

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Peneliti menggunakan teori semiotika Ferdinand de Saussure untuk menganalisis dan mencari makna motivasi yang terdapat dalam lirik lagu “Pelukku untuk Pelikmu” karya Fiersa Besari. Saussure mengatakan bahwa bahasa tidak lepas dari tanda dan bahasa merupakan sistem tanda dengan 2 (dua) bagian, yakni penanda (*signifier*) dan petanda (*signified*). Pada penelitian ini, penanda berada pada lirik lagu “Pelukku untuk Pelikmu” karya Fiersa Besari dan petanda pada penelitian ini adalah makna motivasi yang ada dalam lirik lagu tersebut.

Berdasarkan analisis lirik lagu “Pelukku untuk Pelikmu” yang telah penulis lakukan menunjukkan hasil bahwa tanda (lirik lagu) mempunyai makna yang saling berkaitan dengan motivasi. Adapun motivasi yang terkandung dalam lagu ini, yakni rasa syukur yang harus ditanamkan untuk diri dan peristiwa yang terjadi dalam hidup. Tidak apa-apa jika merasa tidak baik-baik saja, sebab kita sebagai manusia harus menerima kekurangan diri kita sendiri, tidak perlu berubah untuk mengutamakan ego dan pemikiran orang lain.

Adanya lagu ini mengingatkan kita untuk tetap optimis dalam melewati cobaan-cobaan yang terjadi dalam hidup yang akan indah pada waktunya. Agar lebih menghargai dan bersyukur akan rasa bahagia, kita harus melewati dan menerima perasaan dan peristiwa negatif terlebih dahulu. Lagu ini tidak hanya fokus dalam motivasi untuk tidak *insecure* dan rendah diri, jauh daripada itu, lagu ini memiliki motivasi untuk menjalankan hidup.

Esensi dari lirik lagu tersebut menjadi pesan kepada pendengar, dengan kesimpulan bahwa lagu tersebut dapat membangkitkan semangat pendengar ketika

Hanna Fairuz Imtinan, 2023

MAKNA MOTIVASI DALAM LIRIK LAGU “PELUKKU UNTUK PELIKMU” KARYA FIERSA BESARI (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, S1 Ilmu Komunikasi

[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]

mereka merasakan rendah diri atau *insecure* mengenai bentuk tubuh dan ditemukan pula bahwa lagu “Pelukku untuk Pelikmu” dapat memberikan motivasi kepada pendengarnya untuk melanjutkan dan menjalani hidup. Hasil diatas membuktikan bahwa teori semiotika Ferdinand de Saussure dapat menjelaskan makna dari suatu lagu dengan menganalisisnya.

## 5.2 Saran

Setelah menganalisis lirik lagu “Pelukku untuk Pelikmu” karya Fiersa Besari secara keseluruhan, terdapat beberapa saran dari penulis, yakni:

### 5.2.1 Saran Praktis

Sesuai dengan hasil yang didapatkan berupa adanya motivasi yang dirasakan oleh pendengar lagu “Pelukku untuk Pelikmu,” dengan ini harapan penulis untuk para seniman agar dapat menciptakan lagu atau sebuah karya yang memiliki makna bagi para pendengarnya, seperti menciptakan lagu-lagu yang memiliki makna serta motivasi untuk kehidupan, serta dapat menggambarkan realitas sosial yang terjadi dalam masyarakat agar para pendengar ikut merasakan apa yang sebenarnya terjadi dalam masyarakat, pun menjadi media untuk menyampaikan kritik, agar lagu-lagu memiliki banyak manfaat bagi para pendengar, bukan sekadar hiburan saja.

### 5.2.2 Saran Teoritis

Berdasarkan dengan penelitian yang sudah dilakukan ini, peneliti berharap adanya penelitian lanjutan yang mengkaji tentang karya seni berupa lagu, film, cerita fiksi, dan lain-lain, yang membahas mengenai motivasi. Peneliti berharap hal ini dapat menjadi sumbangsih para musisi dan seniman tanah air untuk memberikan masukan terkait karya selanjutnya yang mengandung makna untuk para penikmatnya. Adapun makna yang

Hanna Fairuz Imtinan, 2023

MAKNA MOTIVASI DALAM LIRIK LAGU “PELUKKU UNTUK PELIKMU” KARYA FIERSA BESARI (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, S1 Ilmu Komunikasi

[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]

peneliti maksud adalah adanya pesan dan nasihat untuk generasi muda. Peneliti juga berharap bahwa penelitian ini dapat memberikan semangat, motivasi, dan manfaat bagi para pembaca.

**Hanna Fairuz Imtinan, 2023**

***MAKNA MOTIVASI DALAM LIRIK LAGU “PELUKKU UNTUK PELIKMU” KARYA FIERSA BESARI (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)***

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, S1 Ilmu Komunikasi  
[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]