRATEGI KREATIF IKLAN KAMPANYE “FOREVER AGAINST
ANIMAL TESTING” PADA PRODUK THE BODY SHOP DALAM
MENINGKATKAN BRAND AWARENESS**

JIHAN NABILA PUTRI

ABSTRAK

Kosmetik sudah menjadi gaya hidup, kebanyakan dimasyarakat terutama wanita saat ini. *The body shop* Indonesia merupakan salah satu perusahaan ritel kosmetik yang bergerak dibidang kecantikan yang seluruh rangkaian produknya terbuat dari bahan alami dan tidak mengandung unsur hewani yang tentunya sangat aman untuk digunakan oleh masyarakat. Penelitian ini membahas strategi kreatif iklan kampanye *Forever Against Animal Testing* *The body shop* Indonesia dalam membangun *brand awareness*. Tujuan penelitian ingin mengetahui bagaimana strategi kreatif iklan yang dilakukan oleh *The body shop* Indonesia dalam membangun *brand awareness* dari *The body shop* Indonesia. Metode yang digunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara mendalam, observasi partisipan pasif dan studi kepustakaan. Hasil penelitian menunjukkan strategi kreatif iklan yang digunakan dalam kampanye *Forever Against Animal Testing* *The body shop* Indonesia adalah dengan cara lebih memberikan informasi yang lebih detail pada iklannya, sehingga masyarakat benar-benar mengerti makna pesan yang disampaikan oleh iklan tersebut, hal itu menunjukan hasil yang cukup berhasil dalam membangun *brand awareness* perusahaan *The body shop* Indonesia.

Kata Kunci Kreatif Iklan, *The body shop* Indonesia, *Forever Against Animal Testing*, Kampanye, *Brand Awareness*.

***CREATIVE STRATEGY ADVERTISING CAMPAIGN "FOREVER
AGAINST ANIMAL TESTING" AT THE BODY SHOP PRODUCTS IN
INCREASING BRAND AWARENESS***

JIHAN NABILA PUTRI

ABSTRACT

Cosmetics have become lifestyle, most especially women dimasyarakat at this time. The body shop Indonesia is one of the retail cosmetics company engaged in a whole series of beauty products made from natural ingredients and do not contain animal element which is certainly very safe for use by the public. This research discusses creative strategy advertising campaign Forever Against Animal Testing The body shop Indonesia in building brand awareness. The purpose of the study wanted to find out how advertising creative strategy undertaken by The body shop Indonesia in building brand awareness from The body shop Indonesia. The method used a qualitative approach. The technique of data collection conducted in-depth interviews with participants and passive observation, study of librarianship. Research results showed the creative strategy used in campaign ads Forever Against Animal Testing The body shop Indonesia is more by way of providing more detailed information on the ad, so that people really understand the meaning of the message conveyed by these ads, it shows the results of a fairly successful in building brand awareness of the company The body shop Indonesia.

Keywords: Creative Ads, The body shop Indonesia, Forever Against Animal Testing, Campaign, Brand Awareness.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSEMAWAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMPAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
LAMPIRAN	xiii

BAB I PENDAHULUAN

I.1 Signifikansi Penelitian	1
I.2 Fokus Penelitian	7
I.3 Pertanyaan Penelitian.....	8
I.4 Tujuan Penelitian	9
I.5 Manfaat Penelitian	9
I.6 Sistematika Penulisan	10

BAB II KAJIAN TEORITIS

II.1 Penelitian Terdahulu.....	10
II.2 Konsep-Konsep Penelitian	12
II.2.1 Kampanye	12
II.2.2 Strategi Kampanye Iklan	14
II.2.3 Strategi Kreatif Iklan	15
II.2.4 Media Baru	19
II.2.5 <i>Brand Awareness</i>	20
II.3 Teori Penelitian.....	21
II.3.1 Teori Difusi Inovasi	21
II.4 Kerangka Berpikir	23

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

III.1 Metode Pengumpulan Data	24
III.2 Sifat Penelitian	25
III.3 Teknik Analisasi Data	26
III.3.1 Data Primer	26
III.3.2 Data Skunder	30
III.4 Penentuan Informan	30
III.5 Teknik Keabsahan Data	33
III.6 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	36

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
IV.1	Gambaran Umum Dan Object Penelitian.....	37
IV.1.1	Tentang <i>The Body Shop</i>	37
IV.1.2	Logo dan Sloga <i>The Body Shop</i>	38
IV.1.3	Visi dan Misi Perusahaan.....	39
IV.1.4	Struktus Organisasi	40
IV.1.5	Bidang	41
IV.1.6	<i>Velues The Body Shop</i>	42
IV.1.7	Kampanye <i>The Body Shop</i>	44
IV.2	Hasil Penelitian	53
IV.2.1	Perencanaan Pemilihan Media	54
IV.2.2	Strategi Kreatif Iklan Kampanye “ <i>Forever Against Animal Testing</i> ”.....	60
IV.3	Pembahasan.....	70
BAB V	KESIMPULAN	
V.1	KESIMPULAN	76
V.2	SARAN	77
DAFTAR PUSTAKA		78

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu	10
Tabel 2 Waktu Penelitian	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir	23
Gambar 2 Model Analisis Miles dan Huberman.....	35
Gambar 3 Logo <i>The Body Shop</i>	38
Gambar 4 Struktur Organisasi Perusahaan	40
Gambar 5 Kampanye <i>The Body Shop Forever Against Animal Testing</i>	48
Gambar 6 Website <i>The Body Shop</i>	49
Gambar 7 Informasi kegiatan kampanye yang di Instagram	50
Gambar 8 Informasi kampanye di Facebook	51
Gambar 9 Informasi kampanye pada Twitter.....	51
Gambar 10 Informasi kampanye pada <i>channel youtube</i>	52
Gambar 11 Iklan yang di buat oleh perusahaan <i>The Body Shop</i> Indonesia	53
Gambar 12 Media-media promosi yang digunakan	58
Gambar 13 Gerakan Kampanye Melalui Sosial Media.....	63
Gambar 14 Gerakan Kampanye Melalui Sosial Media.....	63
Gambar 15 Kegiatan Para TBSBEAUTYBAE.....	64
Gambar 16 Kegiatan Para TBSBEAUTYBAE.....	65
Gambar 17 Poster Kampanye “ <i>Forever Against Animal Testing</i> ”	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Surat Permohonan Riset	A1
Balasan Surat Permohonan Riset.....	A2
Transkip Wawancara	A3
Lampiran B Daftar Riwayat Hidup	B1