



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN DENGAN
INTERVENSI *CLASSICAL MUSIC THERAPY (BEETHOVEN)*
TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN
HEMODIALISA DI RSPAD GATOT SOEBROTO**

KARYA ILMIAH AKHIR

EGA RAKHA ALVITA DELI

2210721030

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI
2023**



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN DENGAN
INTERVENSI *C*LASSICAL *M*USIC *T*HERAPY (*B*EETHOVEN)
TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN
HEMODIALISA DI RSPAD GATOT SOEBROTO**

**KARYA ILMIAH AKHIR
Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Ners**

**EGA RAKHA ALVITA DELI
2210721030**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI
2023**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Karya Ilmiah Akhir Ners ini adalah hasil karya sendiri. Semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Ega Rakha Alvita Deli, S.Kep

NIM : 2210721030

Tanggal : 26 April 2023

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia untuk dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 26 April 2023

Yang Menyatakan,



Ega Rakha Alvita Deli, S.Kep

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KIA UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ega Rakha Alvita Deli, S.Kep
NIM : 2210721030
Fakultas : Ilmu Kesehatan
Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul : “Analisis Asuhan Keperawatan Dengan Intervensi *Classical Music Therapy (Beethoven)* PArsien Hemodialisa di RSPAD Gatot Soebroto”.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada Tanggal : 26 April 2023
Yang Menyatakan



(Ega Rakha Alvita Deli, S.Kep)

PENGESAHAN

KIA diajukan oleh :

Nama : Ega Rakha Alvita Deli
NRP : 2210721030
Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi
Judul KIA : Analisis Asuhan Keperawatan Dengan Intervensi
Classical Music Therapy (Beethoven) PArsien
Hemodialisa di RSPAD Gatot Soebroto.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ners pada Program Studi Pendidikan Profesi Ners Program Profesi, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Ns. Fiora Ladesvita, M.Kep., Sp.Kep.MB

Ketua Penguji

Ns. Maretta Dea Rosaline, S.Kep., M.Kep

Penguji I

Ns. Santi Herlina, S.Kep, M.Kep, Sp.Kep.MB

Penguji II (Pembimbing)

Ns. Dora Samaria, SKep., MKep

Ketua Program Studi Pendidikan Profesi Ners



**ANALISIS ASUHAN KEPERAWATAN DENGAN
INTERVENSI *C*LASSICAL *M*USIC *T*HERAPY (*B*EETHOVEN)
TERHADAP TINGKAT KECEMASAN PASIEN
HEMODIALISA DI RSPAD GATOT SOEBROTO**

Ega Rakha Alvita Deli

Abstrak

Pasien yang menjalani hemodialisis jangka panjang khawatir tentang ketidakpastian penyakitnya, durasi hemodialisis, dan nyeri kronis, yang menimbulkan frustrasi dan memicu kecemasan. Salah satu cara untuk mengatasi kecemasan adalah dengan memberikan ketenangan melalui terapi musik klasik (*Beethoven*). Terapi musik klasik (*Beethoven*) merupakan terapi alternatif yang meningkatkan kenyamanan dan mengurangi kecemasan karena menghasilkan nitric oxide (NO) yang dapat mengurangi kecemasan. Tujuan pelaksanaan asuhan ini adalah untuk memastikan efektivitas terapi musik klasik dalam menurunkan tingkat kecemasan pada pasien hemodialisis. Tingkat kecemasan pasien diukur menggunakan kuesioner HARS. Pasien hemodialisis dengan total skor HARS lebih besar dari 14 menerima terapi musik klasik selama 15 menit sebelum memulai hemodialisis. Hasil yang ditemukan perawat setelah memberikan intervensi terapi music klasik (*Beethoven*) adalah adanya perubahan bermakna pada tingkat kecemasan pasien sebelum diberikan intervensi dengan total nilai HARS 20 dan setelah diberikan intervensi dengan total nilai HARS 10. Oleh sebab itu, dapat disimpulkan bahwa terapi music klasik (*Beethoven*) efektif dalam menurunkan tingkat kecemasan pasien hemodialisis.

Kata Kunci: Terapi music klasik (*Beethoven*), kecemasan, hemodialisis

ANALYSIS OF NURSING CARE USING CLASSICAL MUSIC THERAPY (BEETHOVEN) INTERVENTION ON ANXIETY LEVELS OF HEMODIALYSIS PATIENTS AT RSPAD GATOT SOEBROTO

Ega Rakha Alvita Deli

Abstract

Patients on long-term hemodialysis are concerned about the uncertainty of their illness, the duration of hemodialysis, and chronic pain, which lead to frustration and anxiety. One way to overcome anxiety is to provide peace through classical music therapy (Beethoven). Classical music therapy (Beethoven) is an alternative therapy that increases comfort and reduces anxiety because it produces nitric oxide (NO) which can reduce anxiety. The purpose of implementing this care is to ensure the effectiveness of classical music therapy in reducing anxiety levels in hemodialysis patients. The patient's anxiety level was measured using the HARS questionnaire. Hemodialysis patients with a total HARS score greater than 14 received classical music therapy for 15 minutes before starting hemodialysis. The results found by nurses after providing classical music therapy (Beethoven) intervention were significant changes in the patient's anxiety level before being given intervention with a total HARS score of 20 and after being given an intervention with a total HARS score of 10. Therefore, it can be concluded that classical music therapy (Beethoven) is effective in reducing the anxiety level of hemodialysis patients.

Keywords: Classical music therapy (*Beethoven*), anxiety, hemodialysis

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan karya ilmiah akhir yang berjudul “Analisis Asuhan Keperawatan Dengan Intervensi Classical Music (Beethoven) Therapy Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Hemodialisa Di RSPAD Gatot Soebroto” dengan tepat pada waktunya. Karya ilmiah akhir ini ditulis sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Ners.

Pada kesempatan ini, izinkanlah saya menyampaikan rasa hormat dan ucapan terimakasih kepada Dr. Anter Venus, MA, Comm selaku rektor UPN Veteran Jakarta, Ns. Desmawati, S.Kep., M.Kep, Sp.Mat, PhD selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan UPN Veteran Jakarta. Ns. Wiwin Winarti, S.Kep M.Epid, MN selaku Ketua Jurusan Keperawatan, Ns. Dora Samaria, M. Kep selaku Ketua Program Studi Profesi Ners, Ns. Fiora Ladesvita, M.Kep., Sp.Kep, MB selaku dosen pengudi dan Ns. Mareta Dea Rosaline, S.Kep., M.Kep serta Ns. Santi Herlina, S.Kep., M.Kep., Sp.Kep.MB selaku dosen pembimbing yang telah memberikan saran yang bermanfaat. kepada orang tua penulis yaitu Ir. Jpri S. dan Ati Frana deli, Ijal Hibatullah, Farikha dan Novita tak lupa juga Milo Martabak, dan seluruh pihak yang telah memberikan saran, semangat, dan dukungan saya sehingga saya dapat menyelesaikan karya ilmiah akhir ini dengan sebaik- baiknya. Meski demikian, saya menyadari masih banyak kekurangan dan kekeliruan didalam penulisan karya ilmiah akhir ini, baik dari segi tanda baca, tata bahasa, maupun isi sehingga saya menerima secara terbuka segala kritik dan saran positif dari pembaca. Semoga karya ilmiah akhir ini dapat bermanfaat. Terimakasih.

Jakarta, 26 April 2023

Penulis



Ega Rakha Alvita Deli, S.Kep

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KIA	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Tujuan Penelitian	4
I.3 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
II.1 Hemodialisis	7
II.2 Ansietas	9
II.3 Classical Music Therapy (Beethoven).....	15
II.4 Asuhan Keperawatan.....	23
BAB III GAMBARAN KASUS KELOLAAN	40
III.1 Kasus Kelolaan Utama	40
III.2 Kasus Kelolaan Resume	67
BAB IV PEMBAHASAN.....	85
IV.1 Analisis Asuhan Keperawatan Berdasarkan Konsep Teoritis dan Penelitian Terkait.....	85
IV.2 Analisis Penerapan Intervensi Sesuai Praktik Berbasis Bukti.....	89
BAB V PENUTUP.....	94
V.1 Kesimpulan.....	94
V.2 Saran	95
DAFTAR PUSTAKA	96
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Klasifikasi Ansietas.....	10
Tabel 2	Tanda dan Gejala Mayor Ansietas	12
Tabel 3	Tanda dan Gejala Minor Ansietas.....	13
Tabel 4	Jurnal Terkait Penelitian	20
Tabel 5	Intervensi Keperawatan.....	29
Tabel 6	Data Fokus Pasien Kelolaan Utama.....	48
Tabel 7	Analisa Data Pasien Kelolaan Utama	50
Tabel 8	Intervensi Keperawatan Pasien Kelolaan Umum.....	54
Tabel 9	Implementasi Keperawatan Pasien Kelolaan Utama Hari Pertama	58
Tabel 10	Implementasi Keperawatan Pasien Kelolaan Utama Hari Kedua.....	60
Tabel 11	Evaluasi Keperawatan Pasien Kelolaan Utama Hari Kedua.....	65
Tabel 12	Data Fokus Pasien Kelolaan Resume.....	68
Tabel 13	Analisa Data Pasien Kelolaan Resume	71
Tabel 14	Intervensi Keperawatan Pasien Kelolaan Resume.....	74
Tabel 15	Implementasi Keperawatan Pasien Resume Hari Pertama	77
Tabel 16	Implementasi Keperawatan Pasien Resume Hari Kedua	79
Tabel 17	Evaluasi Keperawatan Pasien Kelolaan Resume Hari Pertama.....	81
Tabel 18	Evaluasi Keperawatan Pasien Kelolaan Utama Hari Kedua.....	83
Tabel 19	Gambaran Tingkat Kecemasan Pasien Keloaan dan Resume.....	90

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Genogram Pasien Kelolaan Utama 42

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Peersetujuan Judul KIAN
- Lampiran 2 Kartu Monitor Bimbingan
- Lampiran 3 SOP Classical music Therapy (Beethoven)
- Lampiran 4 Lembar Kuesioner HARS
- Lampiran 5 Materi Produk Booklet
- Lampiran 6 Produk Luaran Booklet
- Lampiran 7 Turnitin Booklet
- Lampiran 8 Sertifikat HKI Booklet
- Lampiran 9 Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme
- Lampiran 10 Turnitin Karya Ilmiah Akhir