



Judul Tugas Akhir Skripsi

PENGARUH *PRODUCT PLACEMENT* JENIUS PADA FILM “ALI & RATU-RATU QUEENS” TERHADAP *BRAND ATTITUDE* PENGIKUT INSTAGRAM @alidanratuqueens

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nama : Rizka Noer Anisa

NIM : 1810411229



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN
NASIONAL VETERAN JAKARTA**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah Saya nyatakan dengan benar:

Nama : Rizka Noer Anisa

NIM : 1810411229

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka, Saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 23 Juni 2022

Yang menyatakan,



Rizka Noer Anisa

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta,
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizka Noer Anisa

NIM : 1810411229

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non
Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah Saya yang
berjudul:

**PENGARUH PRODUCT PLACEMENT JENIUS PADA FILM “ALI &
RATU-RATU QUEENS” TERHADAP BRAND ATTITUDE PENGIKUT
INSTAGRAM @alidanratuqueens.**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini,
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih
media/formatkan, megelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan
mempublikasi skripsi Saya selama tetap mencantumkan nama Saya sebagai
penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini Saya buat dengan sebenarnya:

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 23 Juni 2022

Yang menyatakan,



Rizka Noer Anisa

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Rizka Noer Anisa
NIM : 1810411229
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : **PENGARUH PRODUCT PLACEMENT JENIUS
PADA FILM “ALI & RATU-RATU QUEENS”
TERHADAP BRAND ATTITUDE PENGIKUT
INSTAGRAM @alidanratuqueens**

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Pembimbing I

(Dr. Ana Kuswanti)

Pengaji I

(Drs. Aan Setiadarma, M.Si.)

Pengaji II

(Garcia Krisnando N., S.Sos., M.Si.)

Ketua Program Studi

(Dr. Fitria Ayuningtyas, M.Si.,C.)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 11 Juli 2022

PENGARUH PRODUCT PLACEMENT JENIUS PADA FILM “ALI & RATU-RATU QUEENS” TERHADAP BRAND ATTITUDE PENGIKUT INSTAGRAM @alidanratuqueens

Rizka Noer Anisa

ABSTRAK

Berdasarkan data dan penelitian yang ditemukan menunjukkan bahwa efektivitas serta sikap masyarakat terhadap iklan TV telah menurun. Teknik promosi *product placement* hadir sebagai alternatif untuk mengatasi masalah tersebut. **Tujuan penelitian** adalah untuk mengetahui seberapa besar pengaruh *product placement* produk Jenius pada film “Ali & Ratu-Ratu Queens” terhadap *brand attitude* pengikut Instagram @alidanratuqueens. Penelitian menggunakan teori komunikasi persuasif *Elaboration Likelihood Theory*. **Metode** yang digunakan dalam penelitian yaitu kuantitatif eksplanatif. Teknik sampling yang digunakan adalah *probability sampling* dengan *simple random sampling* yang menghasilkan 100 responden untuk diteliti dengan mengajukan 42 item pertanyaan. **Kesimpulan** yang didapatkan dari penelitian ini adalah ditemukan tingkat korelasi yang rendah dengan angka 0,340 dan nilai koefisien regresi sebesar 0,147 yang berarah positif. Berdasarkan hasil perhitungan koefisien determinasi diperoleh hasil adanya pengaruh variabel X dan variabel Y sebesar 23,1%. Hasil uji hipotesis uji t menghasilkan perbandingan $5,428 > 1,984$ yang menyatakan H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata kunci: *product placement, brand attitude, elaboration likelihood theory*

**THE EFFECT OF JENIUS PRODUCT PLACEMENT ON THE FILM "ALI
& RATU-RATU QUEENS" TOWARDS BRAND ATTITUDE OF
INSTAGRAM FOLLOWERS @alidanratuqueens**

Rizka Noer Anisa

ABSTRACT

Based on data and research found showing that effectiveness and public attitudes towards TV advertising has decreased. Product placement promotion techniques are present as an alternative to overcome these problems. This study aims to determine how much influence the product placement of Jenius product in the film "Ali & Ratu-Ratu Queens" had towards the brand attitude of Instagram followers @alidanratuqueens. This research uses persuasive communication theory, Elaboration Likelihood Theory. This research method uses quantitative methods with the type of explanatory research. The sampling technique used is probability sampling with simple random sampling which produces 100 respondents to be studied by submitting 42 question items. The results obtained from this study are found a low level of correlation with the number 0.340 and the regression coefficient value of 0.147 which is in positive direction. Based on the results of the calculation of the coefficient of determination, the results of the influence of variable X and variable Y are 23.1%. The results of the t-test hypothesis test resulted in a comparison of $5.428 > 1.984$ which stated that H_0 was rejected and H_a was accepted.

Keywords: *product placement, brand attitude, elaboration likelihood theory*

KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur kehadirat Allah SWT atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada peneliti sehingga skripsi ini berhasil diselesaikan. Judul yang dipilih dalam penelitian ini yang dilaksanakan sejak Januari 2022 ini adalah “*PENGARUH PRODUCT PLACEMENT JENIUS PADA FILM “ALI & RATU-RATU QUEENS” TERHADAP BRAND ATTITUDE PENGIKUT INSTAGRAM @alidanratuqueens*”.

Selama penelitian dan penyusunan skripsi ini banyak sekali hambatan serta rintangan yang peneliti alami. Namun berkat bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Ana Kuswanti, Dosen Pembimbing I, yang senantiasa selalu menyediakan waktu untuk memberikan bimbingan serta arahan kepada peneliti selama penyusunan skripsi.
2. Garcia Krisnando Nathanael, S.Sos., M.Si., Dosen Pembimbing II, yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, dan saran kepada peneliti selama penyusunan skripsi.
3. Uljanatunnisa, S.Sos.,MA., Dosen Pembimbing Akademik, yang selalu memberikan dukungan dan informasi selama peneliti menjalankan aktivitas akademik.
4. Dr. Fitria Ayuningtyas, M.Si.,C., Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi UPN Veteran Jakarta yang telah memberikan pengarahan dan pengaruh positif kepada mahasiswa.
5. Seluruh jajaran dosen dan staf Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN Veteran Jakarta.
6. Seluruh responden yang telah bersedia meluangkan waktunya dan membantu peneliti dalam pengisian kuesioner.

7. Ibu, Bapak, Kakang, dan Dede selaku keluarga peneliti, yang telah memberikan banyak dukungan moral maupun materi serta doa yang tiada hentinya kepada peneliti.
8. Para sahabat sekaligus keluarga kedua, Shoghegz, yang selalu memberikan dukungan, hiburan, dan telah menjadi rumah bagi peneliti.
9. Teman-teman peneliti mulai dari Browsky, Bidobu, Fourtyfive Radio, dan Warga yang telah memberikan dukungan, semangat, serta banyak kenangan selama peneliti menempuh perkuliahan.
10. Kepada seluruh pihak yang telah mendukung dan membantu selama penelitian ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-satu.

Skripsi yang telah dikerjakan dengan maksimal ini merupakan karya terbaik yang dapat peneliti persembahkan. Meskipun begitu, peneliti menyadari penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Peneliti sangat mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Jakarta, 23 Juni 2022



Rizka Noer Anisa

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.5 Sistematika Penulisan.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1 Konsep Penelitian	13
2.2 Teori Penelitian	23
2.3 Definisi Operasional	26
2.4 Kerangka Pemikiran	29
2.5 Hipotesis	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
3.1 Metodelogi Penelitian.....	33
3.2 Populasi dan Sampel.....	34
3.3 Metode Pengumpulan Data	35
3.4 Teknik Analisis Data	36
3.5 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Deskripsi Objek Penelitian	46
4.2 Hasil Penelitian.....	51
4.3 Hasil Analisis Data	87
4.4 Pembahasan	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	99
5.1 Kesimpulan.....	99
5.2 Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	101
RIWAYAT HIDUP.....	109
LAMPIRAN	111

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Operasional Variabel X.....	26
Tabel 2. 2 Operasional Variabel Y.....	29
Tabel 3. 1 Skala Likert.....	36
Tabel 3. 2 Hasil Uji Validitas Variabel X	38
Tabel 3. 3 Hasil Uji Validitas Variabel Y	40
Tabel 3. 4 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X	41
Tabel 3. 5 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y	42
Tabel 3. 6 <i>Timeline</i> Kegiatan Penelitian	44
Tabel 4. 1 Mengikuti Instagram @alidanratuqueens	52
Tabel 4. 2 Usia Responden.....	52
Tabel 4. 3 Jenis Kelamin Responden	53
Tabel 4. 4 Pekerjaan Responden	53
Tabel 4. 5 Pernah Menonton Film “Ali & Ratu-Ratu Queens”	54
Tabel 4. 6 Frekuensi Menonton Film “Ali & Ratu-Ratu Queens”.....	54
Tabel 4. 7 Pertanyaan 1	55
Tabel 4. 8 Pertanyaan 2	56
Tabel 4. 9 Pertanyaan 3	57
Tabel 4. 10 Pertanyaan 4	57
Tabel 4. 11 Pertanyaan 5	58
Tabel 4. 12 Pertanyaan 6	59
Tabel 4. 13 Pertanyaan 7	59
Tabel 4. 14 Pertanyaan 8	60
Tabel 4. 15 Pertanyaan 9	61
Tabel 4. 16 Pertanyaan 10	61
Tabel 4. 17 Pertanyaan 11	62
Tabel 4. 18 Pertanyaan 12	63
Tabel 4. 19 Pertanyaan 13	63
Tabel 4. 20 Pertanyaan 14	64
Tabel 4. 21 Pertanyaan 15	65

Tabel 4. 22 Pertanyaan 16.....	65
Tabel 4. 23 Pertanyaan 17.....	66
Tabel 4. 24 Pertanyaan 18.....	67
Tabel 4. 25 Pertanyaan 19.....	67
Tabel 4. 26 Pertanyaan 20.....	68
Tabel 4. 27 Pertanyaan 21	69
Tabel 4. 28 Pertanyaan 22.....	69
Tabel 4. 29 Pertanyaan 23	70
Tabel 4. 30 Pertanyaan 24.....	71
Tabel 4. 31 Pertanyaan 25	71
Tabel 4. 32 Pertanyaan 26.....	72
Tabel 4. 33 Pertanyaan 27	73
Tabel 4. 34 Pertanyaan 28.....	73
Tabel 4. 35 Pertanyaan 29	74
Tabel 4. 36 Pertanyaan 30.....	75
Tabel 4. 37 Pertanyaan 31	75
Tabel 4. 38 Pertanyaan 32.....	76
Tabel 4. 39 Skor Rata-Rata Pertanyaan Variabel X.....	77
Tabel 4. 40 Pertanyaan 33.....	78
Tabel 4. 41 Pertanyaan 34.....	79
Tabel 4. 42 Pertanyaan 35.....	80
Tabel 4. 43 Pertanyaan 36.....	81
Tabel 4. 44 Pertanyaan 37.....	82
Tabel 4. 45 Pertanyaan 38.....	83
Tabel 4. 46 Pertanyaan 39	84
Tabel 4. 47 Pertanyaan 40.....	85
Tabel 4. 48 Pertanyaan 41	86
Tabel 4. 49 Skor Rata-Rata Pertanyaan Variabel Y.....	87
Tabel 4. 50 Hasil Pengolahan Uji Korelasi	88
Tabel 4. 51 Hasil Pengolahan Uji Regresi	89
Tabel 4. 52 Hasil Uji Koefisien Determinasi	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Pemeran Utama Film “Ali & Ratu-Ratu Queens”	4
Gambar 1. 2 Aplikasi Jenius	6
Gambar 2. 1 <i>The Proposed Model</i>	16
Gambar 2. 2 Skema Komunikasi <i>Elaboration Likelihood Theory</i>	25
Gambar 2. 3 Kerangka Pemikiran	31
Gambar 4. 1 Logo Bank Digital Jenius.....	46
Gambar 4. 2 Poster Film “Ali & Ratu-Ratu Queens”	47
Gambar 4. 3 <i>Scene 1 Product Placement</i> Jenius.....	49
Gambar 4. 4 <i>Scene 2 dan 3 Product Placement</i> Jenius.....	49
Gambar 4. 5 <i>Scene 4 Product Placement</i> Jenius.....	50

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian.....	111
Lampiran 2 Tabulasi Data.....	118
Lampiran 3 Uji Validitas.....	128
Lampiran 4 Sertifikat Seminar Nasional dan Nilai TOEFL.....	130
Lampiran 5 Skor Turnitin.....	131