



**UPAYA MEMBANGUN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI
PENYIAR RADIO DAN NARASUMBER PADA PROGRAM
DAKTA PAGI DI RADIO DAKTA 107 FM**

SKRIPSI

MOURINNITA

1310411142

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

2017



**UPAYA MEMBANGUN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI
PENYIAR RADIO DAN NARASUMBER PADA PROGRAM
DAKTA PAGI DI RADIO DAKTA 107 FM**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi**

MOURINNITA

1310411142

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

2017

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Mourinnita

NRP : 131.0411.142

Tanggal : 17 Januari 2017

Bilamana di kemudian harus ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 17 Januari 2017

Tanda Tangan



(Mourinnita)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Mourinnita
NRP : 1310411142
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi – Jurnalistik

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-eksklusif Royalti Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**UPAYA MEMBANGUN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI PENYIAR
RADIO DAN NARASUMBER PADA PROGRAM DAKTA PAGI DI
RADIO DAKTA 107 FM**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada Tanggal : 17 Januari 2017

Yang Menyatakan



Mourinnita

PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh :

Nama : Mourinnita
NRP : 131.0411.142
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Upaya Membangun Komunikasi Antarpribadi Penyiar
Radio Dan Narasumber Pada Program Dakta
Di Dakta Radio 107 FM

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Penguji dan Pembimbing serta telah diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.



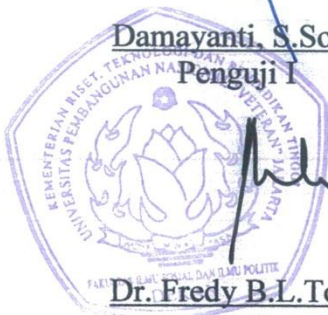
Dr. Kusumajanti, S.Sos, M.Si.
Ketua Penguji



Damayanti, S.Sos, M.Si.
Penguji I



Dr. Retno D. Kusumastuti, M.Si.
Penguji II



Dr. Fredy B.L. Tobing
Dekan



Damayanti, S.Sos, M.Si.
Ka. Prodi

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 17 Januari 2017

**UPAYA MEMBANGUN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI
PENYIAR RADIO DAN NARASUMBER PADA PROGRAM
DAKTA PAGI DI RADIO DAKTA 107 FM**

MOURINNITA

ABSTRAK

Orang dilahirkan di dunia bukan hanya mencari identitas, tetapi harus dapat mengenal satu sama lain dengan isi dari dunia, bisa tahu objek di sekitarnya, makhluk hidup, tanaman, hewan dan sebagainya, bahkan tahu antara individu, kelompok individu, kelompok, dan massa. Semua itu akan dilakukan oleh setiap manusia lahir di bumi, dikenal penggunaan sensorik, semua indra akan dirasakan oleh manusia itu sendiri. Membangun komunikasi yang efektif antara penyiar dan narasumber dengan membaginya dalam lima bagian dalam komunikasi antarpribadi yang efektif, yaitu keterbukaan, empati, dukungan, sikap positif, kesetaraan. Dengan melihat lima bagian tersebut dapat mengetahui bagaimana penyiar radio melakukan komunikasi interpersonal untuk membangun komunikasi secara efektif dengan narasumber dalam program siaran "Dialog Informasi Dakta Pagi", dimana program tersebut dapat lebih dekat dan membangun kemampuan komunikasi secara efektif, walaupun banyak perbedaan pandangan, persepsi, dan kepentingan bersama, untuk menghargai satu sama lain, menghormati penyiar dan pembicara. Dengan adanya komunikasi interpersonal yang efektif dinyatakan oleh Suranto di buku "Komunikasi Interpersonal" pada tahun 2011, dapat memberikan hasil yang mana komunikasi pribadi dapat efektif antara dua orang yang melakukan komunikasi interpersonal.

Kata Kunci: Komunikasi Antarpribadi Yang Efektif, Penyiar, Narasumber, Program Dialog Informasi Dakta Pagi.

**UPAYA MEMBANGUN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI
PENYIAR RADIO DAN NARASUMBER PADA PROGRAM
DAKTA PAGI DI RADIO DAKTA 107 FM**

MOURINNITA

ABSTRACT

People born in the world instead of just searching for identity, but should be able to get to know one another by the content of the world, get to know the surrounding objects, living beings, plants, animals and so forth, even know between individuals, groups of individuals, groups, and mass. All that will be done by every human being born on Earth, known the use of sensory, all senses will be felt by the man himself. Building effective communication between broadcasters and tv pundit with dividing it in five parts in the interpersonal communication is effective, i.e. openness, empathy, support, positive attitude, equality. By looking at these five parts can know how do interpersonal communication radio announcer to build communication effectively with interviewees in the program broadcast "Dialog Informasi Dakta Pagi", where the program can be closer and build communication skills effectively, despite many differences of view, perceptions, and his interests together, to appreciate each other, respecting the broadcaster and speaker. With the existence of effective interpersonal communication is expressed by Suranto's book "Interpersonal Communication" in 2011, can give results which can be effective personal communication between two people who do interpersonal communication.

Key Words: *Effective Interpersonal Communication,*

Broadcaster, interviewees, Program Dialog Informasi Dakta Pagi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT serta tidak lupa Nabi Muhammad SWA, karena dengan rahmat dan taufik-Nya pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini sebagai salah satu persyaratan untuk lulus sebagai Sarjana-1 Ilmu Komunikasi, Konsentrasi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas “Veteran” Jakarta. Dalam judul yang diangkat dan diteliti sebagai penelitian yaitu, UPAYA MEMBANGUN KOMUNIKASI ANTARPRIBADI PENYIAR RADIO DAN NARASUMBER PADA PROGRAM DAKTA PAGI DI RADIO DAKTA 107 FM.

Terimakasih kepada Ibu Dr. Retno Dyah Kusumastuti, M. Si sebagai dosen pembimbing yang telah banyak memberikan saran yang baik dan bermanfaat. Selain itu juga, ucapan terimakasih kepada kedua orang tua, kakak, serta teman-teman yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan agar skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga sampaikan terimakasih kepada Radio Dakta yang sudah mengizinkan penulis dalam terkait penelitian skripsi dan rekan-rekan FISIP yang lainnya dalam memberikan motivasi. Akhir kata mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penulisan Skripsi ini.

Jakarta, Januari 2017

Mourinnita

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii

BAB I PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Rumusan Masalah	4
I.3 Tujuan Penelitian	4
I.4 Manfaat Penelitian	5
I.5 Sistematika Penelitian.....	5

BAB II KAJIAN TEORITIS

II.1 Komunikasi	7
II.2 Komunikasi <i>Interpersonal (Interpersonal Communication)</i>	9
II.3 Radio	32
II.4 Definisi Konsep	36
II.5 Kerangka Berpikir.....	38

BAB III METODELOGI PENELITIAN

III.1 Pendekatan Penelitian	39
III.2 Jenis Penelitian	39
III.3 Teknik Pengumpulan Data	40

III.4 Penetapan <i>Key Informan & Informan</i>	41
III.5 Teknik Analisis Data	42
III.6 Teknik Keabsahan Data.....	42
III.7 Definisi Konsep & Fokus Penelitian	43
III.8 Tempat Penelitian	46

BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN

IV.1 Sejarah Singkat PT RADIO NADA KOMUNIKASI UTAMA.....	47
IV.2 Hasil Penelitian.....	60
IV.3 Pembahasan.....	78

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

V.1 Kesimpulan	82
V.2 Saran.....	84

DAFTAR PUSTAKA.....	85
----------------------------	-----------

RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Proses Komunikasi <i>Interpersonal</i>	22
Tabel 2.2 Fungsi Komunikasi <i>Interpersonal</i> Yang Efektif.....	28
Tabel 3.3 Kerangka Berpikir.....	38
Tabel 4.4 Struktur Organisasi Dakta Radio 107 FM.....	56
Tabel 5.5 Data Pendengar Di Luar Jabodetabek dan Luar Negeri.....	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Logo Dakta Radio 107 FM.....	48
Gambar 2.2 Jangkauan Siaran Dakta Radio 107 FM.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembaran Kegiatan Konsultasi Skripsi (A2)
- Lampiran 2 Tanda Persetujuan Ujian Skripsi (A5)
- Lampiran 3 Surat Keterangan Riset Kampus
- Lampiran 4 Surat Keterangan Radio Dakta 107 FM
- Lampiran 5 Lembaran Izajah SMA
- Lampiran 6 Lembaran KHS
- Lampiran 7 Lembaran Print Out Pembayaran
- Lampiran 8 Lembaran Hasil Toefl
- Lampiran 9 Surat Keterangan Perpustakaan
- Lampiran 10 Lembaran Out Bound
- Lampiran 11 Transcript Wawancara