

Sumber: *Instagram.com/taulebih.id*, 2022

Judul Tugas Akhir Skripsi:

**PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM* SEBAGAI *PLATFORM* EDUKASI SEKSUALITAS BERBASIS ISLAM (Studi Kasus Pada Akun *Instagram @taulebih.id*)**

Tugas akhir skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Disusun oleh :**

Nama : Kharisma Wulandari

NIM : 1910411024



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL  
VETERAN JAKARTA**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Semua data dan sumber yang dikutip maupun yang dirujuk ini telah saya nyatakan adalah benar. Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kharisma Wulandari  
NIM : 1910411024  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 11 Juli 2023

Yang menyatakan,

A red circular stamp is placed over the signature. The stamp contains the text 'MAYORITAS' at the top, '11 JULI 2023' in the middle, and 'SE0AKX55A11003' at the bottom. The signature is written in black ink over the stamp.

Kharisma Wulandari

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIK**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kharisma Wulandari  
NIM : 1910411024  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM* SEBAGAI *PLATFORM* EDUKASI SEKSUALITAS BERBASIS ISLAM (Studi Kasus Pada Akun *Instagram @taulebih.id*)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media atau formatkan mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal: 11 Juli 2023

Yang Menyatakan



Kharisma Wulandari

## PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : Kharisma Wulandari  
NIM : 1910411024  
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi  
JUDUL : Pemanfaatan Media Sosial *Instagram* Sebagai *Platform*  
Edukasi Seksualitas Berbasis Islam (Studi Kasus Pada Akun  
*Instagram @taulebih.id*)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing



Dr. Drina Intyaswati

Penguji 1



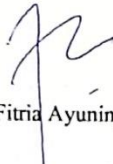
Dr. Machyudin Agung Harahap, M.Si

Penguji 2



Chairun Nisa Zempi, S.I.Kom., MA.

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



Dr. Fitria Ayuningtyas S.Sos. M.Si

Ditetapkan di : Jakarta  
Tanggal Ujian : 23 Juni 2023

**PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM* SEBAGAI  
*PLATFORM* EDUKASI SEKSUALITAS BERBASIS ISLAM (Studi  
Kasus Pada Akun *Instagram* @taulebih.id)**

**ABSTRAK**

Beragam permasalahan yang berkenaan dengan seksualitas seperti pelecehan seksual, aktivitas seksual pranikah, kehamilan yang tidak diinginkan, aborsi ilegal, hingga penularan penyakit menular seksual menjadi sebuah permasalahan yang amat ditakuti dapat terjadi di masyarakat, khususnya pada kelompok usia muda atau remaja yang khas dengan rasa ingin tahu yang besar. Oleh karena itu pemberian edukasi seksualitas sedini mungkin menjadi sebuah hal yang amat penting untuk dilakukan. TauLebih hadir sebagai *platform* edukasi seksualitas berbasis *Islam* secara *digital* dengan tujuan untuk mengedukasi masyarakat mengenai pentingnya edukasi seksualitas. TauLebih sendiri memiliki beragam saluran media sosial seperti *LinkedIn*, *Facebook*, *TikTok*, dan *Instagram*. Pada penelitian ini, peneliti bertujuan untuk mengetahui bagaimana media sosial *Instagram* dapat dimanfaatkan sebagai *platform* berbagi informasi edukatif terkait seksualitas dalam perspektif *Islam* dengan menggunakan Teori Informasi milik Claude Shannon dan Warren Weaver. Penelitian ini dilakukan dengan metode penelitian kualitatif serta pendekatan studi kasus dimana data dikumpulkan melalui teknik wawancara, dokumentasi, dan observasi. Informan penelitian dipilih dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemanfaatan media sosial *Instagram* oleh TauLebih melalui konten-konten unggahan berisi edukasi seksualitas berbasis *Islam* mengindikasikan adanya perubahan positif pada pengetahuan dan perilaku *followers* akun *Instagram* tersebut.

**Kata Kunci:** Media Sosial, *Instagram*, Edukasi Seksualitas Berbasis *Islam*

**UTILIZATION OF SOCIAL MEDIA INSTAGRAM AS AN ISLAMIC-  
BASED SEXUALITY EDUCATION PLATFORM (Case Study on  
Instagram Account @taulebih.id)**

**ABSTRACT**

*Various problems related to sexuality, such as sexual harassment, premarital sexual activity, unwanted pregnancies, illegal abortions, and the transmission of sexually transmitted diseases are problems that are very feared to occur in society, especially in the young age group or adolescents who are typical to have great desire of curiosity. Therefore, providing sexuality education may actually be a very important thing to do. TauLebih exists as a digital Islamic-based sexuality education platform with the aim of educating the public about the importance of sexuality education. TauLebih owns various social media channels such as LinkedIn, Facebook, TikTok, and Instagram. In this study, the researcher aims to find out how Instagram can be used as a platform for sharing educational information related to sexuality in an Islamic perspective by using Claude Shannon and Warren Weaver's Information Theory. This research was conducted using a qualitative research methods and a case study approach where data was collected through interviews, documentation, and observation techniques. Research informants were selected using a purposive sampling technique. The results of the study shows that the use of Instagram by TauLebih through uploaded contents containing Islamic-based sexuality education has a positive change in the knowledge and behavior of TauLebih's Instagram followers.*

***Keywords: Social Media, Instagram, Islam-Based Sexuality Education***

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puja dan puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pemanfaatan Media Sosial Instagram Sebagai Platform Edukasi Seksualitas Berbasis Islam (Studi Kasus Pada Akun Instagram @taulebih.id)”**, sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan program Sarjana (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan masukan dari berbagai pihak selama proses penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

1. Ibu Dr. Drina Intyaswati dan Ibu Dra. Hermina Simanihuruk M.M., selaku dosen pembimbing skripsi atas segala bimbingan, arahan, sekaligus saran yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Kedua orang tua penulis, Ibu Badriah dan Bapak Kristiyanto yang tak henti mengalirkan kasih sayang, doa, nasehat, serta kesabaran yang tiada henti dalam setiap langkah hidup penulis sehingga dapat berada pada titik ini.
3. Adik penulis, Arya Prabu Azzahidi yang senantiasa menjadi penyemangat sekaligus alasan bagi penulis untuk terus melangkah.
4. Zhafira Aqyla, Dinda Tiara, Firly Aldrina Putri, Regia Aqilla, dan Nur Muhammad Mahdi Ulil Azmi atas ketersediaannya menjadi bagian dari penelitian ini.
5. Ladya Safa Anindita, Mara Zalfa Rachman, serta teman-teman lainnya yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Jakarta, 9 Juni 2023



Kharisma Wulandari

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	8
1.3. Tujuan Penelitian .....	9
1.3.1. Tujuan Praktis .....	9
1.3.2. Tujuan Teoritis .....	9
1.4. Manfaat Penelitian .....	9
1.4.1. Manfaat Akademis .....	9
1.4.2. Manfaat Praktis .....	9
1.5. Sistematika Penulisan .....	10
<b>BAB II: TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>11</b>
2.1. Penelitian Terdahulu.....	11
2.2. Konsep dan Teori Penelitian .....	18
2.2.1. Media Sosial .....	18
2.2.2. <i>Instagram</i> Sebagai Media Edukasi .....	19
2.2.3. Edukasi Seksualitas Berbasis <i>Islam</i> .....	23
2.2.4. Akun <i>Instagram</i> @taulebih.id .....	26
2.2.5. Teori Informasi .....	27
2.3. Kerangka Pemikiran .....	31
<b>BAB III: METODE PENELITIAN</b> .....	<b>32</b>
3.1. Objek Penelitian.....	32
3.2. Jenis Penelitian.....	33
3.2.1. Metode Penelitian.....	33



3.2.2. Pendekatan Penelitian.....	33
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.3.1. Wawancara .....	34
3.3.2. Observasi .....	34
3.3.3. Dokumentasi .....	35
3.4. Sumber Data .....	35
3.4.1. Sumber Primer .....	35
3.4.2. Sumber Sekunder .....	35
3.4.3. Penentuan Informan.....	36
3.5. Teknik Analisis Data .....	37
3.6. Teknik Keabsahan Data.....	39
3.7. Tabel Rencana Waktu.....	40
<b>BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>42</b>
4.1. Hasil Penelitian .....	42
4.1.1. Edukasi Seksualitas Berbasis <i>Islam</i> .....	44
4.1.2. Pemilihan Media Sosial .....	52
4.1.3. Kinerja <i>Instagram</i> Sebagai Media Edukasi.....	55
4.1.4. Hambatan dalam Pemanfaatan <i>Instagram</i> Sebagai <i>Platform</i> Edukasi Seksualitas Berbasis <i>Islam</i> .....	59
4.1.5. Pengetahuan <i>Followers</i> Akun <i>Instagram</i> <i>TauLebih</i> .....	61
4.2. Pembahasan .....	67
<b>BAB V: KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>80</b>
5.1. Kesimpulan.....	80
5.2. Saran.....	81
5.2.1. Saran Praktis .....	81
5.2.2. Saran Akademis .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>82</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1: Tabel Rencana Waktu .....	40
------------------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Berita Kasus Kekerasan Seksual di Pondok Pesantren .....	3
Gambar 2: Persentase Pengguna <i>Instagram</i> Berdasarkan Usia .....	6
Gambar 3: Profile dan Konten <i>Instagram</i> @taulebih.id.....	6
Gambar 4: Data <i>Followers</i> @taulebih.id Berdasarkan Rentang Usia .....	7
Gambar 5: Konten-Konten <i>Instagram</i> @taulebih.id.....	27
Gambar 6: Interaksi TauLebih Melalui Fitur <i>Question Box</i> .....	27
Gambar 7: Model Teori Informasi.....	29
Gambar 8: Kerangka Pemikiran .....	31
Gambar 9: Logo TauLebih.....	32
Gambar 10: <i>Project Map</i> Edukasi Seksualitas Berbasis <i>Islam</i> .....	44
Gambar 11: <i>Project Map</i> Pemilihan Media Sosial .....	52
Gambar 12: <i>Project Map</i> Kinerja <i>Instagram</i> Sebagai Media Edukasi Berdasarkan Topik yang Diangkat.....	57
Gambar 13: <i>Project Map</i> Kinerja <i>Instagram</i> Sebagai Media Edukasi Berdasarkan Jenis Konten atau Fitur yang Digunakan .....	58
Gambar 14: <i>Project Map</i> Hambatan dalam Pemanfaatan <i>Instagram</i> Sebagai Platform Edukasi Seksualitas Berbasis <i>Islam</i> .....	60
Gambar 15: <i>Project Map</i> Pengetahuan Followers Sebelum Memfollow Akun <i>Instagram</i> TauLebih.....	61
Gambar 16: <i>Project Map</i> Pengetahuan Followers Setelah Memfollow Akun <i>Instagram</i> TauLebih.....	65
Gambar 17: Jenis-Jenis Topik Edukasi Seksualitas Berbasis Islam Pada Akun <i>Instagram</i> TauLebih.....	72
Gambar 18: Alur Komunikasi dalam Pemanfaatan Akun Media Sosial <i>Instagram</i> TauLebih Sebagai Platform Edukasi Seksualitas Berbasis <i>Islam</i> .....	75

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup .....	86
Lampiran 2 Form Pengajuan Usulan Penelitian .....	87
Lampiran 3 Kartu Bimbingan Tugas Akhir Skripsi .....	88
Lampiran 4 Kontrak Penulisan Tugas Akhir Skripsi .....	89
Lampiran 5 Formulir Persetujuan Dosen Pembimbing Tugas Akhir Skripsi.....	90
Lampiran 6 Pendaftaran Seminar Usulan Tugas Akhir (SUTA) .....	91
Lampiran 7 Formulir Persetujuan Perbaikan Naskah Seminar Usulan Tugas Akhir (SUTA).....	92
Lampiran 8 Tanda Persetujuan Sidang Tugas Akhir (SITA).....	95
Lampiran 9 Pendaftaran Sidang Tugas Akhir (SITA).....	96
Lampiran 10 Surat Riset .....	97
Lampiran 11 Transkrip Wawancara .....	98
Lampiran 12 Dokumentasi.....	138
Lampiran 13 Sertifikat.....	139
Lampiran 14 Turnitin .....	145