

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Basri, M. Chatib. *Rumah Ekonomi Rumah Budaya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2013.
- Departemen Perdagangan Republik Indonesia. *Pengembangan Ekonomi Kreatif Indonesia 2025*. Jakarta: Kementerian Dalam Negeri Republik Indonesia, 2008.
- Iswi Hariyani, Cita Yustisia Serfiyani, R. Serfianto D Purnomo. *Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Jaminan Kredit*. Yogyakarta: Penerbit ANDI, 2018.
- Nasution, Bahder Johan. *Metode Penelitian Ilmu Hukum*. Edited by Mandar Maju. Bandung, 2008.
- Rahardjo, Satjipto. *Ilmu Hukum*. Bandung: PT. Alumni, 1996.
- Rahardjo, Satjipto. *Penegakan Hukum Progresif*. Jakarta: Kompas, 2010.
- Rianda Dikrareshza. *Hak Atas Kekayaan Intelektual*. Yogyakarta: Deepublish, 2022.
- Sembiring, Sentosa. *Prosedur Dan Tata Cara Memperoleh Hak Kekayaan Intelektual Di Bidang Hak Cipta Dan Merek*. Bandung: Yrama Widya, 2013.
- Sitanggang, Harris Munandar dan Sally Sitanggang. *Mengenal HAKI (Hak Kekayaan Intelektual: Hak Cipta, Hak Paten, Merek Dan Seluk-Beluknya)*. Jakarta: Penerbit Erlangga. 2008.
- Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Supramono, Gatot. *Hak Cipta Dan Aspek-Aspek Hukumnya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010.
- Tedi Priatna. *Prosedur Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV. Insan Mandiri, 2017.
- Yulia. *Hak Atas Kekayaan Intelektual*. Lhoksumawe: Unimal Press, 2015.

Peraturan Perundang-undangan

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 (Lembaran Negara Republik Indonesia, Nomor 75, 1959).

Undang-Undang Nomor 42 Tahun 1999 tentang Jaminan Fidusia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1999 Nomor 168, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3889).

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599).

Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif (Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6414).

Peraturan Pemerintah Nomor 24 Tahun 2022 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 151, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6802).

Peraturan Presiden Nomor 142 Tahun 2018 tentang Rencana Induk Pengembangan Ekonomi Kreatif Nasional Tahun 2018-2025 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2018 Nomor 272).

Karya Ilmiah

Abbas Abdullah, Kevin Aprio Putra Sugianta, Khaerul Anwar. “Kedudukan Hak Cipta Sebagai Hak Kebendaan Dan Eksekusi Jaminan Fidusia Atas Hak Cipta.” *Jentera: Jurnal Hukum* 4, no. 1 (2021): 440–57. <https://jurnal.jentera.ac.id/index.php/jentera/article/view/29/19>.

Abdullah, Junaidi. “Jaminan Fidusia Di Indonesia (Tata Cara Pendaftaran Dan Eksekusi).” *BISNIS : Jurnal Bisnis Dan Manajemen Islam* 4, no. 2 (2016): 115. <https://doi.org/10.21043/bisnis.v4i2.2693>.

Adhi. “Pemerintah Dorong Optimalisasi Pertumbuhan Industri Kreatif Indonesia.”

<https://www.kominfo.go.id/content/detail/39347/pemerintah-dorong-optimalisasi-pertumbuhan-industri-kreatif-indonesia/0/berita>, 2022.

Adisty Citra dan Chandra Silaen. “Analisis Yuridis Hak Cipta Yang Dijadikan Jaminan Fidusia Berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta Di Bank BTPN.” *Notary Journal* 1, no. 1 (2021): 97. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19166/nj.v1i1.3273>.

Ansori, Lutfil. “Reformasi Penegakan Hukum Perspektif Hukum Progresif.” *Jurnal Yuridis* 4, no. 2 (2018): 153. <https://doi.org/10.35586/v4i2.244>.

Asep Hadi Gunawan, Yuhelson, Bernand Nainggolan. “Implementasi Hak Cipta Lagu Atau Musik Sebagai Objek Jaminan Fidusia.” *Jurnal Kewarganegaraan* 6, no. 3 (2022): 5127. <https://doi.org/https://doi.org/10.31316/jk.v6i3.3899>.

Asri, D. P. B. “Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual Bagi Produk Kreatif Usaha Kecil Menengah Di Yogyakarta.” *Jurnal Hukum Ius Quia Iustum* 27, no. 1 (2020): 135. <https://doi.org/https://doi.org/10.20885/iustum.vol27.iss1.art7>.

Atikah, Ika. “Hak Cipta Sebagai Collateral Dalam Jaminan Fidusia.” *Jurnal Al Ahkam* 15, no. 1 (2019): 53. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.32678/ajh.v15i1.1894>.

Aulia, M. Zulfa. “Hukum Pembangunan Dari Mochtar Kusuma-Atmadja: Mengarahkan Pembangunan Atau Mengabdikan Pada Pembangunan?” *Undang: Jurnal Hukum* 1, no. 2 (2019): 363–92. <https://doi.org/10.22437/ujh.1.2.363-392>.

Damayanti, Eva. “Implementasi Hak Cipta Sebagai Jaminan Fidusia Dalam Praktik Kredit Perbankan.” *Jurnal Ilmiah Sosial Dan Humaniora* 1, no. 1 (2021): 36. <http://journal.pppci.or.id/index.php/jurisandsociety/article/view/7>.

Endang Purwaningsih, Nurul Fajri Chikmawati, Nelly Ulfah Anisariza. “Kekayaan Intelektual Sebagai Objek Jaminan Fidusia Dalam Upaya Mendapatkan Kredit Pada Lembaga Keuangan.” *Jurnal Surya Kencana Satu: Dinamika*

Masalah Hukum Dan Keadilan 11, no. 1 (2020): 21–36.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.32493/jdmhkdmhk.v11i1.5805>.

Erika Natalina Br Ginting dan Yetniwati. “Pengaturan Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia Dalam Perspektif Peraturan Perundang-Undangan Di Indonesia.” *Zaaken: Journal of Civil and Bussiness Law* 1, no. 3 (2020): 417.
<https://doi.org/https://doi.org/10.22437/zaaken.v1i3.11070>.

Fenessa Malany, Abdul Halim Barkatullah, Rachmadi Usman. “Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia.” *Jurnal Wasaka Hukum* 10, no. 2 (2022): 222.
<https://doi.org/10.32493/jdmhkdmhk.v12i1.10208>.

Fitria. “Ekonomi Kreatif Berbasis Budaya Lokal.” *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 2, no. 1 (2021): 33.
<https://doi.org/https://doi.org/10.36908/akm.v2i1.300>.

Handayani, Widya Marthauli. “Keberlakuan Hukum Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.” *Jurnal Legislasi Indonesia* 16, no. 2 (2019): 220.
<https://doi.org/https://doi.org/10.54629/jli.v16i2.466>.

Hariyani, Iswi. “Penjaminan Hak Cipta Melalui Skema Gadai Dan Fidusia.” *Jurnal Hukum IUS QUIA IUSTUM* 2, no. 23 (2016): 294–319.
<https://doi.org/https://doi.org/10.20885/iustum.vol23.iss2.art7>.

Ida Kurniasih dan Anjar Permana. “Pembebanan Hak Pada Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia Dalam Perjanjian Kredit Perbankan.” *Jurnal Pemuliaan Hukum* 3, no. 1 (2020): 2.
<https://doi.org/https://doi.org/10.30999/jph.v3i1.1023>.

Jaman, Ujang Badru. “Prospek Hak Kekayaan Intelektual (HKI) Sebagai Jaminan Utang, Diakses Pada 24 Januari.” *Jurnal Hukum Dan HAM West Science* 01, no. 01 (2022): 18.

Juwardi, Nurwati Adi. “Efektifitas Lembaga Manajemen Kolektif Dalam Memungut Royalti Karya Cipta Musik Dan Lagu Pada Pelaku Bisnis Karaoke Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.”

Jurnal Hukum De'rechtsstaat 4, no. 2 (2018): 130.

Komang Febri Berliana Mawarni, Ni Ketut Sari Adnyani, Si Ngurah Ardhya. "Kriteria Hak Cipta Lagu Sebagai Objek Jaminan Fidusia Ditinjau Dari Pasal 16 Ayat (3) Undang-Undang." *Komunitas Yustisia Universitas Pendidikan Ganesha* 3, no. 3 (2020): 266. <https://doi.org/https://doi.org/10.23887/jatayu.v3i3.32872>.

Kusumaningtyas, Rindia Fanny. "Perkembangan Hukum Jaminan Fidusia Berkaitan Dengan Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia." *Jurnal Pandecta* 11, no. 1 (2016): 104. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15294/pandecta.v11i1.6465>.

Merista, Ovia. "Hak Cipta Sebagai Obyek Jaminan Fidusia Ditinjau Dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Dan Undang-Undang Nomor 42 Tahun 1999 Tentang Jaminan Fidusia." *Veritas et Justitia* 2, no. 1 (2016): 209. <https://doi.org/10.25123/vej.2072>.

Mulyani, Sri. "Pengembangan Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Collateral (Agunan) Untuk Mendapatkan Kredit Perbankan Di Indonesia." *Jurnal Dinamika Hukum* 12, no. 3 (2012): 571. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20884/1.jdh.2012.12.3.128>.

Najoan, Rio F. "Kajian Hukum Tentang Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia." *Lex Et Societatis* IV, no. 7 (2016): 153. <https://doi.org/https://doi.org/10.35796/les.v4i7.12627>.

Nola, Luthvi Febryka. "Kedudukan Konsumen Dalam Kepailitan (the Position of Consumer in Bankruptcy)." *Negara Hukum: Membangun Hukum Untuk Keadilan Dan Kesejahteraan* 8, no. 2 (2017): 261. <https://doi.org/10.22212/jnh.v8i2.1069>.

Nuryadi, Deni. "Teori Hukum Progresif Dan Penerapannya Di Indonesia." *Jurnal Ilmiah Hukum De'Jure* 1, no. 2 (2016). <https://doi.org/https://doi.org/10.35706/dejure.v1i2.515>.

Pahlevi, Farida. "Pemberantasan Korupsi Di Indonesia Perspektif Legal System

- Lawrence M. Freidmen.” *El-Dusturie* 1, no. 1 (2022): 33.
<https://doi.org/10.21154/eldusturie.v1i1.4097>.
- Rosana, Ellya. “Hukum Dan Perkembangan Masyarakat.” *Jurnal Tapis* 9, no. 1 (2013): 104. <https://doi.org/https://doi.org/10.24042/tps.v9i1.1578>.
- Setianingrum, Reni Budi. “Mekanisme Penentuan Nilai Appraisal Dan Pengikatan Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia.” *Jurnal Media Hukum* 23, no. 2 (2016): 223. <https://doi.org/https://doi.org/10.18196/jmh.2016.0083.229-238>.
- Soni Ramdani. “Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia Dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.” *Jurnal AKTUALITA* 2, no. 1 (2019): 282.
<https://doi.org/https://doi.org/10.29313/aktualita.v2i1.4701>.
- Sudjana. “Hak Cipta Sebagai Jaminan Kebendaan Bergerak Dikaitkan Dengan Pengembangan Obyek Fidusia.” *Mimbar Hukum* 24, no. 3 (2013): 408.
<https://doi.org/https://doi.org/10.22146/jmh.16118>.
- Sudjana. “Perlindungan Hak Cipta Menurut UU. No. 28 Tahun 2014 Berdasarkan Sudut Pandang Cyber Law.” *Jurnal Fakultas Hukum Universitas Katolik Parahyangan* 9, no. 2 (2016): 1–5.
<https://doi.org/https://doi.org/10.25123/vej.v2i2.2267>.
- Tarmizi. “Perjanjian Kredit Hak Cipta Sebagai Obyek Jaminan Fidusia Di Kota Medan.” *Jurnal Ilmiah Penelitian* 2, no. 1 (2021): 94–107.
<https://doi.org/https://doi.org/10.46576/lj.v2i1.1454>.
- Trias Palupi Kurnianingrum. “Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Jaminan Kredit Perbankan.” *Jurnal Negara Hukum* 8, no. 1 (2017): 37.
<https://doi.org/https://doi.org/10.22212/jnh.v8i1.936>.
- Wirduyaningsih, Gerrid Williem Karlosa Reskin dan. “Pengaturan Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Jaminan Utang Menurut PP Nomor 24 Tahun 2022.” *PALAR (Pakuan Law Review)* 08, no. 04 (2022): 193–206.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33751/palar.v8i4>.

Yuliandari, Susanti. “Jaminan Pembiayaan Berbasis Kekayaan Intelektual: Analisis Peraturan Pemerintah Tentang Ekonomi Kreatif.” *Jurnal Supremasi Hukum* 2, no. 2 (2022): 126. <https://doi.org/https://doi.org/10.14421/sh.v1i1i2.2800>.

Yunanto, Jessica Francis Gunawan dan. “Implementasi Penggunaan Kekayaan Intelektual Sebagai Jaminan Kredit Perbankan.” *Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia* 7, no. 12 (2022): 18532–33. <https://doi.org/https://doi.org/10.36418/syntax-literate.v7i12.10964>.

Sumber Lainnya

Adhi. “Pemerintah Dorong Optimalisasi Pertumbuhan Industri Kreatif Indonesia.” <https://www.kominfo.go.id/content/detail/39347/pemerintah-dorong-optimalisasi-pertumbuhan-industri-kreatif-indonesia/0/berita>, 2022.

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. “POP HC Tingkatkan Permohonan Pencatatan Ciptaan.” <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel/pop-hc-tingkatkan-permohonan-pencatatan-ciptaan?kategori=>. 2022.

Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. “Subsektor Ekonomi Kreatif.” <https://kemenparekraf.go.id/layanan/subsektor-ekonomi-kreatif>, 2022.

Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. “Pentingnya Hak Cipta Musik Bagi Musisi, Begini Cara Mendaftarkannya.” <https://kemenparekraf.go.id/ragam-ekonomi-kreatif/pentingnya-hak-cipta-musik-bagi-musisi-begini-cara-mendaftarkannya>. 2023.

Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. “Subsektor Ekonomi Kreatif.” <https://kemenparekraf.go.id/layanan/subsektor-ekonomi-kreatif>, 2022.

Rizati, Monavia Ayu. “Jumlah Pengguna Spotify Sebanyak 433 Juta Pada Kuartal II/2022.” [DataIndonesia.Id](https://dataindonesia.id/digital/detail/jumlah-pengguna-spotify-sebanyak-433-juta-pada-kuartal-ii2022), 2022. <https://dataindonesia.id/digital/detail/jumlah-pengguna-spotify-sebanyak-433-juta-pada-kuartal-ii2022>.

Sadya, Sarnita. “Pendapatan Musik Digital Indonesia Capai US\$282,9 Juta Pada 2022.” <https://dataindonesia.id/digital/detail/pendapatan-musik-digital-2022>.

Indonesia-Capai-Us2829-Juta-Pada-2022, 2023.

Supriadi, Agus. “David Bowie, Musisi Pencetus Obligasi Berbasis Royalti.”

Https://Www.Cnnindonesia.Com/Ekonomi/20160113004403-78-

103873/David-Bowie-Musisi-Pencetus-Obligasi-Berbasis-Royalti, 2016.