



**PENGARUH TERAPI KREASI SENI MEMBUAT GELANG  
TERHADAP HARGA DIRI PASIEN SKIZOFRENIA  
DI PANTI SOSIAL BINA LARAS HARAPAN  
SENTOSA I CENGKARENG**

**SKRIPSI**

**DINDA OKTAVIANTHI**

**1510711013**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN**

**2019**



**PENGARUH TERAPI KREASI SENI MEMBUAT GELANG  
TERHADAP HARGA DIRI PASIEN SKIZOFRENIA  
DI PANTI SOSIAL BINA LARAS HARAPAN  
SENTOSA I CENGKARENG**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Keperawatan**

**DINDA OKTAVIANTHI**

**1510711013**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”**

**JAKARTA**

**FAKULTAS ILMU KESEHATAN**

**PROGRAM STUDI S1 KEPERAWATAN**

**2019**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar

Nama : Dinda Oktavianthi

NIM : 1510711013

Tanggal : 3 Juli 2019

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 3 Juli 2019

Yang Menyatakan,



(Dinda Oktavianthi)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta, Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dinda Oktavianthi  
NIM : 1510711013  
Fakultas : Ilmu Kesehatan  
Program Studi : S1 Keperawatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Pengaruh Terapi Kreasi Seni Membuat Gelang Terhadap Harga Diri Pasien Skizofrenia di Panti Sosial Bina Laras Harapan Sentosa 1 Cengkareng**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 3 Juli 2019

Yang menyatakan,



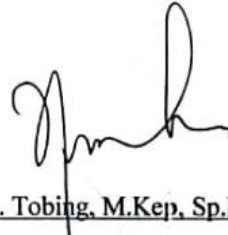
(Dinda Oktavianthi)

## PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh:

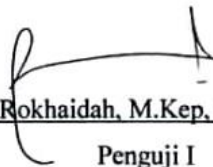
Nama : Dinda Oktavianthi  
NIM : 1510711013  
Program Studi : S1 Keperawatan  
Judul Skripsi : Pengaruh Terapi Kreasi Seni Membuat Gelang Terhadap Harga Diri Pasien Skizofrenia di Panti Sosial Bina Laras Harapan Sentosa 1 Cengkareng

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi S1 Keperawatan, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta



Ns. Duma L. Tobing, M.Kep, Sp.Kep.J

Ketua Penguji



Ns. Rokhaidah, M.Kep, Sp.Kep.An

Penguji I



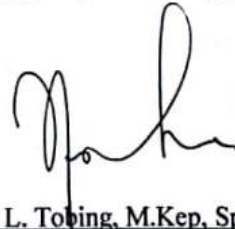
Ns. Evin Novianti, M.Kep, Sp.Kep.J

Penguji II (Pembimbing)



Dr. drg. Wahyu Sulistiadi, MARS

Dekan FIKES



Ns. Duma L. Tobing, M.Kep, Sp.Kep.J

Ketua Program Studi S1 Keperawatan

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 3 Juli 2019

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat, karunia serta hidayah-Nya yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengaruh Terapi Kreasi Seni Membuat Gelang terhadap Harga Diri Pasien Skizofrenia di Panti Sosial Bina Laras Harapan Sentosa I Cengkareng” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Keperawatan pada Program Studi S1 Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. Terimakasih penulis ucapkan kepada Dr. Erna Hernawati, Ak, CPMA, CA, selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, Dr. drg. Wahyu Sulistiadi, MARS, selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan, Ns. Wiwin Winarti, S.Kep. M.Epid. M.N, selaku Ketua Jurusan Keperawatan, Ns. Duma Lumban Tobing, M.Kep. Sp.Kep.J, selaku Kepala Program Studi S1 Keperawatan.

Selain itu, ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada Ns. Evin Novianti, M.Kep, Sp.Kep.J selaku dosen pembimbing yang banyak memberikan saran yang sangat bermanfaat, serta Kepala Panti Sosial Bina Laras Harapan Sentosa I Cengkareng. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada para responden yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan laporan skripsi ini. Masukan yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Semoga tulisan ini dapat memberikan manfaat kepada semua pembaca. Terimakasih.

Jakarta, 3 Juli 2019

Penulis

Dinda Oktavianthi

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS .....	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
ABSTRAK .....	v
ABSTRACT .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR SKEMA.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Rumusan Masalah.....	3
I.3 Tujuan Penelitian .....	5
I.4 Manfaat Penelitian .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
II.1 Skizofrenia .....	7
II.2 Harga Diri .....	10
II.3 Terapi Kreasi Seni.....	14
BAB III METODE PENELITIAN.....	18
III.1 Kerangka Konsep Penelitian.....	18
III.2 Variabel Penelitian.....	18
III.3 Hipotesis Penelitian .....	21
III.4 Definisi Operasional .....	21
III.5 Desain Penelitian .....	23
III.6 Populasi Dan Sampel .....	24
III.7 Teknik Sampling.....	26
III.8 Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	27
III.9 Uji Validitas Dan Reabilitas .....	27
III.10 Etika Penelitian .....	30
III.11 Instrumen Penelitian .....	31
III.12 Metode Pengumpulan Data.....	33
III.13 Pengolahan Data .....	36
III.14 Analisa Data.....	36

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
IV.1    Gambaran Umum Wilayah Penelitian .....	40
IV.2    Proses Penelitian .....	40
IV.3    Hasil Uji Normalitas .....	41
IV.4    Analisa Hasil Penelitian.....	41
BAB V PENUTUP.....	50
V.1    Kesimpulan .....	50
V.2    Saran .....	50
DAFTAR PUSTAKA .....	52
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	



## DAFTAR TABEL

Tabel 1	Definisi Operasional .....	21
Tabel 2	Rancangan Penelitian .....	24
Tabel 3	Reliabilitas Berdasarkan Nilai Alpha.....	30
Tabel 4.	Kisi-kisi Harga Diri.....	32
Tabel 5	Sebaran Item Skala Harga Diri .....	33
Tabel 6	Tahap Pelaksanaan .....	34
Tabel 7	Analisa Bivariat.....	38
Tabel 8	Uji Normalitas Data Harga Diri .....	41
Tabel 9	Distribusi Frekuensi <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Harga Diri .....	42
Tabel 10	Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Usia .....	43
Tabel 11	Frekuensi Proporsi Responden Berdasarkan Lama Tinggal .....	44
Tabel 12	Frekuensi Proporsi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	45
Tabel 13	Pengaruh Terapi Kreasi Seni Membuat Gelang Sebelum dan Sesudah dengan Harga Diri .....	46

## DAFTAR SKEMA

Skema 1 Kerangka Teori.....	17
Skema 2 Kerangka Kerangka Konsep Penelitian.....	20

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Penjelasan Penelitian
- Lampiran 2 Lembar *Informed Consent*
- Lampiran 3 Kuesioner Penelitian
- Lampiran 4 Buku Kerja Penelitian
- Lampiran 5 Skema Penelitian
- Lampiran 6 Kartu Monitor Bimbingan
- Lampiran 7 Surat Permohonan Ijin Studi Pendahuluan Dan Penelitian
- Lampiran 8 Surat Ijin Penelitian PTSP Jakarta Barat
- Lampiran 9 Surat Persetujuan Etik
- Lampiran 10 Jadwal Kegiatan Penelitian
- Lampiran 11 Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme
- Lampiran 12 Hasil Uji Turnitin
- Lampiran 13 Surat Jawaban Permohonan Ijin Penelitian