

## **ANALISIS RESEPSI GENERASI MILENIAL TERHADAP INFORMASI ILMIAH SEMU (PSEUDOSAINS) TERKAIT PANDEMI COVID-19 DI MEDIA SOSIAL FACEBOOK**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**NAMA : JESSICA RACHELIA**

**NIM : 1710411127**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"  
JAKARTA**

**2021**

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar.

Nama : Jessica Rachelia

NIM 1710411127

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 8 November 2021

Yang menyatakan,



Jessica Rachelia

## **PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jessica Rachelia

NIM 1710411127

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pembangunan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*NonExclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **ANALISIS RESEPSI GENERASI MILENIAL TERHADAP INFORMASI ILMIAH SEMU (PSEUDOSAINS) TERKAIT COVID-19 DI MEDIA SOSIAL FACEBOOK**

Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak mengalih media/memformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 8 November 2021

Yang menyatakan,



Jessica Rachelia

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

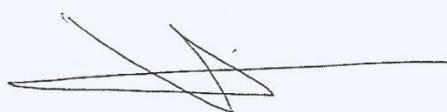
Skripsi diajukan oleh:

**Nama** : Jessica Rachelia  
**NIM** : 1710411127  
**Program Studi** : Ilmu Komunikasi  
**Judul** : Analisis Resepsi Generasi Milenial terhadap Informasi Ilmiah Semu (Pseudosains) terkait Pandemi COVID-19 di Media Sosial Facebook

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Mengetahui,

**Dosen Pembimbing I**



Dr. Dra. Rr. Retno Dyah Kusumastuti, M.Si

**Dosen Pembimbing II**



Drs. Supratman, M.Si

**Ketua Program Studi**

  
Dr. Fitria Ayuningtyas, M.S.i

Ditetapkan di: Jakarta  
Tanggal Ujian: 29 November 2021

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia yang telah dilimpahkan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tulisan ini sebagai wujud dari Skripsi Tugas Akhir dengan baik dan tepat waktu.

Tulisan ini penulis beri judul “Analisis Resepsi Generasi Milenial terhadap Informasi Ilmiah Semu (Pseudosains) Terkait Pandemi COVID-19 di Media Sosial Facebook”. Penulis mengambil judul serta tema tersebut dikarenakan penulis mengamati dan merasakan bahwa ditengah pandemi seperti saat ini, masyarakat banyak menghabiskan waktu di media sosial untuk mencari informasi mengenai COVID-19, dan karena itu, akhirnya banyak berita-berita *hoax* mengenai COVID yang bertebaran di media sosial. Salah satunya adalah Informasi Ilmiah Semu atau biasa disebut Pseudosains. Pseudosains ini dapat merugikan masyarakat, karena merupakan dianggap berbahaya oleh para ahli kesehatan. Oleh karena itu, melalui tulisan ini, penulis ingin membahas mengenai permasalahan tersebut.

Ditengah penulisan laporan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak doa dan dukungan dari berbagai pihak yang telah memberikan ilmu, pengalaman, serta dukungannya dari awal hingga akhir penyusunan Skripsi ini. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Andri Simbolon, Tetty Manik, dan Talitha Graciandy selaku orang tua dan adik penulis yang telah memberikan doa dan dukungan.
2. Dr. R. Dudy Heryadi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Dr. Kusumajanti, S.Sos., M.Si selaku Wakil Dekan I beserta jajarannya.
4. Dr. Fitria Ayuningtyas, S.Sos.,M.S.i, selaku Kepala Prodi Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.
5. Dr. Retno D. Kusumastuti, M.Si selaku dosen pembimbing utama yang telah memberikan ilmunya yang bermanfaat, membantu proses penelitian, serta memberikan waktunya untuk membimbing penulis.
6. Drs. Supratman, M.Si selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan ilmu, membantu proses penulisan skripsi, serta memberikan waktunya untuk membimbing penulis.
7. Staff Tata Usaha, Staff Prodi, dan MIKMAS Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

8. Seluruh Dosen FISIP Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta yang telah memberikan ilmunya di bidang ilmu komunikasi kepada penulis dan seluruh mahasiswa.
9. Semua informan yang telah bersedia menjadi informan dalam penelitian ini, serta membantu untuk menyelesaikan penelitian dengan meluangkan waktunya untuk diwawancarai.
10. Dilla, Arifa, Mescha, Opal, dan Shafa selaku teman-teman yang telah mendukung penulis selama penulisan skripsi ini.
11. Teman satu dosen bimbingan Ibu Retno dan Pak Supratman, yang telah membantu serta mendukung penulis dalam proses penulisan skripsi.
12. Teman-teman di UPN “Veteran” Jakarta, terkhusus di Jurusan Ilmu Komunikasi yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang juga telah membantu penulis dari awal hingga penulisan skripsi ini berjalan.
13. Para pembaca dan semua pihak yang tidak bisa penulis satu persatu atas semangat dan ketulusannya.

Penulis menyadari bahwa laporan Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari semua kalangan yang bersifat membangun guna kesempurnaan proposal penulis selanjutnya. Penulis juga berharap agar laporan ini dapat bermanfaat bagi semua kalangan.

Jakarta, November 2021

Penulis



Jessica Rachelia

**Analisis Resepsi Generasi Milenial terhadap Informasi Ilmiah Semu (Pseudosains)  
terkait Pandemi COVID-19 di Media Sosial Facebook**

**JESSICA RACHELIA**

**Abstrak**

Di tengah pandemi COVID-19, informasi mengenai virus Corona bertebaran dengan sangat banyak di media sosial, khususnya di Facebook. Kendati demikian, informasi yang menyebar tidak semuanya benar. Terkadang ada beberapa informasi yang masuk ke dalam kategori pseudosains. Penelitian dengan judul “Analisis Resepsi Generasi Milenial terkait Pandemi COVID-19 di Media Sosial Facebook” memiliki rumusan masalah untuk menganalisis resepsi generasi milenial terhadap informasi pseudosains COVID-19 di media sosial Facebook dan faktor yang memengaruhinya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui resepsi generasi milenial mengenai informasi pseudosains dan faktor yang dapat memengaruhinya. Terdapat lima konsep yang digunakan dalam penelitian ini yaitu diantaranya analisis resepsi, generasi milenial, informasi ilmiah semu (pseudosains), COVID-19, dan media sosial Facebook. Landasan teori yang digunakan adalah teori Enkoding Dekoding atau biasa disebut teori Pemaknaan (*Reception Theory*) yang dikemukakan oleh Stuart Hall. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis resepsi. Adapun sumber data yang digunakan adalah wawancara secara mendalam dengan enam informan yang masuk ke dalam kategori generasi milenial terpilih yang terbagi menjadi dua bagian, yaitu tiga informan laki-laki dan tiga informan perempuan dari berbagai jenjang pendidikan. Hasil dari penelitian ini adalah sebagian besar generasi milenial ketika menghadapi informasi pseudosains COVID-19 memiliki pemikiran yang kritis, tidak mudah percaya dan aktif untuk mencari tahu kebenaran dari informasi yang didapatkan. Sesuai dengan teori, mereka termasuk ke dalam kategori aktif dan berada pada posisi negosiasi. Namun, sebagian lainnya ternyata belum memiliki pemikiran yang demikian, sehingga mereka mempercaya, mempraktekkan, hingga menyebarkan informasi pseudosains tersebut kepada orang lain. Hal ini didukung oleh beberapa faktor yang memengaruhi resepsi khalayak tersebut, yaitu diantaranya latar belakang pengetahuan, usia, dan motivasi khalayak.

Kata kunci : Analisis resepsi, generasi milenial, pseudosains COVID-19, Facebook

# **Millennial Generation Reception Analysis related to the COVID-19 Pandemic on Facebook Media Social**

**JESSICA RACHELIA**

## *Abstract*

In the midst of the COVID-19 pandemic, information about the Coronavirus is spreading very much on social media, especially on Facebook. However, the information that spread is not all true. Sometimes there is some information that falls into the pseudoscience category. The research entitled “Millennial Generation Reception Analysis related to the COVID-19 Pandemic on Facebook Social Media” has a problem formulation to analyse the millennial generation’s reception of COVID-19 pseudoscience information on Facebook social media and the factors that influence it. The purpose of this study is to determine the millennial generation’s perception of pseudoscience information and the factors that can influence it. There are five concepts used in this study, including reception analysis, the millennial generation, pseudoscience, COVID-19, and social media Facebook. The theoretical basis uses are the Encoding Decoding theory or commonly called the Reception Theory by Stuart Hall. This study uses a qualitative researchs with a reception analysis approach. The data sources used are in-depth interviews with six informants suitable for the category of the selected millennial generation divided into two parts, three male informants and three female informants from various levels of education. The result of this research is that most of the millennial generation when facing COVID-19 pseudoscience information have critical thinking, do not easily believe, and are active in finding out the truth of the information obtained. Following the theory, they belong to the active category and are in a negotiating position. However, some others do not have such thoughts, so they believe, practice, and spread pseudoscientific information to others. This is supported by several factors that influence the audience’s reception, including knowledge, age, and motivation of the audience.

*Keywords:* Reception analysis, millennial generation, COVID-19 Pseudoscience, Facebook

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS .....	i
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
Abstrak .....	vi
<i>Abstract</i> .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1.    Latar Belakang.....	1
1.2.    Pertanyaan Penelitian.....	8
1.3.    Tujuan Penelitian .....	8
1.4.    Manfaat Penelitian .....	8
1.4.1.    Manfaat Akademis .....	8
1.4.2.    Manfaat Praktis.....	8
1.5.    Sistematika Penulisan .....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	11
2.1.    Penelitian Terdahulu .....	11
2.2.    Konsep-Konsep Penelitian .....	24
2.2.1.    Analisis Resepsi.....	24
2.2.2.    Generasi Milenial.....	27
2.2.3.    Infomasi Ilmiah Semu (Pseudosains).....	28
2.2.4.    COVID-19 .....	31
2.2.5.    Media Sosial <i>Facebook</i> .....	33
2.2.6.    Contoh Informasi Ilmiah Semu (Pseudosains) mengenai COVID-19 di media Facebook.....	35
2.3.    Teori Penelitian.....	40
2.4.    Kerangka Berpikir .....	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	44

3.1. Metode Penelitian .....	44
3.2. Metode Pengumpulan Data .....	45
3.3. Informan.....	46
3.4. Teknik Analisis Data .....	46
3.5. Teknik Keabsahan Data .....	48
3.6. Waktu dan Lokasi Penelitian.....	48
<b>BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>49</b>
4.1. Deskripsi Objek Penelitian.....	49
4.1.1. Profil Singkat Informan.....	50
4.2. Hasil Penelitian.....	51
4.2.1. Penggunaan <i>Gadget</i> dan Media Sosial bagi Generasi Milenial .....	51
4.2.2. Pemahaman Generasi Milenial Tentang COVID-19 .....	61
4.2.3. Pemahaman Generasi Milenial Tentang Pseudosains COVID-19 .....	65
4.2.4. Respon Terhadap Informasi Pseudosains COVID-19 .....	75
4.3. Pembahasan .....	85
4.3.1. Penggunaan <i>Gadget</i> dan Media Sosial bagi Generasi Milenial .....	85
4.3.2. Pemahaman Generasi Milenial Tentang COVID-19 .....	88
4.3.3. Pemahaman Generasi Milenial Tentang Pseudosains COVID-19 .....	89
4.3.4. Respon Terhadap Informasi Pseudosains COVID-19 .....	91
4.3.5. Kaitan antara Hasil Penelitian dengan Teori Penelitian.....	95
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>101</b>
5.1. Kesimpulan.....	101
5.2. Saran .....	102
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>103</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>108</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1 Penanganan Sebaran Isu Hoaks COVID-19.....	2
Gambar 2 Pengguna Sosial Media di Indonesia (Juli 2021) .....	3
Gambar 3 Pengguna Internet di Indonesia 2021 .....	5
Gambar 4 Logo Facebook .....	33
Gambar 5 Berita <i>Hoax</i> .....	35
Gambar 6 Berita <i>Hoax</i> .....	36
Gambar 7 Berita <i>Hoax</i> .....	37
Gambar 8 Berita <i>Hoax</i> .....	38
Gambar 9 Berita <i>Hoax</i> .....	39
Gambar 10 <i>Stuart Hall's Model of Encoding/Decoding</i> .....	40
Gambar 11 Kerangka Berpikir.....	43

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Penelitian Terdahulu .....	23
Tabel 2 Waktu Penelitian .....	48
Tabel 3 Informan Wawancara .....	49
Tabel 4 Profil Singkat Informan .....	50
Tabel 5 Media Sosial yang Digunakan Informan .....	87
Tabel 6 Kategori Khalayak Informan .....	93
Tabel 7 Posisi Dominan-Hegemonik .....	96
Tabel 8 Posisi Negosiasi.....	97
Tabel 9 Posisi Oposisional .....	98

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Transkip Wawancara .....	108
Lampiran 2 Koding .....	146
Lampiran 3 Riwayat Hidup .....	187
Lampiran 4 Hasil Cek Plagiarisme. ....	188
Lampiran 5 Sertifikat. ....	189