

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Peneliti telah melaksanakan penelitian mengenai proses penciptaan hiperrealitas dalam *fanfiction* oleh *fandom* MyDay di Twitter. Penelitian ini menggunakan konsep simulakra oleh Jean Baudrillard yang dimulai dari penciptaan simulasi pada *fanfiction* “Daris and Qisti” yang merepresentasikan dan mencitrakan Dowoon DAY6 sebagai tokoh Daris. Tahap selanjutnya yaitu pembentukan simulakra dengan pembuatan realitas baru berupa kisah hidup Dowoon DAY6 dalam *fanfiction* yang diciptakan jauh berbeda dari kenyataannya. Namun, penelitian ini tidak sampai pada tahap hiperrealitas karena realitas semu yang diciptakan masih merujuk pada acuan realitas yang sebenarnya.

5.2 Saran

Dalam penelitian ini, peneliti akan menyampaikan saran dari kesimpulan yang telah dipaparkan sebelumnya terkait dengan judul penelitian ini yaitu Analisis Simulakra Dalam *Fanfiction* Oleh *Fandom* K-Pop (Studi Pada *Fandom* MyDay Di Twitter) sebagai berikut:

1. Disarankan kepada pembaca *fanfiction* sebagai pengguna media sosial untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis sehingga dapat menghindari dampak hiperrealitas pada media sosial.
2. Dalam segi akademis, peneliti menyarankan kepada peneliti selanjutnya agar dapat mengkaji lebih jauh lagi tentang simulakra di media sosial pada objek penelitian yang berbeda. Peneliti pun berharap peneliti di masa yang akan datang dapat mengkaji melalui berbagai macam aspek yang berbeda sehingga dapat menghasilkan kajian baru yang dapat dilanjutkan dengan topik lain yang dapat diidentifikasi sampai pada tahap hiperrealitas.