

## **ABSTRAK**

Hafiz Mardian (0810611058), Tinjauan hukum terhadap penjualan kepada umum atas video compact disc (VCD) lagu hasil pelanggaran hak cipta. Dibawah bimbingan Bapak Norman Syahdar. SH, M.Hum.

Pada hakekatnya sama halnya dengan hak kekayaan kebendaan lainnya yaitu memberikan hak kepada pencipta atau pemiliknya untuk mendapatkan keuntungan dari investasi karya intelektualnya di bidang kekayaan industri dan karya cipta yang disebut hak cipta. Hak kekayaan intelektual khususnya undang-undang no.19 tahun 2002 tentang hak cipta, mempunyai arti penting bagi para penemu, khususnya pencipta suatu karya, karena karya – karya yang di hasilkan memerlukan pengorbanan atau curahan tenaga, pikiran, kreativitas yang tinggi dan biaya. Sehingga secara ekonomis karya tersebut mempunyai nilai. Perlu di ketahui bahwa pemilik kekayaan intelektual tersebut mempunyai pengakuan secara hukum dan penghargaan yang diterima atas usaha yang kreatif sehingga orang dapat memiliki, menjual, melisensikan atau mewariskan haknya tersebut.

Karena penelitian tersebut di tinjau berdasarkan peraturan perundang-undangan yang berlaku di Indonesia maka penulis meninjau dari undang-undang No.19 tahun 2002 tentang Hak cipta. Untuk menegakkan undang-undang Indonesia maka penulis menyarankan pihak penyidik harus memberantas peredaran CD dan VCD lagu/music bajakan dari tingkat pedangang sampai ke tingkat produsen, tidak hanya para pedangang kecil saja yang di berantas sesuai dengan undang-undang yang berlaku. Serta penyitaan CD dan VCD lagu/music bajakan dari pihak kepolisian merupakan cara yang efektif untuk memberantas banyaknya para pedangang CD dan VCD lagu/music bajakan.

Kata Kunci : Hak cipta; Pembajakan Lagu

## **ABSTRACT**

Hafiz Mardian (0810611058), Overview of the law against the sale to the public on a video compact disc (VCD) track the results of copyright infringement. Under the guidance of Mr. Norman Syahdar. SH, M. Hum.

Is essentially the same as other property, namely property rights entitles the creator or owner to profit from the investment works in the field of intellectual and industrial property that the copyrighted work is called copyright. In particular intellectual property rights law no.19 of 2002 on copyright, has significance for inventors, especially the creator of a work, because it works - works that require sacrifice or generated an outpouring of energy, thought, creativity and high costs. Economically so the work has value. Please know that the owner of the intellectual property have legal recognition and awards received over creative efforts so that people can have, sell, license or bequeath the rights.

Because these studies in the review based on legislation in force in Indonesia, the authors review of the law No.19 of 2002 on Copyright. To enforce the law, the authors suggest Indonesia investigating authorities must combat the circulation of CD and VCD songs / music pirated from merchant level up to the level of manufacturers, not just the small merchants eradicate that in accordance with the applicable laws. And appropriation of CD and VCD songs / music pirated from the police is an effective way to combat many of the merchants CD and VCD songs / music piracy.

**Keywords:** Copyrights; Piracy Songs