

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti pada cover majalah Tempo dengan judul Analisis Semiotika cover Majalah Tempo edisi Mangkus Meringkus Idrus pada tanggal 27 Agustus 2018 – 02 September 2018 dapat disimpulkan bahwa:

- A. Bahwa makna Denotasi dari cover majalah Tempo merupakan kejadian nyata yang beredar di media cetak dan dikalangan masyarakat. Cover atau karikatur pada majalah Tempo juga memberikan makna yang berarti pada kalangan masyarakat luas. Terlihat pada cover majalah yang diteliti bahwa headline yang dikeluarkan memberikan pesan moral yang disampaikan dan dikeluarkan untuk bisa menjadi panutan agar masyarakat yang membaca juga dapat menerap.
- B. Bahwa makna Konotasi dari cover majalah Tempo merupakan sudut pandang orang lain mengenai pemahaman makna dari cover majalah tersebut dalam memahami informasinya melalui sebuah karikatur. Karikatur tersebut sengaja dibuat dengan wajah aslinya agar masyarakat luas mengetahui siapa itu idrus
- C. Bahwa makna Mitos dari cover majalah tersebut terdapat pada bagian yang mencolok yaitu hidung panjang yang memang sering di kaitkan dengan sebuah kebohongan seperti pada film kartun pinokio.
- D. Menurut teori Semiotika ialah memahami makna atau simbol-simbol yang ada pada sebuah gambar atau foto dan sebuah pesan atau informasi yang dapat disampaikan kepada khalayak luas untuk bisa mempelajari teori tersebut.
- E. Pada penelitian yang diangkat dari cover majalah Tempo dapat dilihat pada gambar karikatur yang memberikan pesan terhadap khalayak luas

untuk bisa di pelajari untuk memberikan suatu arti yang dapat dipelajari melalui majalah media cetak Tempo.

- F. Pada majalah Tempo edisi Mangkus Meringkus Idrus dapat di gambarkan bahwa cover majalah tersebut memberikan kejanggalan tentang adanya kasus suap PLTU-1 Riau. Pada majalah tersebut cover yang di buat melambangkan bahwa petinggi golkar telah berbohong kepada jajaran petinggi lainnya, karena pada cover tersebut Idrus Marham terjerat kasus suap PLTU-1 Riau.



5.2 Saran

Setelah melihat dan menganalisis cover majalah Tempo edisi Mangkus Meringkus Idrus pada tanggal 27 Agustus – 02 September 2018, peneliti memberikan beberapa saran. Adapun beberapa saran tersebut adalah sebagai berikut:

5.2.1 Saran Akademis

- a. Peneliti berharap nantinya akan ada penelitian selanjutnya mengenai pemahaman makna pada cover majalah yang mengacu pada realita yang terjadi dikalangan khalayak luas, sehingga nantinya dapat menumbuhkan perspektif mengenai suatu peristiwa dari berbagai macam berita yang disebar
- b. Peneliti berharap nantinya akan ada penelitian semiotika menggunakan teori-teori baru atau pendekatan pendekatan baru, dengan ini dapat mengeksplere kemampuan dari peneliti dan juga membuat penelitian menjadi lebih variatif.
- c. Adanya pembahasan dan pendalaman lebih lanjut semiotika bagi dari segi teori, arti, dan juga pembelajaran semiotika. Hal ini diharapkan agar tidak membingungkan pada saat melakukan penelitian menggunakan pendekatan semiotika.
- d. Peneliti berharap dapat diberi kebebasan dalam menentukan bahan dan pendekatan yang akan dilakukan pada saat melakukan penelitian.
- e. Penelitian yang terkait dengan makna dan pesan visual atau tanda dan simbol selanjutnya dapat menggunakan teori atau pendekatan lain agar bisa mengukur sejauh mana sebuah cover majalah dapat memberikan makna dan informasi kepada khalayak luas.

5.2.2 Saran Praktis

- a. Peneliti berharap adanya cover majalah serupa yang mengulik atau meneliti sebagai bentuk gambar atau cover pada headline majalah yang terjadi di khalayak luas.
- b. Penelitian ini diharapkan peneliti dapat memberikan manfaat dan juga edukasi kepada khalayak luas dan juga peneliti selanjutnya yang akan melakukan penelitian baik gambar, karikatur, cover pada majalah menggunakan pendekatan Roland Barthes.
- c. Peneliti harus memberikan informasi yang detail untuk khalayak luas karena majalah pun merupakan bentuk dari sebuah karya media cetak yang nantinya akan membangun sebuah penilaian yang ada dikalangan khalayak luas.

