

MUSIK SEBAGAI MEDIA KRITIK SOSIAL (ANALISIS SEMIOTIKA LIRIK LAGU “NEGARA LUCU” KARYA ENAU)

Zharfa Shafiera Salsabila

Abstrak

Musik merupakan salah satu media yang dapat dijadikan wadah dalam menyampaikan suatu pendapat serta kritik. Kritik yang disampaikan melalui media musik dapat berguna untuk mengeskpresikan berbagai fenomena yang terjadi dalam lingkungan masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna-makna yang terdapat pada lagu “Negara Lucu” karya Enau, serta untuk mengetahui bagaimana lagu tersebut dapat menjadi sebuah media dalam memberikan pendapat ataupun kritik sosial. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif yang berfokus pada studi dokumen dengan menggunakan sumber data primer. Berdasarkan penelitian ini dapat diketahui bahwa kritik sosial yang terdapat dalam lagu “Negara Lucu” bertujuan untuk mengambil serta membangun simpati masyarakat selaku penikmat musik untuk lebih melihat fenomena sosial yang sedang terjadi dalam kehidupan sehari-hari. Adanya kritik sosial dalam lagu “Negara Lucu” menjelaskan bahwa makna-makna yang terkandung dalam lirik lagu tersebut bukan hanya berisikan pendapat mengenai fenomena yang terjadi dalam masyarakat, tetapi juga memberikan solusi atas permasalahan yang ada di lingkungan sosial.

Kata kunci : Negara Lucu, Enau, kritik sosial, makna lirik

MUSIC AS SOCIAL CRITICISM MEDIA (SEMIOTICS ANALYSIS OF THE SONG “NEGARA LUCU” SONG BY ENAU)

Zharfa Shafiera Salsabila

Abstract

Music is one of the media that can be used as a forum to express an opinion and criticism. Criticisms conveyed through the media of music can be useful for expressing various phenomena that occur in society. This study aims to find out the meanings contained in the song "Negara Lucu" by Enau, as well as to find out how the song can be a medium in giving opinions or social criticism. The method used in this study is a qualitative method that focuses on document studies using primary data sources. Based on this research, it can be seen that the social criticism contained in the song "Negara Lucu" aims to take and build public sympathy as music lovers to better see social phenomena that are happening in everyday life. The existence of social criticism in the song "Negara Lucu" explains that the meanings contained in the lyrics of the song not only contain opinions about phenomena that occur in society, but also provide solutions to problems that exist in the social environment.

Keywords: Negara Lucu, Enau, social criticism, lyrics meaning

