

NARASI HOAKS VAKSINASI COVID 19 PADA MEDIA BERITA (STUDI ANALISIS NARATIF MEDIA BERITA TENTANG VAKSINASI PADA LAPORAN UTAMA MAJALAH TEMPO)

MARIA TANIA

ABSTRAK

Informasi hoaks mengenai vaksinasi Covid-19 tersebar di media sosial. Media massa menangkap fenomena tersebut dan menuliskannya sebagai berita. Tempo merupakan salah satu media yang menuliskan pemberitaan mengenai vaksinasi Covid-19. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk struktur narasi dan alur – cerita yang dibangun dalam pemberitaan Tempo mengenai vaksinasi Covid-19.

Metode yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan penelitian analisis naratif. Paradigma yang digunakan adalah paradigma naratif. Teknik analisis data yang digunakan adalah model analisis fungsi narasi Vladimir Propp dan analisis struktur narasi Todorov yang dimodifikasi oleh Nick Lacey untuk menemukan struktur narasi yang ditulis oleh Tempo.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bentuk penceritaan alur – cerita pada majalah Tempo kurang ter kronologis sehingga menyebabkan bias pemahaman. Bentuk narasi yang dibangun oleh Tempo dalam pemberitaan tampak dalam bentuk narasi berita yang memiliki tahapan kontinuitas gangguan dan narasi parsial pada struktur narasinya.

Kata Kunci: Hoaks, Vaksinasi Covid-19, Naratif, Struktur Narasi

**THE NARRATIVE OF THE COVID 19 VACCINATION HOAX IN THE NEWS
MEDIA (NARRATIVE STUDY OF THE NEWS MEDIA ON VACCINATIONS
IN THE MAIN REPORT OF TEMPO MAGAZINE)**

MARIA TANIA

ABSTRACT

Hoax information about the Covid-19 vaccination is spreading on social media. The mass media caught the phenomenon and wrote it as news. Tempo is one of the media that writes news about the Covid-19 vaccination. This study aims to determine the form of narrative structure and storylines built in Tempo's coverage of the Covid-19 vaccination.

The method used is qualitative with a narrative analysis research approach. The paradigm used is the narrative paradigm. The data analysis technique used is Vladimir Propp's narrative function analysis model and Todorov's narrative structure analysis modified by Nick Lacey to find the narrative structure written by Tempo.

The results showed that the form of storytelling in Tempo magazine was not chronologically chronological, causing an understanding bias. The narrative form developed by Tempo in reporting appears in the form of news narration which has stages of continuity of disturbance and partial narration in its narrative structure.

Keywords: Hoax, Covid-19 Vaccination, Narrative, Narrative Structure