

DAFTAR PUSTAKA

UNDANG – UNDANG

Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

BUKU

- Dijk, Van & Nasrullah, Rulli. 2015, *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sositeknologi*. Simbiosis Rekatama Media, Jakarta.
- Supramono, Gatot, 2010, *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*. Rineka Cipta, Jakarta.
- Soelistyo, Henry, 2011, *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*, Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Fajar, Mukti & Achmad, Yulianto, 2010, *Dualisme Penelitian Hukum Empiris & Normatif*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta.
- Damian, Eddy, 2014, *Hukum Hak Cipta*, Alumni, Bandung.
- Fockema, Andrea, 1983, *Kamus Istilah Hukum Belanda Indonesia*, Binacipta, Jakarta.
- Hartono, Sri Redjeki, 1993, *Aspek Hukum Perdata Perlindungan Hak Milik Intelektual*, Pascasarjana Program Ilmu Studi Ilmu Hukum Undip, Semarang.
- Damian, Eddy, 2022, *Hak Kekayaan intelektual Suatu Pengantar*, Alumni, Bandung.
- Friedrich, Carl Joachim, 2004, *Filsafat Hukum Perspektif Historis*, Nuansa dan Nusamedia, Bandung.
- Apeldoorn, L. J. Van, 1996, *Pengantar Ilmu Hukum*, Praya Paramita, Jakarta.
- Sobur, Alex, 2006, *Semiotika Komunikasi*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung
- Kansil, C. S. T., 1989, *Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.

- Soetjono, 2004, *Rule Of Law*, Disertasi S2 Fakultas Hukum Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Raharjo, Satjipto, 2000, *Ilmu Hukum*, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Abdulkadir, Muhammad, 2007, *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, PT. Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Yustisia, Tim Visi, 2015, *Panduan Resmi Hak Cipta Dari Mendaftar, Melindungi, hingga Menyelesaikan Sengketa*, Visimedia, Jakarta.
- Simorangkir, JCT, 1979, *Hak Cipta Lanjutan*, Djembatan, Jakarta.
- Damian, Eddy, 1999, *Hukum Hak Cipta menurut Beberapa Konvensi Internasional, Undang-Undang Hak Cipta, 1997 dan Perlindungannya Terhadap Buku Serta Perjanjian Penelitiannya*, FT Alumni, Bandung.
- Marpaung, Leden, 1995, *Tindak Pidana Terhadap Hak atas Kekayaan Intelektual*, Sinar Grafika, Jakarta.
- Sembiring, Sentosa, 2002, *Prosedur dan Tata Cara memperoleh Hak atas Kekayaan Intelektual di Bidang Hak Cipta Paten dan Merek*, CV. Yrama WidyaBina, Bandung.

JURNAL

- Hulman Panjaitan, 2020, *Akibat Hukum Penggunaan Karya Cipta Musik dan Lagu Tanpa Izin*, *To-Ra* 6, No. 3.
- Munawar Akhmad, Effendy Taufik, 2016, *Upaya Penegakan Hukum Pelanggaran Hak Cipta Menurut Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta*, *Journal of Chemical Information and Modeling* 53, No. 9.
- Ghaesany Fadhila, U. Sudiana, 2018, *Perlindungan Karya Cipta Lagu Dan/Atau Musik Yang Dinyanyikan Ulang (Cover Song) Di Jejaring Media Sosial Dikaitkan Dengan Hak Ekonomi Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta*, *Acta Diurnal Jurnal Ilmu Hukum Dan Ke-PPAT-An* 1. No. 2

Fathimah Nurul Aini, Indriani Wauran, 2021, *Fair Use Principles in Cover Song Based on Indonesian Copyright Law*, No, 28.

Pan Mohamad Faiz, 2009, *Teori Keadilan John Rawls*, *Jurnal Konstitusi*, Vol. 6 No. 1
Sidauruk, Christina, 2016, *Kedudukan Hukum Lembaga Manajemen Kolektif Sebagai Lembaga Pengumpul Royalti Menurut Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta*, *Penulisan Hukum Sarjana*, Universitas Lampung.

LEMBAGA

Departemen Pendidikan Nasional, 2005, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.

WEBSITE / INTERNET

<https://www.tiktok.com/legal/terms-of-service>. *TikTok Terms of Services*, diakses pada tanggal 06 April 2022

Teguh Sulistia dan Aria Zumetti, *Perlindungan Hukum Terhadap Pelanggaran Hak Cipta*, diakses dari <http://balitbang.kemhan.go.id/?q=content/perlindungan-hukum-terhadap-pelanggaran-hak-cipta> pada 6 Juni 2022, 10.06 WIB

<https://www.musicgateway.com/blog/how-to/the-importance-of-a-remix>, *Mary Woodcock*, “*What is A Remix? The Ultimate Music Gateway Guide*”, diakses pada 08 Juni 2022