



**PERLINDUNGAN HUKUM FENOMENA CITAYAM FASHION WEEK
DALAM KEKAYAAN INTELEKTUAL KOMUNAL**

SKRIPSI

RIZKA NABILA

1810611218

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN
JAKARTA**

FAKULTAS HUKUM

PROGRAM STUDI S1 HUKUM

2022



UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS HUKUM
PROGRAM STUDI S1 - ILMU HUKUM

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

JUDUL :

**PERLINDUNGAN HUKUM FENOMENA CITAYAM FASHION WEEK
DALAM KEKAYAAN INTELEKTUAL KOMUNAL**

RIZKA NABILA
1810611218

Skripsi hukum ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji
Program Studi S1- Ilmu Hukum Fakultas Hukum
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta

Jakarta, 9 Januari 2023

Mengetahui
Ketua Program Studi S1 Hukum

Menyetujui
Dosen Pembimbing Tugas Akhir

Taupiqurrahman, S.H.,M.Kn
NIP. 196005021986031003

Dwi Desi Yai Tarina, S.H.,M.H
NIP. 196212011989032001



UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS HUKUM

PROGRAM STUDI S1 - ILMU HUKUM

PENGESAHAN

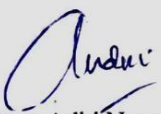
Artikel ilmiah diajukan oleh :

Nama : Rizka Nabila
NPM : 1810611218
Program Studi : Ilmu Hukum
Judul : PERLINDUNGAN HUKUM FENOMENA CITAYAM FASHION
WEEK DALAM KEKAYAAN INTELEKTUAL KOMUNAL

Telah berhasil diseminarkan pada seminar diseminasi dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum pada Program Studi S1 Hukum, Fakultas Hukum, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta


Rianda Dirkaresniza, S.H., M.H

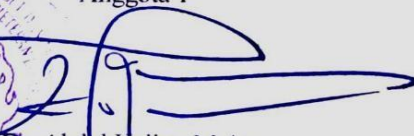
Ketua


Andriyanto Adhi Nugroho, S.H., M.H


Anggota 1


Dwi Desi Yayi Tarina, S.H., M.H

Anggota 2


Dr. Abdul Halim, M.Ag

Dekan


Taupiqqurahman, S.H., M.H

Kaprodi

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Uian : 16 Januari 2023

BIODATA PENULIS



Nama : Rizka Nabila
Tempat/Tgl. Lahir : Jakarta / 13 Juni 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Kewarganegaraan : Indonesia
Program Kekhususan : Bisnis
Jumlah SKS Lulus : 149 sks
Alamat : Jl. Penerangan VI No.4 RT008/07, Kec.Pessanggrahan, Kel. Pessanggrahan, Jakarta Selatan, DKI Jakarta.
No. Telpon : 0895322285666
Email : rizkanabila@upnvj.ac.id
Nama Orang Tua
a. Ayah : Mus Mulyadi
b. Ibu : Fitri Chaeroni

PENDIDIKAN FORMAL

1. SD : SDN 01 PESSANGGRAHAN (2012)
2. SMP : SMPN 235 JAKARTA (2015)
3. SMA : SMAN 86 JAKARTA (2018)

PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir dalam bentuk skripsi adalah benar hasil karya saya sebagai penulis pertama, dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari terbukti plagiarism dalam penulisan tugas akhir ini, maka saya bersedia dituntut berdasarkan hukum yang berlaku.

N a m a : Rizka Nabila

N.I.M. : 1810611218

Tanggal : 27 Januari 2023

Tanda Tangan :



PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Rizka Nabila

NIM/NPM : 1810611218

Fakultas : Hukum

Program Studi : S1 Hukum

Jenis Karya : Skripsi

Judul : PERLINDUNGAN HUKUM FENOMENA CITAYAM FASHION WEEK DALAM KEKAYAAN INTELEKTUAL KOMUNAL

1. Untuk kepentingan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan karya ilmiah skripsi dengan judul tersebut diatas kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalty Rights*).
2. Menyatakan SETUJU untuk melanjutkan pengolahan data skripsi menjadi artikel ilmiah yang dipublikasikan bersama Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
3. Menyatakan BERSEDIA mengirimkan (submit) naskah artikel yang merupakan bagian dari skripsi untuk dipublikasikan pada jurnal internasional bereputasi/jurnal nasional terakreditasi/jurnal nasional ber-ISSN Bersama dengan Dosen Pembimbing Tugas Akhir.

Jakarta, 27- 01-2023

Yang menyatakan,



Rizka Nabila

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmatNya penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir Skripsi dengan baik. Penulisan ini ditujukan sebagai syarat menyelesaikan pendidikan Sarjana Strata 1 (S1) pada Jurusan Ilmu Hukum, Fakultas Hukum, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta dengan judul “Perindungan Hukum Fenomena Citayam Fashion Week Dalam Hak Kekayaan Intelektual Komunal”.

Penulis menyadari bahwa dalam proses pembuatan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan terimakasih dan juga penghormatan kepada:

1. Bapak Dr, Anter Venus, MA, Comm sebagai Rektor Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;
2. Baak Dr. R. Dudy Heryadi,M.Si sebagai Wakil Rektor Bidang Akademik;
3. Bapak Dr. Prasetyo Hadi, S.E., MM., CFMP sebagai Wakil Rektor Bidang Umum dan Keuangan;
4. Ibu Dr. dr. Ria Maria Theresa, SpKJ., MH. Sebagai Wakil Rektor bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama;
5. Bapak Dr. Abdul Halim, M.Ag sebagai Dekan Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;
6. Ibu Dwi Aryanti Ramadhani, S.H., M.H sebagai Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;
7. Bapak H. Heru Suyanto, S.H., M.H., CLA sebagai Wakil Dekan Bidang Penelitian, Pengabdian Masyarakat, Kerjasama dan Kealumnian Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;

8. Bapak Dr. Heru Sugiyono, S.H., M.H. sebagai Kepala Departemen Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;
9. Bapak Taupiqqurahman, S.H., M.Kn sebagai Ketua Program Studi Sarjana Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;
10. Ibu Dwi Desi Yayi Tarina, S.H., M.H. sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir penulis yang telah memberikan bimbingan dan saran serta dukungan secara moral untuk menyelesaikan penelitian ini;
11. Bapak Dr. Handoyo Prasetyo, S.H., M.H selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dengan baik dan tulus selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;
12. Seluruh dosen atau staff pengajar dilingkungan Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta;
13. Orang tua penulis yaitu Alm. Bapak Mus Mulyadi yang telah memberikan arahan hidup memilih FH UPNVJ juga memberikan motivasi untuk dapat berkarir lebih tinggi dan Ibu Fitri Chaerani yang telah memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan studi dan memberikan doa, nasehat serta kasih sayangnya kepada penulis;
14. Kakek dan Nenek Penulis yaitu Bapak Sungtono dan Ibu Muhidah yang telah memberikan dukungan secara materiil dan juga perhatian serta kasih sayang kepada penulis;
15. Bapak Markaz dan Ibu Ida Chantika yang telah memberikan support dan motivasi untuk penulis segera menyelesaikan studi pendidikan S1;
16. Adik penulis, Rinaldi Ilham dan Farda Salsabila terimakasih atas dukungan dan kerjasamanya dalam beberapatahun ini;

17. Teman baik penulis, Adinda Kusumaning Ratri yang telah memberikan semangat dan dukungannya sehingga penulis dapat percaya diri menyelesaikan tugas akhir ini;
18. Seluruh teman yang menjadi bagian cerita kisah penulis di bangku perkuliahan khususnya CIMALL (Yosephine Fransisca Adriani, Deborah Sondang Romauli , Nazzari Azka & Putriani Rizki Anggraeni) yang telah memberikan support selama perkuliahan dan menjadi teman baik penulis;
19. My 911 person, Fadil Alwan Nurullah Putra Marida, S.H. Terimakasih sudah memberikan dukungan dalam berbagai hal, mendengarkan semua ceritaku, dan menemani setiap hariku selama 3 tahun ini. Kamu adalah lelaki yang luar biasa untukku dan aku bersyukur tetap bersamamu sampai hari ini, lots of love for you;
20. Pihak lain yang secara tidak langsung telah membantu serta memberi dukungan penulis menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan serta jasa-jasa para pihak yang telah penulis sebutkan diatas. Penulisan Skripsi ini jauh dari kata sempurna, maka penulis menerima kritik dan saran demi penulisan yang lebih baik. Penulisan ini diharapkan dapat berguna bagi civitas akademika Fakultas Hukum Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Jakarta, 10 Januari 2023



Rizka Nabila

ABSTRAK

Perkembangan era digital telah membuat pesatnya teknologi komunikasi dalam menyebarkan informasi melalui media sosial. Pada tahun 2022 lalu, terdapat suatu fenomena dimana adanya suatu perubahan budaya anak punk yang dikenal mempunyai kebiasaan negatif di sekitaran Sudirman membuat suatu kegiatan positif yaitu Citayam Fashion Week yang disebarkan oleh para remaja tersebut melalui media sosial dan menjadi viral. Dalam tujuannya menyalurkan ekspresi di ruang publik, para remaja tersebut memerlukan suatu Perlindungan Hukum Fenomena Citayam Fashion Week dalam Kekayaan Intelektual Komunal. Penelitian ini menggunakan Pendekatan Yuridis Empiris dan Yuridis Normatif . Spesifikasi penelitiannya berupa deskriptif analitis. Cara pengumpulan data melalui studi kepustakaan (Library Research) yaitu mengkaji dan mempelajari literature hukum. Pendekatan Perundang-undangan dan pendekatan kasus digunakan dalam penelitian ini. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis deskriptif yang berupa metode analisis yang bersifat kualitatif. Citayam Fashion Week dapat dikenal masyarakat karna pesatnya arus globalisasi dalam teknologi informasi sehingga suatu hal yang dipublikasikan pada media sosial dapat menyebarluas dengan cepat. Perlindungan Hukum yang bisa didapatkan adalah perlindungan hukum Represif dan Preventif. Adapun bentuk perlindungan Kekayaan Intelektual Komunal lainnya yaitu dengan melestarikan, mendokumentasikan, pemeliharaan, pencegahan terjadinya pelanggaran hak dan pembinaan.

Kata Kunci : Citayam Fashion Week; Perlindungan Hukum; Kekayaan Intelektual Komunal.

ABSTRACT

The development of the digital era has made communication technology fast in disseminating information through social media. In 2022, there was a phenomenon where there was a change in the culture of punk kids who are known to have negative habits around Sudirman, creating a positive activity, namely Citayam Fashion Week, which was spread by these teenagers through social media and became viral. In order to channel their expression in public spaces, these teenagers need Legal Protection for the Citayam Fashion Week Phenomenon in Communal Intellectual Property. This study uses an Empirical Juridical and Normative Juridical Approach. The specification of the research is in the form of analytical descriptive. The method of collecting data is through library research (Library Research), namely studying and studying legal literature. The statutory approach and the case approach are used in this study. The data analysis technique used is descriptive analysis technique in the form of a qualitative analysis method. Citayam Fashion Week can be recognized by the public because of the rapid flow of globalization in information technology so that something published on social media can spread quickly. Legal protection that can be obtained is Repressive and Preventive legal protection. The other forms of protection for Communal Intellectual Property are preserving, documenting, maintaining, preventing rights violations and coaching.

Keywords: Citayam Fashion Week; Legal protection; Communal Intellectual Property.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
BIODATA PENULIS	iv
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	4
C. RUANG LINGKUP PENELITIAN	5
D. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN.....	5
E. METODE PENELITIAN	6
A. LITERATURE REVIEW.....	12
B. TINJAUAN TEORI.....	15
BAB III	22
DESKRIPSI HASIL TEMUAN	22
A. GAMBARAN UMUM MENGENAI CITAYAM FASHION WEEK.....	22
B. GAMBARAN UMUM MENGENAI HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL	27
C. TINJAUAN UMUM MENGENAI KEKAYAAN INTELEKTUAL KOMUNAL DAN HAK ASASI BUDAYA	36
BAB IV	39
PEMBAHASAN.....	39
A. PROSES TERJADINYA CITAYAM FASHION WEEK DALAM MASYARAKAT	39
B. PERLINDUNGAN HUKUM MENGENAI CITAYAM FASHION WEEK DALAM KEKAYAAN INTELEKTUAL KOMUNAL.....	44
BAB V	50
PENUTUP	50
A. KESIMPULAN.....	50

B. SARAN.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52
KARTU MONITORING BIMBINGAN TUGAS AKHIR	xiv
BUKTI CEK TURNITIN.....	xv
BERITA UJIAN SIDANG.....	xvi