



**PENERAPAN *EVIDANCE BASE PRACTICE* DENGAN  
METODE TERAPI MUSIK DALAM MengATASI BURNOUT  
PERAWAT DIRUANG LAVENDER RSUD TARAKAN**

**KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

**RATIH DIMAS JULIANTI**

**2210721015**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI  
2023**



**PENERAPAN *EVIDANCE BASE PRACTICE* DENGAN METODE TERAPI MUSIK  
DALAM MENGATASI BURNOUT PERAWAT DIRUANG LAVENDER RSUD  
TARAKAN**

**KARYA ILMIAH AKHIR NERS**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Ners**

**RATIH DIMAS JULIANTI**

**2210721015**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI  
2023**



## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Karya Imliah ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang digunakan atau dikutip saya nyatakan dengan benar

Nama : Ratih Dimas Julianti

NRP : 2210721015

Tanggal : 20 April 2023

Bila dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 20 april 2023

Yang menyatakan



Ratih Dimas Julianti

## **PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

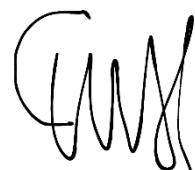
Nama : Ratih Dimas Julianti  
NIM : 2210721015  
Fakultas : Ilmu Kesehatan  
Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: Penerapan *Evidance Base Practice* Dengan Metode Terapi Musik Dalam Mengatasi Burnout Perawat Diruang Lavender RSUD Tarakan.

Beserta Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Hasil KIA saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta  
Pada Tanggal : April 2023  
Yang menyatakan,



Ratih Dimas Julianti

# PENGESAHAN

KIA diajukan oleh:

Nama : Ratih Dimas Juliantri

NIM : 2210721015

Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi

Judul KIA : Penerapan Evidence Base Practice dengan Metode Terapi Musik  
dalam Mengatasi Burnout Perawat diruang Lavender RSUD Tarakan

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ners pada Program Studi Pendidikan Profesi Ners Program Profesi, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta

Ns. Serri Hutahaean, M.Kep

Ketua Penguji

Ns. Nelly Febriani, M.Kep

Penguji I



Ns. Tatiana Sugiatno, M.M., M.Kep

Penguji II (Pembimbing)

Ns. Dora Samaria, S.Kep, M.Kep Ketua  
Program Studi Profesi Ners

Ditetapkan di Jakarta

Tanggal Ujian - 27 April 2022

# **PENERAPAN EVIDENCE BASE PRACTICE DENGAN METODE TERAPI MUSIK DALAM MengATASI *BURNOUT* PERAWAT DIRUANG LAVENDER RSUD TARAKAN**

**Ratih Dimas Julianti**

## **Abstrak**

*Burnout* merupakan respons emosional individu yang telah terjadi dalam jangka waktu lama yang menyebabkan individu memiliki masalah pada diri sendiri meliputi kelelahan, stress serta kehilangan motivasi.. Hasil kuesioner BMI (*Burnout Maslach Inventory*) yang disebarluaskan menunjukkan 17 (85%) perawat tidak mengalami *burnout* dan 3 (15%) perawat mengalami *burnout* tingkat tinggi. Hasil penyebarluasan kuesioner menunjukkan bahwa tiga perawat membutuhkan terapi untuk menurunkan *burnout*. Penelitian ini bertujuan untuk penerapan *Evidence Based Practice* dengan metode terapi musik dalam mengatasi *burnout* perawat. Penelitian diawali dengan penyebarluasan kuesioner BMI (*Burnout Maslach Inventory*) yang telah tervalidasi. Berdasarkan hasil kuesioner didapatkan masalah *burnout* perawat akibat meningkatnya beban kerja. Selanjutnya Peneliti memberikan terapi musik kepada perawat ditengah shift perawat selama 30 menit dilakukan sebanyak tiga kali dalam satu minggu. Penerapan terapi musik yang dilakukan cukup merubah hasil posttest. Hasil posttest setelah penerapan intervensi didapatkan seluruh perawat (100%) mengalami penurunan skor *burnout* menjadi *burnout* tingkat rendah. Fenomena ini menunjukkan penerapan *Evidence Based Practiced* dengan menggunakan terapi musik terbukti dapat menurunkan tingkat *burnout* perawat.

**Kata kunci :** *Burnout*, Perawat, Terapi Musik

# **APPLICATION OF EVIDENCE BASE PRACTICE USING MUSIC THERAPY METHOD IN OVERCOMING NURSE BURNOUT IN LAVENDER ROOM TARAKAN HOSPITAL**

**Ratih Dimas Julianti**

## ***Abstract***

*Burnout is an individual's emotional response that has occurred in the long term which causes individuals to have problems with themselves including fatigue, stress and loss of motivation. The results of the BMI (Burnout Maslach Inventory) questionnaire distributed showed 17 (85%) nurses did not experience burnout 3 (15%) nurses experienced high levels of burnout. The results of distributing the questionnaires showed that three nurses needed therapy to reduce burnout. This study aims to apply Evidence Based Practice with the music therapy method in overcoming nurse burnout. The study began with the distribution of validated BMI (Burnout Maslach Inventory) questionnaires. Based on the results of the questionnaire, it was found that the problem of nurse burnout was due to increased workload. Furthermore, the researcher gave music therapy to the nurses in the middle of the nurse's shift for 30 minutes three times a week. The application of music therapy is enough to change the results of the posttest. Posttest results after the implementation of the intervention found that all nurses (100%) experienced a decrease in burnout scores to low level burnout. This phenomenon shows that the application of Evidence Based Practiced by using music therapy is proven to be able to reduce the burnout rate of nurses.*

*Keywords:* Burnout, Music Therapy, Nurses

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT., Tuhan yang maha esa dengan segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir yang berjudul “Penerapan *Evidance Base Practice* dengan Metode Terapi Musik dalam Mengatasi *Burnout* Perawat diruang Lavender RSUD Tarakan” sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Dalam menulis Karya Ilmiah Akhir Ners ini penulis tidak dapat menyelesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terimakasih Dr. Anter Venus, MA.Comm selaku rektor Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, Desmawati, SKP, M.Kep, Sp. Kep, Mat, PhD selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan, Ns. Dora Samaria, M.Kep selaku ketua program studi Pendidikan Profesi Ners, dan Ns. Tatiana Siregar, M.M., M.Kep selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu serta jajaran dosen serta staf Fakultas Ilmu Kesehatan.

Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada keluarga yang telah memberikan doa dan semangat untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Tidak lupa penulis berterimakasih kepada Nafla Raniyah, Zahroh MM, Putri Dimas Novianti, Kiana Alif, Geofunny Valeryta dan teman-teman seperbimbingan yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan. Penulis harap saran dan masukan untuk skripsi ini lebih baik sehingga penulisan ini dapat bermanfaat dan dikembangkan kembali

Jakarta, 10 April 2023

Ratih Dimas Julianti

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	II
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR LMPIRAN .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Rumusan Masalah.....	3
I.3 Tujuan Penlitian .....	3
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	5
II.1 Tinjauan Kasus .....	5
II.2 Tinjauan Pelaksanaan Sesuai Praktik Berbasis Bukti.....	14
BAB III GAMBARAN KASUS KELOLAAN .....	16
III.1 Pelaksanaan Intervensi .....	16
III.2 Penerapan Intervensi Berbasis Bukti.....	28
BAB IV PEMBAHASAN.....	29
IV.1 Analisis Asuhan Keperawatan Berdasarkan Konsep Teoritis Dan Penilitian .	29
IV. 2Analisis penerapan terapi sesuai praktik berbasis bukti .....	31
IV.3 Implikasi .....	33
IV.4 Hambatan dan Dukungan .....	33
BAB V PENUTUP.....	344
V. 1 Kesimpulan .....	344
V.2 Saran .....	344
DAFTAR PUSAKA .....	35
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1	Daftar Penyertaan Kuesioner <i>Burnout</i> .....	30
Tabel 2	Hasil Kuesioner <i>Burnout</i> .....	32
Tabel 3	Gambaran Karakteristik Perawat dengan <i>Burnout</i> .....	32
Tabel 4	Analisa Data .....	33
Tabel 5	<i>Plan of Action</i> .....	35
Tabel 6	Implementasi.....	37
Tabel 7	Hasil Postest <i>burnout</i> perawat setelah intervensi .....	39
Tabel 8	Hasil Pengukuran <i>burnout</i> sebelum dan sesudah intervensi .....	42

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1 Pelaksanaan Intervensi Terapi Musik.....39

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- |             |                                    |
|-------------|------------------------------------|
| Lampiran 1  | Lembar Persetujuan Judul           |
| Lampiran 2  | Lembar Monitoring Bimbingan        |
| Lampiran 3  | Surat Keterangan Proses ISBN       |
| Lampiran 4  | Cover Buku Saku                    |
| Lampiran 5  | Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme |
| Lampiran 6  | Hasil Uji Turnitin Buku Saku       |
| Lampiran 7  | Hasil Uji Turnitin Laporan KIAN    |
| Lampiran 8  | Satuan Acara Penyuluhan (SAP)      |
| Lampiran 9  | Informed Consent Responden         |
| Lampiran 10 | Kuesioner Studi Kasus              |
| Lampiran 11 | Sertifikat ISBN                    |

