



**ANALISIS USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE DENGAN
MENGGUNAKAN METODE *USER CENTERED DESIGN* PADA
APLIKASI BRIMO (BRI MOBILE)**

SKRIPSI

Muhammad Restu Alfiansyah

1810512004

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
PROGRAM STUDI S1 SISTEM INFORMASI
2022**



**ANALISIS USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE DENGAN
MENGGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN PADA
APLIKASI BRIMO (BRI MOBILE)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Komputer**

DISUSUN OLEH:

Muhammad Restu Alfiansyah 1810512004

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
PROGRAM STUDI S1 SISTEM INFORMASI
2022**

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Muhammad Restu Alfiansyah

NIM : 1810512004

Tanggal : 1 Juni 2022

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses dengan ketentuan yang berlaku.

Yang Menyatakan,



(Muhammad Restu Alfiansyah)

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Restu Alfiansyah

NIM : 1810512004

Fakultas : Ilmu Komputer

Program Studi : Sistem Informasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**ANALISIS USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE DENGAN
MENGGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN PADA
APLIKASI BRIMO (BRI MOBILE)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada Tanggal : 27 Mei 2022

Yang Menyatakan,



Muhammad Restu Alfiansyah

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa Skripsi berikut:

Nama : Muhammad Restu Alfiansyah
NIM : 1810512004
Program Studi : S1 – Sistem Informasi
Judul : Analisis *User Interface* Dan *User Experience*
Dengan Menggunakan Metode *User Centered Design* Pada Aplikasi Brimo (Bri Mobile)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Erly Krishnanik S.Kom., MM.

Penguji I

Helena Nurramdhani Irmanda, S.Pd., M.Kom.

Penguji II



Ditetapkan : Jakarta
Tanggal Ujian : 7 Juli 2022

Ria Astriratma, S.Komp., M.Cs.

Pembimbing II

Helena Nurramdhani Irmanda, S.Pd., M.Kom.

Ketua Program Studi



**ANALISIS USER INTERFACE DAN USER EXPERIENCE DENGAN
MENGGUNAKAN METODE *USER CENTERED DESIGN* PADA
APLIKASI BRIMO (BRI MOBILE)**

Muhammad Restu Alfiansyah

ABSTRAK

Bank BRI merupakan salah satu bank di Indonesia yang sudah memberikan layanan terbaik dengan layanan digitalisasi kepada nasabahnya. Salah satu inovasi BRI dengan layanan digitalisasi adalah BRImo (BRI Mobile) yang masih terus dikembangkan. Sistem informasi pada aplikasi BRImo belum pernah dianalisis mengenai bagaimana pendapat pengguna mengenai *interface* dari aplikasi BRImo dan bagaimana pengalaman pengguna saat menggunakan aplikasi tersebut dengan metode tertentu. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis *user interface* dan *user experience* aplikasi BRImo dengan menggunakan metode pendekatan yaitu *User Centered Design (UCD)* dengan Teknik *System Usability Scale (SUS)* untuk menentukan nilai kebergunaan (*usability*) dan *user testing* menggunakan *tools maze* untuk mempermudah mendapatkan hasil testing. Penelitian ini menghasilkan tampilan antar muka baru dalam bentuk *prototype* yang dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi dan saran terhadap aplikasi BRImo dengan peningkatan nilai kebergunaan (*usability*) sebesar 17 agar pengguna dapat merasakan *experience* yang baik saat menggunakan aplikasi BRImo.

Kata Kunci : *User Interface*, *User Experience*, *User Centered Design (UCD)*, *System Usability Scale (SUS)*.

USER INTERFACE AND USER EXPERIENCE ANALYSIS USING USER CENTERED DESIGN METHOD IN BRIMO APPLICATION (BRI MOBILE)

Muhammad Restu Alfiansyah

ABSTRACT

Bank BRI is one of the banks in Indonesia that has provided the best services with digitalization services to its customers. One of BRI's innovations with digitalization services is BRImo (BRI Mobile), which is still being developed. The information system on the BRImo application has never been analyzed regarding how users think about the interface of the BRImo application and how the user experiences when using the application with certain methods. This study aims to analyze the user interface and user experience of the BRImo application using an approach method, namely User Centered Design (UCD) with System Usability Scale (SUS) techniques to determine usability values and user testing using maze tools to make it easier to get test results. This research produces a new interface in the form of a prototype that can be used as evaluation material and suggestions for the BRImo application with an increase in the usability value of 17 so that users can have a good experience when using the BRImo application.

Keywords: *User Interface, User Experience, User Centered Design (UCD), System Usability Scale (SUS).*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran ALLAH SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul **“Analisis User Interface Dan User Experience Dengan Menggunakan Metode User Centered Design Pada Aplikasi Brimo (Bri Mobile)”**.

Dalam penulisan Tugas Akhir ini tidak lepas dari bantuan banyak pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan. Untuk itu peneliti mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. ALLAH SWT.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan doa dan dukungan secara moral maupun materil.
3. Dr. Ermatita, M.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer.
4. Ibu Ati Zaidiah, S.Kom., MTI. sebagai Ketua Program Studi S-1 Sistem Informasi.
5. Ibu Anita Muliawati, S.Kom., MTI selaku Dosen Pembimbing 1.
6. Ibu Ria Astriratma, S.Komp., MCS selaku Dosen Pembimbing 2.
7. PT. BRI, selaku tempat penelitian.
8. Diri sendiri, teman – teman, dan semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu tanpa mengurangi rasa hormat.

Peneliti meyadari bahwa penelitian skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahannya baik dari materi maupun teknik penyajiannya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan sangat berarti bagi peneliti untuk menambah kesempurnaan penelitian skripsi ini.

Jakarta, 07 Mei 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

ANALISIS <i>USER INTERFACE</i> DAN <i>USER EXPERIENCE</i> DENGAN MENGGUNAKAN METODE <i>USER CENTERED DESIGN</i> PADA APLIKASI BRIMO (BRI MOBILE)	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Ruang Lingkup	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Luaran Yang Diharapkan	3
1.7 Sistematika Penulisan	3
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 <i>User Interface</i>	5
2.2 <i>User Experience</i>	5

2.3	<i>Wireframe</i>	6
2.4	<i>User Centered Design</i>	7
2.5	<i>Usability</i>	8
2.6	<i>System Usability Scale</i>	8
2.7	Populasi dan Sampel	9
2.7.1	Populasi.....	9
2.7.2	Sampel.....	9
2.8	Maze (<i>Tools</i>).....	10
2.9	Figma (<i>Tools Design</i>)	10
2.10	Penelitian Terkait	11
	BAB III	13
	METODOLOGI PENELITIAN	13
3.1	Alur Penelitian.....	13
3.2	Identifikasi Masalah	14
3.2.1	Wawancara.....	14
3.2.2	Studi Literatur	14
3.3	Pengumpulan Data	14
3.3.1	Kuisisioner	14
3.4	Analisis Data	15
3.4.1	Perhitungan Skor SUS	15
3.5	<i>User Centered Design</i>	15
3.5.1	Memahami dan Menentukan Konteks Pengguna.....	15
3.5.2	Tentukan Kebutuhan Pengguna	15
3.5.3	Menghasilkan Solusi Desain	15
3.6	Evaluasi Desain	16
3.7	Penyusunan Laporan	16

3.8	Waktu dan Tempat Penelitian	16
3.9	Alat Pendukung Penelitian	16
3.10	Jadwal Penelitian.....	17
	BAB IV	19
	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	19
4.1	Identifikasi Masalah	19
4.1.1	Wawancara.....	19
4.2	Pengumpulan Data	19
4.2.1	Kuesioner	20
4.3	Analisis Data	21
4.3.1	Perhitungan Skor SUS	21
4.4	<i>User Centered Design</i>	22
4.4.1	Memahami dan Menentukan Konteks Pengguna.....	22
4.4.2	Tentukan Kebutuhan Pengguna	24
4.4.3	Menghasilkan Solusi Desain	25
4.4.4	Evaluasi Desain.....	49
	BAB V.....	61
	PENUTUP.....	61
5.1	Kesimpulan.....	61
5.2	Saran	61
	DAFTAR PUSTAKA	62
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	65
	LAMPIRAN	66
	Lampiran 1	66
	Kuesioner Penilaian Aplikasi BRImo saat ini.....	66
	Lampiran 2	73

Kuesioner Penilaian Sistem Redesign.....	73
Lampiran 3.....	80
Hasil Wawancara salah satu IT Bank BRI.....	80
Lampiran 4.....	82
Hasil wawancara terhadap salah satu pakar ui/ux.....	82
Lampiran 5.....	82
Pengguna Aplikasi BRImo.....	82
Lampiran 6.....	83
Kuesioner Penelitian Analisis Aplikasi BRImo.....	83
Lampiran 7.....	88
Kuesioner <i>Redesign</i> Aplikasi BRImo	88
Lampiran 8.....	93
Profile UI/UX.....	93
Lampiran 9.....	94
Hasil Turnitin	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. User Centered Design.....	7
Gambar 2. Alur Penelitian.....	13
Gambar 3. User Persona.....	26
Gambar 4. Sitemap.....	27
Gambar 5. Halaman Awal Wireframe	28
Gambar 6. Login Wireframe	28
Gambar 7. Fast Menu Wireframe.....	29
Gambar 8. Home Wireframe.....	29
Gambar 9. Transfer Wireframe	30
Gambar 10. Transfer Selanjutnya Wireframe	30
Gambar 11. Konfirmasi Wireframe	31
Gambar 12. Transaksi Berhasil Wireframe	31
Gambar 13. Detail Transaksi Berhasil Wireframe	32
Gambar 14. Catatan Keuangan Pengeluaran Wireframe	32
Gambar 15. Catatan Keuangan Pemasukan Wireframe	33
Gambar 16. Catatan Keuangan Laporan Wireframe.....	33
Gambar 17. QRIS Wireframe	34
Gambar 18. QRIS Tampil Wireframe	34
Gambar 19. QRIS Tampil 2 Wireframe	35
Gambar 20. History QRIS.....	35
Gambar 21. Mutasi Wireframe	36
Gambar 22. Promo Wireframe	36
Gambar 23. Akun Wireframe.....	37
Gambar 24. Halaman Awal Redesign.....	37
Gambar 25. Login Redesign	38
Gambar 26. Fast Menu Redesign	39
Gambar 27.Home Redesign	39
Gambar 28. Transfer Redesign	40
Gambar 29. Transfer Selanjutnya Redesign	41
Gambar 30. Konfirmasi Redesign.....	41

Gambar 31. Transaksi Berhasil Redesign	42
Gambar 32. Detail Transaksi Berhasil Redesign	42
Gambar 33. Catatan Keuangan Pengeluaran Redesign.....	43
Gambar 34. Catatan Keuangan Pemasukan Redesign	44
Gambar 35. Catatan Keuangan Laporan Redesign	44
Gambar 36. QRIS Redesign.....	45
Gambar 37. QRIS Tampil Redesign	46
Gambar 38. QRIS Tampil 2 Redesign	46
Gambar 39. History QRIS Redesign.....	47
Gambar 40. Mutasi Redesign	47
Gambar 41. Promo Redesign	48
Gambar 42. Akun Redesign	48
Gambar 43. Halaman Awal Desain Saat ini.....	49
Gambar 44. Halaman Awal Redesign (Perbandingan)	50
Gambar 45. Halaman Home Desain Saat ini	50
Gambar 46. Halaman Awal Redesign (perbandingan)	51
Gambar 47. Transfer Desain Saat ini	51
Gambar 48. Transfer Redesign (Perbandingan).....	52
Gambar 49. Catatan Keuangan Desain Saat ini	52
Gambar 50. Catatan Keuangan Redesign (Perbandingan).....	53
Gambar 51. QRIS Desain Saat ini	53
Gambar 52. QRIS Redesign (Perbandingan)	54
Gambar 53. Mutasi Desain Saat ini	54
Gambar 54. Mutasi Redesign (Perbandingan)	55

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Daftar Penelitian yang Terkait	11
Tabel 2. Jadwal Penelitian.....	17
Tabel 3. Pernyataan SUS.....	20
Tabel 4. Hubungan Pernyataan John Brooke dengan Usability Nielsen	21
Tabel 5. Perhitungan Skor Sus	22
Tabel 6. Hasil Wawancara Pakar User Interface dan User Experience	23
Tabel 7. Komentar Pengguna	23
Tabel 8. User Story	26
Tabel 9. Perbandingan Sistem Existing dan Redesign.....	55
Tabel 10. Pengujian Prototype	58
Tabel 11. Penilaian Sistem Redesign	59
Tabel 12. Perbandingan Hasil Penilaian	60