



(Sumber: independent.co.uk)

Judul Skripsi:

**OPRESI DAN KUASA ATAS TUBUH PEREMPUAN DALAM TRADISI
MASYARAKAT BUDAYA (STUDI KASUS: SUNAT PEREMPUAN DI BANTEN)**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik.

Nama : Adinda Putri Kirana Lutfi

NIM : 1810413012



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL

VETERAN JAKARTA

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Politik**



**OPRESI DAN KUASA ATAS TUBUH PEREMPUAN DALAM TRADISI
MASYARAKAT BUDAYA**

(Studi Kasus: Sunat Perempuan Di Banten)

ADINDA PUTRI KIRANA LUTFI

1810413012

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PRODI ILMU POLITIK

2023

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR BAGAN	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
PERNYATAAN ORISINALITAS	viii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	ix
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	xi
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	xii
ABSTRAK	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv
KATA PENGANTAR	xv
BAB I	2
PENDAHULUAN	2
1.1. Latar Belakang	2
1.2. Perumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Signifikansi Penelitian	7
1.5. Manfaat Penelitian	7
1.5. Sistematika Penelitian	8
BAB II	10
TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1. Teori dan Konsep Penelitian	10
2.2. Politik Pengakuan Identitas Kelompok Budaya dan Pelemahan Perempuan .10	
2.2.1. Konsep dan Bentuk-bentuk Opresi	13
2.2. Kerangka Berpikir	18
BAB III	19
METODE PENELITIAN	19
3.1. Objek Penelitian	19
3.2. Subjek Penelitian	20

3.3.	Jenis Penelitian	21
3.4.	Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.5.	Sumber Data	24
3.6.	Teknik Analisis Data	25
3.7.	Tabel Rencana Waktu	27
BAB IV		28
GAMBARAN UMUM OBJEK DAN SUBJEK PENELITIAN.....		28
4.1.	Deskripsi Objek Penelitian.....	28
4.1.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	28
4.1.2.	Sunat Perempuan.....	31
4.2.	Deskripsi Subjek Penelitian.....	35
4.2.1.	Deskripsi Informan	35
4.2.2.	Pengalaman Perempuan sebagai Perempuan yang Mengalami Sunat Perempuan	36
BAB V		42
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		42
5.1.	Hasil Penelitian dan Pembahasan	42
5.1.1.	Latar Belakang Pelaksanaan Sunat Perempuan di Banten	43
5.1.2.	Mekanisme Sunat Perempuan di Banten	52
5.1.3.	Peran Negara dalam Praktik Sunat Perempuan.....	69
5.1.4.	Analisis Politik Pengakuan Identitas Kelompok Budaya dan Pelemahan Perempuan	77
5.1.5.	Dampak dari Pelaksanaan Sunat Perempuan di Banten.....	81
BAB VI.....		85
KESIMPULAN DAN SARAN.....		85
6.1.	Simpulan	85
6.2.	Saran	86
DAFTAR PUSTAKA		88
LAMPIRAN		93

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Berpikir	18
---------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Rencana Waktu Penelitian.....	27
---------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Etik Penelitian.....	93
Lampiran 2 Hasil Uji Turnitin	94
Lampiran 3 Surat Izin Riset.....	95
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Informan	96
Lampiran 5 Lembar Perbaikan Skripsi	99
Lampiran 6 Transkrip Wawancara	102
Lampiran 7 Sertifikat	122
Lampiran 8 Dokumentasi Wawancara.....	127

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar:

Nama : Adinda Putri Kirana Lutfi

NIM : 1810413012

Program Studi : Ilmu Politik

Bilamana pada kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 12 Januari 2023

Yang menyatakan,


Adinda Putri Kirana Lutfi

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Adinda Putri Kirana Lutfi

NIM : 1810413012

Program Studi : Ilmu Politik

Judul Skripsi : **Opresi dan Kuasa atas Tubuh Perempuan dalam Tradisi Masyarakat Budaya (Studi Kasus: Sunat Perempuan di Banten)**

Telah berhasil melakukan bimbingan minimal 6X dihadapan dosen pembimbing diterima sebagai bagian persyaratan untuk melakukan sidang **SKRIPSI** yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Politik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing Utama



Sri Lestari Wahyuningroem, Ph.D.

Pembimbing Pendamping



Ir. Iswahyuni, MM.

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian :

**OPRESI DAN KUASA ATAS TUBUH PEREMPUAN DALAM TRADISI
MASYARAKAT BUDAYA (STUDI KASUS: SUNAT PEREMPUAN DI BANTEN)**

***OPRESSION AND POWER OVER WOMEN'S BODY IN THE TRADITION OF
CULTURAL SOCIETY (CASE STUDY: FEMALE GENITAL MUTILATION IN
BANTEN)***

Oleh:
Adinda Putri Kirana Lutfi
1810413012

SKRIPSI
Untuk memenuhi salah satu syarat ujian
Guna memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Politik

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing pada
tanggal seperti tertera di bawah ini

Jakarta, 12 Januari 2023

Pembimbing Utama

Sri Lestari Wahyuningroem, Ph.D.

Pembimbing Pendamping

Ir. Iswahyuni, MM.



Program Studi Ilmu Politik
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta
Tahun 2023

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Adinda Putri Kirana Lutfi
NIM : 1810413012
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Politik

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: **OPRESI DAN KUASA ATAS TUBUH PEREMPUAN DALAM TRADISI MASYARAKAT BUDAYA (STUDI KASUS: SUNAT PEREMPUAN DI BANTEN)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya :

Dibuat di: Jakarta

Pada tanggal: 12 Januari 2023

Yang menyatakan,



Adinda Putri Kirana Lutfi

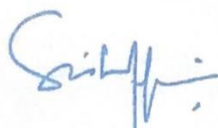
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Adinda Putri Kirana Lutfi
NIM : 1810413012
Program Studi : Ilmu Politik
Judul Skripsi : OPRESI DAN KUASA ATAS TUBUH PEREMPUAN DALAM TRADISI MASYARAKAT BUDAYA (STUDI KASUS: SUNAT PEREMPUAN DI BANTEN)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Politik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing Utama



Sri Lestari Wahyuningroem, Ph.D.

Pembimbing Pendamping



Ir. Iswahyuni, MM.

Ketua Program Studi



Restu Rahmawati, S.Sos., MA.

Dibuat di : Jakarta

Tanggal Ujian : 19 Januari 2023

OPRESI DAN KUASA ATAS TUBUH PEREMPUAN DALAM TRADISI MASYARAKAT BUDAYA (STUDI KASUS: SUNAT PEREMPUAN DI BANTEN)

Adinda Putri Kirana Lutfi

ABSTRAK

Sunat perempuan pada umumnya didasarkan pada tradisi dan budaya masyarakat, diturunkan dari generasi ke generasi, dan diperkuat melalui ajaran agama. Pelaksanaan sunat perempuan sangat kuat kaitannya dengan kontrol seksual dan bentuk kuasa terhadap perempuan. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji bentuk opresi yang terjadi pada perempuan dalam kelompok budaya melalui studi kasus sunat perempuan di Banten dan dampaknya pada pengakuan hak perempuan dalam masyarakat adat. Peneliti menggunakan kerangka teori politik pengakuan identitas kelompok budaya dan konsep bentuk-bentuk opresi untuk menganalisis penelitian. Paradigma penelitian yang digunakan adalah postpositivisme, dengan metode penelitian kualitatif dan pendekatan fenomenologi. Lokasi penelitian berada di Desa Kemuning, Kecamatan Kresek, Kabupaten Tangerang, Provinsi Banten. Subjek penelitian ini adalah perempuan yang mengalami sunat perempuan. Metode pengumpulan data menggunakan teknik wawancara mendalam. Analisis data menggunakan metode *Interpretative Phenomenological Analysis* (IPA). Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat dua bentuk opresi yang terjadi dalam praktik sunat perempuan di Banten yaitu ketidakberdayaan (*powerlessness*) dan kekerasan (*violence*). Bentuk opresi tersebut merupakan dampak pelemahan perempuan dalam praktik sunat perempuan yang menjadi salah satu implikasi negatif dari politik pengakuan identitas kelompok budaya di sebuah negara.

Kata Kunci: Opresi, Politik Pengakuan, Sunat Perempuan

**OPRESSION AND POWER OVER WOMEN'S BODY IN THE TRADITION
OF CULTURAL SOCIETY (CASE STUDY: FEMALE GENITAL
MUTILATION IN BANTEN)**

Adinda Putri Kirana Lutfi

ABSTRACT

Female genital mutilation is generally based on the traditions and culture of the society, passed down from generation to generation, and strengthened through religious teachings. The implementation of female genital mutilation is very strongly related to sexual control and forms of power over women. This study aims to examine the form of oppression that occurs in women in cultural groups through a case study of female genital mutilation in Banten and its impact on the recognition of women's rights in indigenous peoples. Researchers use the political theoretical framework of recognition of cultural group identity and the concept of forms of oppression to analyze the research. The research paradigm used is postpositivism, with qualitative research methods and phenomenological approaches. The research location is in Kemuning Village, Kresek District, Tangerang Regency, Banten Province. The subjects of this study were women who experienced female genital mutilation. The data collection method uses in-depth interview techniques. Data analysis using the Interpretative Phenomenological Analysis (IPA) method. The results showed that there are two forms of oppression that occur in the practice of female genital mutilation in Banten, namely powerlessness and violence. This form of oppression is the impact of women's weakening in the practice of female genital mutilation which is one of the negative implications of the politics of recognition of cultural group identity in a country.

Keywords: *Opression, The Politics of Recognition, Female Genital Mutilation*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT., yang senantiasa melimpahkan nikmat, rahmat, dan hidayah-Nya kepada peneliti agar dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Opresi dan Kuasa Atas Tubuh Perempuan dalam Tradisi Masyarakat Budaya (Studi Kasus: Sunat Perempuan di Banten)”. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan mencapai gelar Sarjana Politik S-1 pada jurusan Ilmu Politik di FISIP UPN Veteran Jakarta.

Skripsi ini tidak dapat selesai tanpa bantuan dan bimbingan dari semua pihak yang terlibat. Bantuan yang bersifat materi dan non-materi tersebut amat sangat berharga untuk peneliti, karena berkat mereka semua peneliti sanggup untuk menyelesaikan kewajiban ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti akan mempersembahkan ucapan terima kasih dan rasa syukur yang mendalam kepada keluarga yang amat peneliti sayangi dan cintai. Mereka adalah orang tua peneliti yaitu Mama Endang Setya Ningsih dan Papa Fajar Lutfi serta Kakak Rania Mutiara Lutfi, Kak Agus Salim, dan ponakan tercinta Tazqiya Insyira atas doa, motivasi, dukungan serta pengorbanan mereka yang tak terhingga demi kesuksesan peneliti.

Selesainya skripsi ini tentunya dapat terselesaikan dengan adanya dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan rasa hormat dan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Ibu Sri Lestari Wahyuningroem, Ph.D selaku Dosen Pembimbing I atas bimbingan, dukungan, waktu, masukan dan sarannya dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Ir. Iswahyuni, MM selaku Dosen Pembimbing II yang sudah membantu peneliti dan memberikan saran dalam mengejarkan skripsi ini.
3. Seluruh dosen program studi Ilmu Politik UPNVJ yang sudah memberikan ilmu dan pengalaman yang bermanfaat untuk peneliti semasa peneliti berkuliah.
4. Seluruh informan peneliti yang sudah mau menjadi informan dan sudah membantu peneliti untuk memberikan data-data dan informasi yang berguna untuk menunjang penelitian ini.

5. Para sahabat yang peneliti sayangi Fani Azzahra, Syifa Shabrina, Savira Khoirunnisa, Dewi Anggraeni dan jajaran team rescue yang selalu memberikan dukungan luar biasa kepada peneliti.
6. Sahabat semasa SMA peneliti yang peneliti sayangi dan cintai Dedo, Syifa, Tiara, Sekar, Aliya, dan Nurul yang selalu mau mendengar keluh kesah peneliti.
7. Sahabat semasa kuliah yang peneliti sayangi Devi Mustafa Putri dan Resifa Nurlaily Soim yang selalu menemani peneliti dari awal kuliah hingga saat ini.
8. Teman-teman seperbimbingan peneliti yang menjadi anggota dari Tim Gagal Boothcamp Azzahra Salsabilla, Aura Dara, dan Alexandro yang sudah membantu peneliti dan memberikan dukungan untuk peneliti.
9. Seluruh anggota HIMAPOL 2019, BEM FISIP 2020, dan seluruh keluarga besar Ilmu Politik FISIP UPNVJ.
10. Anak bulu peneliti Chiko Lutfi dan Pogo Lutfi yang selalu menemani dan membawa keceriaan bagi peneliti.
11. Andreas Osvaldo Hutauruk yang selalu menemani dan memberikan dukungan kepada peneliti.
12. Serta seluruh pihak dan khususnya orang-orang terdekat penulis yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini melalui dukungan moral dan semangat.

Dukungan yang diberikan oleh semua pihak yang telah penulis sebutkan sangat berarti dan berpengaruh dalam penyelesaian skripsi ini. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tentunya masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, demi menambah wawasan dan pengetahuan, penulis sangat mengharapkan masukan dari semua pihak yang bersifat membangun hingga lebih sempurna. Penulis juga berharap kiranya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 12 Januari 2023



Adinda Putri Kirana Lutfi