

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Neck Deep adalah salah satu band pop-punk yang memiliki tema beragam, tidak melulu soal percintaan tetapi juga perjuangan. Melalui lagu “Motion Sickness”, Neck Deep mengangkat bagaimana perjuangan sebuah grup band dalam bertahan di dunia musik. Berdasarkan hasil analisis menggunakan kajian semiotika Roland Barthes dengan mencari makna denotasi, konotasi dan mitos pada setiap bait liriknya, dapat diketahui bahwa lagu “Motion Sickness” karya Neck Deep terdapat makna motivasi, sebagai berikut :

1. Makna denotasi digambarkan sebagai seseorang yang berada dalam perjalanan untuk meraih mimpinya meskipun dalam perjalanan tersebut ia mengalami mabuk perjalanan atau *motion sickness*, tetapi ia tetap melanjutkan perjalanannya.
2. Makna konotasi direpresentasikan oleh Neck Deep dengan adanya pesan motivasi agar tidak menyerah ketika mendapatkan masalah dikala kita sedang berjuang untuk mencapai impian, yang diibaratkan seperti *Motion Sickness* atau mabuk ketika di perjalanan. Ketika seseorang merasakan mabuk perjalanan, mereka akan merasa pusing dan mual, namun kita tidak boleh menyerah begitu saja. Maka, lebih baik jika berjuang lebih keras lagi untuk mencapai tujuan tersebut.
3. Mitos digambarkan sebagai perjalanan neck deep dalam proses pembuatan album *The Peace And The Panic* yang dilanda berbagai masalah seperti meninggalnya ayah Ben Barlow dan gitaris mereka yaitu Lloyd Roberts yang menjadi tersangka kasus pelecehan seksual. Permasalahan tersebut tidak membuat mereka menyerah begitu saja.

Lagu ini berkaitan dengan teori harapan dari Victor Vroom. Karena harapan dapat dijadikan sebuah motivasi yang tinggi bagi seseorang, sehingga kita pasti akan memperjuangkan apapun hal yang diinginkan dengan segala usaha karena

adanya keyakinan bahwa harapan tersebut akan membawanya meraih tujuan (Tebay, 2021). Seperti pada lirik di lagu ini yang dilatarbelakangi oleh kisah nyata Neck Deep itu sendiri, di mana pada saat itu Neck Deep sedang mengalami kesulitan.

Individu yang diceritakan pada lirik ini termotivasi untuk tidak menyerah karena ia yakin bahwa jalan yang ia pilih sudah benar dan akan mengarah pada hasil yang dapat mewujudkan tujuannya. Harapan dari Neck Deep adalah bahwa mereka yakin bahwa dibalik kesulitan yang ia alami akan ada hasil positif yang diraihinya suatu saat nanti. Keyakinan Neck Deep akan harapan tersebut membawa Neck Deep tetap bertahan di dunia musik hingga hari ini.

## **5.2 Saran**

### **5.2.1 Saran Praktis**

1. Peneliti berharap kepada para musisi agar membuat lagu dengan pesan-pesan motivasi lebih banyak lagi, agar para penikmat musik dapat mengambil makna positif dari setiap lirik lagu yang didengarnya sehingga diharapkan dapat termotivasi.
2. Penelitian ini diharapkan dapat berguna untuk membuka pikiran masyarakat agar jangan mudah menyerah ditengah jalan meskipun jika berada dalam situasi yang sulit. Musik bukan hanya dijadikan media hiburan saja tetapi bagi para pendengarnya juga harus lebih cermat dalam mengartikan pesan dalam sebuah lirik lagu.

### **5.2.2 Saran Akademis**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menyumbang pengetahuan dalam penelitian kualitatif program studi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, khususnya analisis semiotika dengan objek lirik lagu serta dapat memberikan kontribusi positif dalam penelitian-penelitian selanjutnya untuk dikembangkan lebih lanjut.

Kepada peneliti berikutnya diharapkan agar mengambil tema analisis semiotika dan disarankan untuk mencari dan membaca referensi sehingga hasil penelitian selanjutnya akan semakin baik dan dapat

memperoleh ilmu pengetahuan yang baru dengan metode teknik analisis lain seperti Charles Sander Pierce serta dapat diperoleh hasil penelitian yang beragam. Tidak hanya analisis lirik lagu tetapi juga analisis video musik.