

BAB V

PENUTUP

V.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai Makna Pesan Moral Pada Film “Ali & Ratu Ratu *Queens*” Dalam Persepsi Penonton (Studi Fenomenologi Pada *Followers* Twitter @moviemenfes) maka dapat disimpulkan yaitu seluruh persepsi yang dirasakan informan terhadap pesan moral dalam film Ali & Ratu Ratu *Queens*, pesan yang paling terlihat dan bisa dirasakan adalah tentang rasa tanggung jawab antara ibu dan anak dan sikap untuk saling menolong terhadap orang lain yang dalam film ditunjukkan lewat interaksi antara Ali dengan keempat tante - tantenya, yang kemudian bisa membuat karakter yang terlibat justru memiliki hubungan yang lebih erat. Pesan moral yang dipersepsikan oleh informan mengarah kepada kenyataan bahwa istilah keluarga tidak selalu merujuk pada keluarga kandung, melainkan lewat orang lain yang mau membangun hubungan lebih baik layaknya seorang keluarga.

V.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dibuat, maka peneliti mengajukan beberapa saran yang terdiri dari saran praktis dan teoritis yang bisa digunakan sebagai acuan untuk membuat penelitian yang sejenis, yaitu sebagai berikut.

V.2.1 Saran Praktis

1. Penelitian ini dapat dijadikan sebagai pengetahuan baru bagi penonton dalam memaknai pesan moral yang terkandung film Ali & Ratu Ratu *Queens* dan kaitannya dengan persepsi penonton yang dalam penelitian ini dijadikan sebagai informan.
2. Penelitian ini bisa dijadikan acuan bagi calon peneliti atau peneliti selanjutnya yang ingin mengangkat permasalahan penelitian tentang membaca pengalaman melalui persepsi yang dirasakan saat menonton sebuah film.

3. Penelitian ini dapat dijadikan referensi untuk penelitian lain yang sejenis agar hasil penelitiannya maksimal, melengkapi penelitian – penelitian sebelumnya, dan dapat membantu penelitian yang akan datang.

V.2.2 Saran Teoritis

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai penambah wawasan dan pengetahuan di penelitian sejenis dalam ruang lingkup Ilmu Komunikasi terutama dalam membaca permasalahan terkait persepsi yang dirasakan saat menonton sebuah film. Peneliti juga berharap agar penelitian ini dapat dijadikan sebagai penguat untuk dasar dari teori pemaknaan (*reception analysis theory*).