

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, A. 2011. *Komunikasi Politik*. Yogyakarta:Graha Ilmu.
- Danesi, M. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media* Yogyakarta : Jalasutra.
- Harley, J. 2010. *Communication, Cultural, and Media Studies, Konsep Kunci*, Yogyakarta:Jalasutra.
- Himawan, P. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta:Homerian Pustaka.
- Fachruddin, Andi. 2015. *Cara Kreatif Memproduksi Program Televisi*. Yogyakarta:Andi Offset.
- Ishwara, Luwi. 2007. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta:PT Kompas Media Nusantara.
- Josef, Jani. 2009. *To Be A Journalist*. Yogyakarta:Graha Ilmu.
- Kriyantono. 2012. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta:Kencana Prenada Media Group.
- McQuail, Denis. 2010. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta:Salemba Humanika.
- Moleong, James Lexy. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung:PT. Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung:PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex 2013. *Filasafat Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Sugiarto, Eko. 2015. *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif:Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta:Suaka Media.
- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar Teori dan Praktik*. Bogor:Ghalia Indonesia.
- Vera, Nawiroh. 2015. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor:Ghalia Indonesia.
- Wibowo, Indiawan Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi*. Jakarta:Mitra Wacana Media.
- Sumber Jurnal dan Skripsi**
- Akmalsyah, Rizky. 'Analisis Semotika Film *A Mighty Heart*', Skripsi Strata Satu, Universitas Islam Negeri

Candra, Rulli, '*Analisis Semiotik Terhadap Makna Jihad Dalam Film Zero Dark Thirty*', Skripsi Strata Satu, Universitas Islam Negeri

Muhammad Luthfi, '*Profesionalisme Jurnalis Dalam Film The Bang Bang Club (Berdasarkan Analisis Semiotika Roland Barthes)*', Skripsi Strata Satu Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto

Ria, Anastasia. '*Representasi Jurnalistik Investigasi Dalam Film Spotlight (studi kualitatif dengan pendekatan Roland Barthes dalam Film Spotlight)*', Skripsi Strata Satu, Universitas Pembangunan Nasional Jakarta

Ridhotya Warman, '*Analisis Semiotika Dalam Film Nightcrawler (Tentang Pelanggaran Etika Jurnalistik Di Amerika Serikat)*', Skripsi Strata Satu Universitas Mulawarman

Sumber Lain

<http://www.artikelsiana.com/2015/08/jurnalistik-pengertian-jurnalistik.html>

