

DAFTAR PUSTAKA

- Adipura, W. M. (2008) Analisis Isi dalam buku Metodologi Riset Komunikasi: Panduan Untuk Melakukan Penelitian Komunikasi. Suntingan Pitra Narendra, Yogyakarta: Balai Kajian Dan Pengembangan Informal Yogyakarta Dan Pusat Kajian Media Dan Budaya Populer Yogyakarta. DOI:[10.18592/alhadharah.v17i33.2370](https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2370)
- Aditama, R. W. (2018) Analisis Isi Kekerasan Dalam Film Animasi Serial The Simpsons. Jurnal E-Komunikasi, 6(1).
- Adnyani, N. M. R. D., Purnawan, N. L. R., & Pradipta, A. D. (t.t.) Analisis Isi Kekerasan Verbal dan Non Verbal dalam Film Kucumbu Tubuh Indahku. Link : <https://ojs.unud.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/75955>
- Ahmad, J. (2018) Desain penelitian analisis isi (Content analysis). Research Gate, 5(9), 1–20. Anshori, M., & Iswati, S. (2019) Metodologi penelitian kuantitatif: edisi 1. Airlangga University Press. DOI:[10.13140/RG.2.2.12201.08804](https://doi.org/10.13140/RG.2.2.12201.08804)
- Anwar, S. (2011) Metode Penelitian Bisnis, Salemba Empat. Jakarta. Effendi.
- Ardianto, E. (2007). Komunikasi massa suatu pengantar. Arikunto, S. (2019) Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik. Link : <https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/pustaka/8872/komunikasi-massa-suatu-pengantar.html>
- Baran, S. J. (2011) Pengantar Komunikasi massa: literasi media dan budaya. Jakarta: Salemba Humanika. Link : <http://kin.perpusnas.go.id/DisplayData.aspx?pld=39950&pRegionCode=JIUNMAL&pClientId=111>
- Sugiyono, S. (2017). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta, CV.

Fadia, 2023

Analisis Isi Kuantitatif Kekerasan dalam Film The Doll 3

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, S1 Ilmu Komunikasi

{ www.upnvj.ac.id-www.library.upnvj.ac.id-www.repository.upnvj.ac.id

- Eriyanto. (2011). Analisis isi pengantar metodologi untuk penelitian ilmu komunikasi dan ilmu-ilmu sosial lainnya (Edisi Pertama). Prenadamedia Group
- Friatma, A., Syamsurizal, S., & Helendra, H. (2017) Analyzed Quality Question of FinalExam Whole Semester on Biology Course Class XI IPA SMA Negeri District Southof Solok Selatan Academic Year 2015/2016. *BioeducationJournal*, 1(2), 50–67.
- Frisa, F. (2021) Benarkah Menonton Film Horror Dapat Mempengaruhi KesehatanMental? – Sosial / Diskusi Psikologi – Dictio Community. Dictio.Id. <https://www.dictio.id/t/benarkah-menonton-film-horror-dapat-mempengaruhi-kesehatan-mental/163670>
- Gumay, A. S. (2016) Pengaruh Tayangan Kekerasan Dalam Film The Raid 2 Terhadap Agresivitas Remaja Di SMAN 5 Samarinda. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(2), 155– 164.
- Gunita, A. P. (2020) Kekerasan Verbal & Non Verbal Dalam Film Horror Indonesia (Analisis Naratif Tzevetan Todorov Pada film The doll 2).
- Hartono, L., Wijayanti, C. A., & Budiana, D. (2018) Analisis Isi Kekerasan DalamFilmWarkop Dki Reborn: Jangkrik Boss! Part 1. *Jurnal E-Komunikasi*, 6(2).
- Haryatmoko, J. (2010) Dominasi penuh muslihat: akar kekerasan dan diskriminasi. PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hermawan, I. (2019). Metodologi Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed Method). Hidayatul Quran.
- Hidayatullah, N. A. (2016) Representasi Kekerasan dalam film. JAGAL” the Act of Killing.
- Huraerah, A. (2018) Kekerasan terhadap anak. Nuansa Cendekia.

Fadia, 2023

Analisis Isi Kuantitatif Kekerasan dalam Film The Doll 3

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, S1 Ilmu Komunikasi

{ www.upnvj.ac.id-www.library.upnvj.ac.id-www.repository.upnvj.ac.id

- Johnson, B. K. , A. , E. A. , & R. J. E. (2020) Theories, Methods, and Application. *Journal of Media Pyschology*, 14–25.
- Junaidi, J. (2018) Mengenal Teori Kultivasi dalam Ilmu Komunikasi. *Jurnal Simbolika April*, Vol. 4 No. 1.
- Karolina, C. M., Maryani, E., & Sjachro, D. W. (2020) Implikasi genre film dan pemahaman penonton film tuna netra di “Bioskop Harewos.” *ProTVF*, 4(1), 123– 142.
- Kim, S. T., & Weaver, D. (2002) Communication research about the Internet: A thematicmeta- analysis. *New Media & Society*, 4(4), 51