

**ANALISIS PEMBINGKAIAN DAN KONSTRUKSI REALITAS  
HIMBAUAN PELONGGARAN PENGGUNAAN MASKER OLEH  
PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA JOKO WIDODO PADA TEMPO.CO**

**KRISNA DANIL AVIVI SETIAWAN**

**ABSTRAK**

Penelitian ini mengkaji portal berita online tempo.co dalam membingkai dan mengkonstruksi realitas peristiwa himbauan pelonggaran penggunaan masker oleh Presiden Republik Indonesia Joko Widodo dan memproduksinya ke dalam teks berita. Penelitian yang dilakukan ini merupakan penelitian dengan menggunakan metode kualitatif dan dengan menggunakan metode analisis framing model Robert N Entman dengan menganalisis pemberitaan tempo.co tentang peristiwa himbauan pelonggaran penggunaan masker oleh Presiden Republik Indonesia Joko Widodo. Hasil dari penelitian menemukan bahwa tempo.co membungkai dengan pembingkaian kritis dan mengkonstruksi realitas peristiwa himbauan pelonggaran penggunaan masker dengan menilai pelonggaran penggunaan masker tidak dapat dilaksanakan.

**Kata kunci:** tempo.co, pembingkaian, konstruksi realitas, himbauan pelonggaran penggunaan masker

**FRAMING ANALYSIS AND CONSTRUCTION THE REALITY OF APPEAL  
TO EASING USE OF MASK BY PRESIDENT OF THE REPUBLIC OF  
INDONESIA JOKO WIDODO AT TEMPO.CO**

**KRISNA DANIL AVIVI SETIAWAN**

**ABSTRACT**

*This research examines the online news portal tempo.co in framing and constructing the reality of the event of the call for easing the use of masks by the President of the Republic of Indonesia Joko Widodo and producing it into news text. This research was conducted using qualitative methods and using the Robert N Entman framing analysis method by analyzing the news coverage by tempo.co about the call for easing the use of masks by the President of the Republic of Indonesia, Joko Widodo. The results of the study found that tempo.co framed it with critical framing and constructed the reality of the call for easing the use of masks by assessing that easing the use of masks could not be implemented.*

**Keywords:** *tempo.co, framing, reality construction, call for easing of mask use*