



**PENERAPAN EVIDENCE BASED NURSING TERAPI
MUSIK PADA PASIEN DENGAN NYERI POST SECTIO
CAESAREA DI RS BHAYANGKARA TK.I R. SAID
SUKANTO**

KARYA ILMIAH AKHIR

HUSNA MAHARANI

2110721032

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI
2022**



**PENERAPAN EVIDENCE BASED NURSING TERAPI MUSIK
PADA PASIEN DENGAN NYERI POST SECTIO
CAESAREA DI RS BHAYANGKARA TK.I R. SAID
SUKANTO**

**KARYA ILMIAH AKHIR
Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Ners**

**HUSNA MAHARANI
2110721032**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS PROGRAM PROFESI
2022**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Karya ilmiah akhir ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Husna Maharani

NIM : 2110721032

Tanggal : 19 April 2022

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 19 April 2022

Yang Menyatakan,



(Husna Maharani)

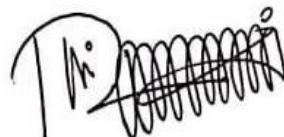
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Husna Maharani
NRP : 2110721032
Fakultas : Ilmu Kesehatan
Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksekutif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul : Penerapan Evidence Based Nursing Terapi Musik Pada Pasien Dengan Nyeri Post Sectio Caesarea Di RS Bhayangkara TK.I R Said Sukanto Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian persyaratan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 19 April 2022
Yang menyatakan



(Husna Maharani)

PENGESAHAN

Karya ilmiah akhir ners diajukan oleh :

Nama : Husna Maharani, S.Kep

NIM : 2110721032

Program Studi : Pendidikan Profesi Ners Program Profesi

Judul KIAN : Penerapan Evidence Based Nursing Terapi Musik Pada Pasien Dengan Nyeri Post Sectio Caesarea Di RS Bhayangkara Tk.I
R. Said Sukanto

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Profesi Ners pada Program Studi Pendidikan Profesi Ners Program Profesi, Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.


Desmawati, SKp., M.Kep., Sp.Mat, PhD

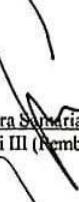
Penguji I


Lina Ayu Marcelina, M.Kep., Sp.Kep.Mat

Penguji II


Ns. Dora Sumaria, M.Kep

Penguji III (Pembimbing)


Ns. Dora Sumaria, M.Kep

Ka Prodi Program Ners



PENERAPAN EVIDENCE BASED NURSING TERAPI MUSIK PADA PASIEN DENGAN NYERI POST SECTIO CAESAREA DI RS BHAYANGKARA TK.I R SAID SUKANTO

Husna Maharani

Abstrak

Sectio caesarea mengakibatkan ketidaknyamanan yang dialami oleh seseorang karena terdapat luka di daerah yang di insisi sehingga menimbulkan rasa nyeri. Nyeri dapat diatasi dengan terapi nonfarmakologi salah satunya yaitu dengan terapi musik. Terapi musik ialah tindakan mandiri seorang perawat untuk mengatasi manajemen nyeri pasien. Ketika mendengarkan musik, tubuh akan mengeluarkan zat endorfin yang memiliki fungsi untuk menahan perpindahan impuls nyeri di sistem saraf pusat sehingga berkurangnya rasa nyeri. Instrumen yang digunakan untuk mengukur skala nyeri pada ibu *post sectio caesarea* yaitu *Numeric Rating Scale* (NRS). Hasil implementasi setelah dilakukan terapi musik sebanyak 1 kali sehari selama 3 hari yaitu adanya penurunan skala nyeri pada pasien *post sectio caesarea*. Kesimpulan dari penelitian ini yaitu terapi musik berpengaruh terhadap nyeri *post sectio caesarea*. Pasien yang telah melakukan *sectio caesarea* disarankan untuk menggunakan terapi musik sebagai terapi nonfarmakologi untuk menurunkan skala nyeri.

Kata kunci: Nyeri, *Sectio Caesarea*, Terapi Musik

**IMPLEMENTATION OF EVIDENCE BASED NURSING MUSIC
THERAPY IN PATIENTS WITH POST SECTIO CAESARIA
PAIN IN BHAYANGKARA HOSPITAL TK.I R SAID SUKANTO**

Husna Maharani

Abstract

Sectio caesarea causes discomfort experienced by a person because there is a wound in the incision area, causing pain. Pain can be treated with non-pharmacological therapy, one of which is music therapy. Music therapy is a nurse's independent action to address the patient's pain management. When listening to music, the body will release endorphins which have a function to restrain the transfer of pain impulses in the central nervous system so that pain is reduced. The instrument used to measure the pain scale in post sectio caesarea mothers is the Numeric Rating Scale (NRS). The results of the implementation after music therapy was carried out 1 time a day for 3 days were a decrease in the pain scale in post sectio caesarea patients. The conclusion of this study is that music therapy has an effect on post sectio caesarea pain. Patients who have performed sectio caesarea are advised to use music therapy as non-pharmacological therapy to reduce pain scale.

Keywords: *Music Therapy, Painful, Sectio Caesarea*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala karunia-Nya sehingga laporan KIAN ini yang berjudul “Penerapan Evidence Based Nursing Terapi Musik Pada Paisen Dengan Nyeri Post Sectio Caesarea Di RS Bhayangkara TK.I. R Said Sukanto” telah diselesaikan. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat sebagai tugas akhir Profesi Ners.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih kepada Ny. N dan Ny. A yang telah bersedia sebagai responden penelitian ini. Saya ucapan terimakasih kepada Rumah Sakit Bhayangkara TK. I. R Said Sukanto yangmenjadi lahan tempat saya melakukan penelitian dan Ns. Dora Samaria S.Kep M.Kep selaku dosen pembimbing yang telah memberikan dukungan dan arahan yang bermanfaat bagi penulis.

Penulis juga mengucapkan kepada Dr. Erna Herawati, Ak, CPMA, CA selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, Dr. drg Wahyu Sulistiadi, MARS selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan, Ns. Wiwin Winarti, S.Kep., M.Epid, M.N selaku Ketua Jurusan Keperawatan, dan Ns. Dora Samaria S.Kep M.Kep selaku Ketua Program Studi Profesi Ners, dan kedua orang tua saya yaitu Bapak Sri Wahyono dan Ibu Meiliana Tiarawati serta keluarga yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan kepada saya sampai saat ini. Rasa terimakasih juga disampaikan kepada teman-teman yang banyak membantu dalam penyusunan laporan akhir ini. Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam laporan ini. Oleh karena itu saran dan kritik penulis harapkan. Penulis berharap, semoga laporan ini banyak membantu bagi para pembaca.

Jakarta, 19 April 2021

Penulis

Husna Maharani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR SKEMA.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Tujuan Penulisan.....	3
I.3 Manfaat	4
I.4 Target Luaran.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
II.1 Konsep <i>Sectio Caesarea</i>	6
II.2 Konsep Nyeri.....	15
II.3 Konsep Terapi Musik	25
II.4 Konsep Asuhan Keperawatan.....	27
II.5 Jurnal Penelitian Terkait.....	34
BAB III GAMBARAN KASUS KELOLAAN	35
III.1 Pengkajian Keperawatan.....	35
III.2 Data Fokus	39
III.3 Analisa Data.....	40
III.4 Diagnosa Keperawatan.....	42
III.5 Rencana Keperawatan.....	42
III.6 Implementasi Keperawatan.....	44
III.7 Evaluasi Keperawatan.....	46
III.8 Pasien Resume	51
BAB IV PEMBAHASAN.....	56
IV.1 Analisis Asuhan Keperawatan Berdasarkan Konsep Teoritis dan Penelitian Terkait	56
IV.2 Analisis Penerapan <i>Evidence Based Nursing</i> pada Kasus	58
BAB V PRODUK LUARAN.....	61
V.1 Gambaran Produk.....	61
V.2 Legalitas Produk (sertifikat HKI/ISBN/Jurnal).....	62

V.3 Manfaat Produk	62
V.4 Keterbatasan Produk	63
BAB VI PENUTUP	64
VI.1 Kesimpulan	64
VI.2 Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Intervensi.....	29
Tabel 2	Riwayat Kehamilan, Persalinan, Nifas yang Lalu	36
Tabel 3	Data Fokus	39
Tabel 4	Analisa Data.....	40
Tabel 5	Rencana Keperawatan.....	42
Tabel 6	Implementasi Keperawatan.....	44
Tabel 7	Evaluasi Keperawatan.....	46
Tabel 8	Implementasi Keperawatan Pasien Resume	52
Tabel 9	Evaluasi Keperawatan Pasien Resume.....	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Tipe Sectio Caesarea	10
Gambar 2	Pathway Sectio Caesarea.....	12
Gambar 3	Pathway Manajemen Nyeri	13
Gambar 4	Numeric Rating Scale.....	20
Gambar 5	Verbal Descriptive Scale.....	21
Gambar 6	Visual Analog Scale	21

DAFTAR SKEMA

Skema 1 Genogram	36
------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Persetujuan Judul
- Lampiran 2 Lembar Monitor Bimbingan
- Lampiran 3 SOP Terapi Musik
- Lampiran 4 Booklet Produk HKI
- Lampiran 5 Hasil Uji Turnitin Produk HKI
- Lampiran 6 Sertifikat Produk HKI
- Lampiran 7 Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme
- Lampiran 8 Hasil Uji Turnitin KIAN