

## BAB VI

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### VI.1 Kesimpulan

Kesimpulannya, diplomasi publik Korea Selatan melalui BTS dalam mendukung sektor perekonomian dibidang pasar musik global tahun 2019-2021 telah memberikan dampak signifikan. BTS sebagai aktor diplomasi publik non negara telah memberikan manfaat substansial terhadap Korea Selatan. Pertama, populasitas global yang dimiliki oleh BTS membawa banyak penggemar dunia dari berbagai kalangan negara. Penggemar tersebut membantu eksistensi BTS untuk terus mengalami perkembangan serta mendapatkan banyak keuntungan royalti. Kedua, hasil penjualan album, tur, show luar negeri, merchandise dan aktivitas musik digital merupakan keuntungan besar yang diperoleh BTS dan industri musik tanah air sehingga berhasil mengkontribusikan pendapatannya kepada Korea Selatan. Ketiga, keberhasilan BTS dalam menyebarkan budaya Korea Selatan memberikan nilai positif bagi citra negara. Keempat, BTS telah membukakan pintu ekspor musik Kpop secara keseluruhan, Kesuksesan BTS tampil di panggung internasional membuka peluang besar bagi lebih banyak grup musik Kpop lainnya untuk bersaing di pasar musik global. Yang mana secara tidak langsung juga akan mendukung penghasilan industri musik lokal dan pertumbuhan ekonomi negara. Tahun 2019-2021, peran BTS dalam melaksanakan diplomasi publik Korea Selatan terbukti berdampak pada kenaikan sektor ekonomi nasional khususnya di bidang pasar musik global.

## VI.2 Saran

Pada penelitian mengenai diplomasi publik melalui BTS dalam mendukung perekonomian Korea Selatan ini, penulis telah mendapatkan banyak informasi dan mempelajari tentang bagaimana keterlibatan BTS dalam berkontribusi guna membantu meningkatkan sektor ekonomi Korea Selatan melalui pencapaiannya pada pasar musik global. Kemudian, penulis juga mendapat banyak wawasan baru mengenai data-data pendapatan yang diperoleh BTS dari aktivitas ekspor musik yang kemudian sedikit banyaknya dikontribusikan terhadap sektor ekonomi Korea Selatan. Namun, adanya hambatan dan kekurangan dalam penelitian yang telah penulis lakukan, penulis menyarankan kepada peneliti berikutnya yang ingin membahas mengenai topik penelitian serupa untuk melakukan penelitian secara lebih mendalam. Peneliti berikutnya dapat menggunakan teori dan konsep yang berbeda dari penelitian ini. Atau peneliti berikutnya dapat membahas menggunakan sudut pandang dan periode waktu yang berbeda. Sehingga terdapatnya pembaharuan studi pustaka mengenai topik pembahasan serupa. Kemudian dikarenakan minimnya sumber data primer yang dapat dijumpai oleh penulis, penelitian berikutnya diharapkan dapat dilaksanakan dengan melibatkan perwakilan pemerintah dan industri hiburan terkait untuk menggali lebih dalam data serta fakta penelitian melalui sumber primer.