



**ANALISIS KETERBUKAAN IDENTITAS HOMOSEKSUAL DALAM
PERSPEKTIF HAM DI INDONESIA
(STUDI FENOMENOLOGI ANGGOTA PRIA HOMOSEKSUAL
ORGANISASI LGBT SUARA KITA)**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi

**NAM : FIKRIYAH NURSHAFIA
NIM : 1710411194**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
"VETERAN" JAKARTA
2021**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fikriyah Nurshafa

NIM : 1710411194

Menyatakan bahwa penelitian skripsi ini adalah benar hasil karya saya sendiri bukan hasil karya orang lain. Apabila di kemudian hari, tulisan ini terbukti plagiat, saya bersedia menerima sanksi ujian skripsi saya dibatalkan.

Demikian, pernyataan ini saya tanda tangani demi tegaknya etika akademik di UPN Veteran Jakarta.

Jakarta, 2 Desember 2021

Yang Menyatakan,



Fikriyah Nurshafa

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fikriyah Nurshafa

NIM : 1710411194

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pembangunan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**ANALISIS KETERBUKAAN IDENTITAS HOMOSEKSUAL DALAM
PERSPEKTIF HAM DI INDONESIA (STUDI FENOMENOLOGI ANGGOTA
PRIA HOMOSEKSUAL ORGANISASI LGBT SUARA KITA)**

Dengan Hak Bebas Royalti ini, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak mengalih media/memformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 2 Desember 2021
Yang menyatakan,



Fikriyah Nurshafa

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Fikriyah Nurshafa

NIM : 1710411194

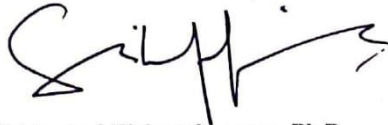
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul : **ANALISIS KETERBUKAAN IDENTITAS
HOMOSEKSUAL DALAM PERSPEKTIF HAM DI
INDONESIA (STUDI FENOMENOLOGI ANGGOTA PRIA
HOMOSEKSUAL ORGANISASI LGBT SUARA KITA)**

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.

Menyetujui dan Mengetahui

Dosen Pembimbing I



Sri Lestari Wahyuningroem, Ph.D

Dosen Pembimbing II



Vinta Sevilla, S.IIP, M.I.Kom

Kepala Program Studi



Dr. Fitria Ayuningtyas, S.Sos., M.Si

Ditetapkan di : Jakarta 2021

Tanggal ujian : Januari 2022 .

KATA PENGANTAR

Awal kata pengantar skripsi ini sama dengan yang lain. Ya tentunya saya akan mengucapkan Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah karena telah memberikan saya jalan untuk menyelesaikan skripsi saya. Atas berkat kasih sayang Allah, saya diberikan sebuah hati yang bisa merasakan kepedulian dan kasih sayang antarsesama manusia. Dasar saya menulis skripsi tentang LGBT ini karena rasa empati saya terhadap perlakuan diskriminatif yang dialami oleh mereka. Saya dari dulu sering bertanya-tanya, kenapa ada manusia yang merasa berhak menghakimi orang lain hanya karena perbedaan? Padahal diri sendiri saja masih berbuat salah setiap harinya. Dalam proses belajar, saya menemukan bahwa kebenaran bersifat subjektif. Setiap orang punya kebenaran versinya sendiri, dilihat dari perspektif mereka sendiri. Sebab itu, saya merasa seharusnya tidak ada manusia yang berhak menghakimi orang lain hanya karena perbedaan.

Saya pun menulis skripsi ini bukan untuk mengampanyekan supaya orang lain mendukung LGBT, sangat tidak. Melalui skripsi ini, saya hanya ingin menggambarkan sulitnya hidup sebagai kelompok minoritas di Indonesia. Saya merasa jadi orang yang sangat beruntung bisa menulis tentang LGBT dan bertemu dengan perkumpulan Suara Kita. Teman-teman Suara Kita sangat baik kepada saya, seolah-olah saya adalah bagian dari keluarga mereka. Kebaikan mereka juga dilakukan kepada orang-orang lainnya. Berada di tengah mereka memberikan kebahagiaan dan kehangatan untuk saya yang bukan siapa-siapa ini. Terima kasih Suara Kita.

Perjalanan menulis skripsi ini sangat tidak mudah, namun saya percaya skripsi ini bisa memberikan jalan untuk teman-teman mahasiswa di UPN Veteran Jakarta supaya berani meneliti tentang isu sensitif. Saya bisa menyelesaikan skripsi ini karena bantuan dari Bu Ayu selaku dosen pembimbing 1. Sebelum bertemu Bu Ayu, saya sudah tidak ada harapan untuk melanjutkan skripsi ini. Kala itu, saya juga merasa bahwa ternyata dunia pendidikan di Indonesia masih sangat buruk. Karena masih banyak mahasiswa / siswa yang tidak bebas untuk berpikir dan memilih jalannya sendiri. Tapi ketemu Bu Ayu seolah memberikan saya harapan bahwa masih banyak akademisi di Indonesia yang berfokus untuk mendukung kemampuan dan ketertarikan

seorang anak didiknya. Saya salut sekali dengan gaya mengajar Bu Ayu yang tidak pernah memaksakan pemikirannya kepada anak-anak didiknya. Setiap kali bimbingan, kami dapat bebas berpikir dan berdiskusi dengan beliau tanpa takut merasa salah. Terima kasih Bu Ayu, saya selalu berdoa ibu dan keluarga sehat selalu serta panjang umur dalam kebahagiaan.

Saya juga ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada Bu Vinta selaku dosen pembimbing 2. Melalui Bu Vinta saya belajar tentang profesionalitas seorang dosen. Mungkin beberapa orang tidak mendukung penelitian saya, tapi Bu Vinta bersikap profesional dan tetap membimbing saya. Sejak mengetahui Bu Vinta sebagai dosen pembimbing kedua penelitian ini, saya selalu bersyukur karena sejak semester satu Bu Vinta sudah menjadi dosen panutan saya. Kebaikan, keramahan, dan kejelasan dalam mengajar membuat saya mengagumi sosok Bu Vinta. Terima kasih banyak Bu Vinta sudah menjadi dosen panutan bagi saya dari semester 1 di kampus, semoga ibu bisa sehat dan bahagia selalu bersama suami ya bu.

Ucapan terima kasih tentunya akan saya tujukan kepada keluarga saya, mamah, papah, dan ketiga abang saya. Tanpa dukungan mereka, saya mungkin sudah menyerah untuk menjalani hidup saya. Keluarga saya menjadi harapan utama saya untuk bisa terus belajar dan berkembang menjadi pribadi yang lebih baik. Saya merasa sangat bersyukur berada di tengah keluarga yang bisa memberikan kebahagiaan, keamanan, kenyamanan, dan rasa hangat ketika bersama. Maaf jika Alda ternyata lulusnya engga tepat waktu, tapi Alda selalu berusaha untuk belajar supaya bisa bermanfaat buat orang lain.

Terima kasih juga untuk semua sahabat saya, like literally all of you guys. Berikut ini saya sebutin nama-nama sahabat saya untuk menghindari perasaan pilih kasih, yaitu : Nabila, Alda, Ines, Alfira, Dinda, Arifa, Dhea, Fahira, Nabilah, Fathia, Asya, Lilin, Dilla, Opal, Mescha, Jeje, Arraya, Alifah, Fathonah, Mayya, Yuris, Firda, Syahida, Syifa, dan semua teman-teman bimbingan angkatan 2017 dengan Bu Ayu. Jujur guys, makasih banyak ya lo semua udah ngebantuin, ngehibur, nemenin tukar pikiran, bahkan hingga nemenin nulis dan jalan-jalan biar ga stres.

Sebagian orang di lingkungan terdekat saya bilang, “ga perlu deh nulis ucapan terima kasih buat pacar, nanti juga putus,” kata mereka. Namun rasanya sayang sekali tidak memanfaatkan momen ini untuk mengucapkan terima kasih kepada pacar saya saat ini. Dear Dzuhrian Ananda Putra, terima kasih ya kamu udah selalu dukung aku selama proses ini. Dari kamu, aku belajar banyak soal keberanian dan ketulusan. Terima kasih kamu udah selalu ngingetin kalau aku udah ngelakuin yang terbaik, aku perempuan yang berani, dan ngasih keyakinan untuk bisa ngejalanin ini semua. Terima kasih ya, Dzuh, karena udah selalu jadi orang yang berani untuk membela kebenaran yang tidak dilihat banyak orang selama ini.

Demikian Kata Pengantar ini saya buat dengan setulus-tulusnya dari hati terdalam. Semoga keseluruhan skripsi saya bisa bermanfaat buat banyak orang, seperti halnya bermanfaat untuk saya sendiri.

Jakarta, 24 Desember 2021

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fikriyah Nurshafa', with a stylized flourish at the end.

Fikriyah Nurshafa

**Analisis Keterbukaan Identitas Homoseksual dalam Perspektif HAM di
Indonesia
(Studi Fenomenologi Anggota Pria Homoseksual Organisasi LGBT Suara Kita)**

FIKRIYAH NURSHAF A

ABSTRAK

Diskriminasi terhadap kelompok minoritas homoseksual sering terjadi di lingkungan masyarakat Indonesia. Dampak dari diskriminasi ini membuat individu homoseksual tidak dapat terbuka mengenai identitas seksualnya, seperti masyarakat umumnya. Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan proses keterbukaan identitas seksual anggota pria homoseksual organisasi LGBT Suara Kita dalam perspektif Teori *Queer*. Penelitian ini menggunakan Teori *Queer* yang berasumsi bahwa identitas seksual dan gender seseorang tidak dapat dikategorikan oleh pemahaman masyarakat secara umum. Identitas seksual dan gender terbentuk berdasarkan konstruksi realitas sosial yang dialami oleh setiap individu. Paradigma penelitian yang digunakan adalah konstruktivisme, dengan metode penelitian kualitatif dan pendekatan fenomenologi. Peneliti melakukan teknik pengumpulan data berupa wawancara mendalam terhadap enam anggota pria homoseksual Suara Kita. Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterbukaan identitas homoseksual dipengaruhi oleh faktor kepribadian, lawan bicara, jenis kelamin, besaran kelompok, topik pembicaraan, dan terakhir faktor diskriminasi yang pernah dialami. Keenam individu homoseksual dalam penelitian ini pernah mengalami tindakan diskriminasi karena orientasi seksual yang berbeda dari masyarakat umumnya. Tindakan diskriminasi yang pernah dialami, yaitu perundungan, stigma negatif, ancaman pembunuhan, pelecehan seksual, dan kekerasan fisik.

Kata Kunci : Homoseksual, LGBT, Teori *Queer*, Diskriminasi, dan HAM di Indonesia.

**Analysis of Homosexual Identity Disclosure in the Perspective of Human Rights
in Indonesia
(Phenomenological Study of Homosexual Male Members of LGBT Organization
Suara Kita)**

Fikriyah Nurshafa

ABSTRACT

Discrimination against homosexual minority groups often occurs in Indonesian society. The impact of this discrimination makes homosexual individuals unable to be open about their sexual identity, like society in general. This study aims to describe the process of disclosing the sexual identity of homosexual male members of the LGBT organization Suara Kita in the perspective of human rights in Indonesia. This study uses Queer Theory which assumes that a person's sexual and gender identity cannot be categorized by the general understanding of society. Sexual and gender identities are formed based on the construction of social reality experienced by each individual. The research paradigm used is constructivism, with qualitative research methods and a phenomenological approach. Researchers used data collection techniques in the form of in-depth interviews with six homosexual male members of Suara Kita. The results show that the openness of homosexual identity is influenced by personality factors, interlocutors, gender, group size, topic of conversation, and finally discrimination factors that have been experienced. The six homosexual individuals in this study had experienced acts of discrimination because their sexual orientation was different from the general public. Acts of discrimination that have been experienced, namely bullying, negative stigma, death threats, sexual harassment, and physical violence

Keywords: Homosexual, LGBT, Queer Theory, Discrimination, and Human Rights in Indonesia.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS	i
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Signifikansi Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.5.1 Manfaat Akademis	6
1.5.2 Manfaat Praktis	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Konsep-konsep Penelitian.....	19

2.2.1	Homoseksualitas.....	19
2.2.2	Pengungkapan Diri.....	20
2.2.3	Homoseksual dalam Lingkup Heteronormativitas.....	23
2.2.4	Performativitas Gender	24
2.2.5	Diskriminasi	25
2.3	Teori Penelitian	25
2.3.1	Teori <i>Queer</i>	25
2.4	Kerangka Berpikir	27
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN.....	28
3.1	Pendekatan, Jenis, dan Metode Penelitian	28
3.2	Metode Pengumpulan Data	29
3.3	Subjek Penelitian.....	30
3.4	Teknik Analisis Data.....	32
3.5	Waktu dan Lokasi Penelitian.....	33
BAB IV	HASIL PENELITIAN	35
4.1	Deskripsi Objek dan Subjek Penelitian.....	35
4.1.1	Perkembangan Organisasi Homoseksual di Indonesia.....	35
4.1.2	Organisasi LGBT Suara Kita	39
4.1.2.1	Sejarah Suara Kita.....	40
4.1.2.2	Logo Suara Kita	41
4.1.2.3	Visi dan Misi Suara Kita.....	42
4.1.3	Profil Informan Penelitian.....	42
4.2	Hasil Penelitian	44
4.2.1	Penerimaan Identitas Homoseksual	47
4.2.1.1	Awal Mula Ketertarikan Terhadap Sesama Jenis	47
4.2.1.2	Proses Menanyakan dan Mencaritahu Orientasi Seksual	49
4.2.1.3	Penyangkalan Terhadap Orientasi Seksual	54

4.2.1.4	Pengakuan Identitas Homoseksual Dalam Diri	58
4.2.2	Proses Keterbukaan Identitas Homoseksual	62
4.2.2.1	Proses Mempertimbangkan Keterbukaan Identitas Homoseksual 62	
4.2.2.2	Keterbukaan Identitas Homoseksual Di Lingkungan Pertemanan Heteroseksual	66
4.2.2.3	Keterbukaan Identitas Homoseksual Di Lingkungan Keluarga.	72
4.2.2.4	Peran Kelompok LGBT dalam Membantu Individu Homoseksual 75	
4.2.3	Faktor yang Memengaruhi Keterbukaan Identitas Homoseksual	77
4.2.3.1	Faktor Kepribadian	77
4.2.3.2	Faktor Lawan Bicara.....	80
4.2.3.3	Faktor Jenis Kelamin	82
4.2.3.4	Faktor Besar Kelompok	83
4.2.3.5	Faktor Topik Pembicaraan	85
4.2.4	Pengalaman Diskriminasi terkait Orientasi Seksual	87
4.2.4.1	Pengaruh Pengalaman Diskriminasi terhadap Proses Keterbukaan Identitas Homoseksual	88
4.2.4.2	Pengalaman Diskriminasi sebelum Keterbukaan Identitas Homoseksual	89
4.2.4.3	Pengalaman Diskriminasi Setelah Proses Keterbukaan Identitas Homoseksual	92
4.2.4.4	Pengalaman Diskriminasi Terkait dengan Orientasi Seksual	96
4.3	Pembahasan.....	101
4.3.1	Proses Penerimaan Identitas Homoseksual	102
4.3.2	Proses Keterbukaan Identitas Homoseksual	105
4.3.3	Pengalaman Diskriminasi terkait Orientasi Seksual	113
4.3.3.1	Perundangan.....	115

4.3.3.2	Stigma Negatif	116
4.3.3.3	Ancaman Pembunuhan	118
4.3.3.4	Pelecehan Seksual	118
4.3.3.5	Kerasan Fisik.....	119
4.3.3.6	Pengaruh Pengalaman Diskriminasi terhadap Proses Keterbukaan Identitas Homoseksual	120
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		121
5.1	Kesimpulan.....	121
5.2	Saran.....	122
5.2.1	Saran Praktis.....	122
5.2.2	Saran Teoritis	122
DAFTAR PUSTAKA		124
LAMPIRAN.....		127

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Johari Window.....	22
Gambar 4.1 Logo Suara Kita	41

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	27
----------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	9
Tabel 3.1 Rancangan Waktu Kegiatan Penelitian.....	34
Tabel 4.2 Tebel Karakteristik Informan.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Riwayat Hidup.....	127
Lampiran 2. Surat Permohonan Wawancara.....	129
Lampiran 3. Surat Kajian Etik Penelitian	130
Lampiran 4. Hasil Uji Turnitin	131
Lampiran 5. Penjelasan Penelitian	132
Lampiran 6. Contoh Lembar Persetujuan Informan	133
Lampiran 7. Pedoman Wawancara	134
Lampiran 8. Indeks Tematik	136
Lampiran 9. Transkrip Wawancara Informan BP – Sesi 1	160
Lampiran 10. Transkrip Wawancara Informan BP – Sesi 2	177
Lampiran 11. Transkrip Wawancara Informan LA – Sesi 1	189
Lampiran 12. Transkrip Wawancara Informan LA – Sesi 2.....	203
Lampiran 13. Transkrip Wawancara Informan PA – Sesi 1	211
Lampiran 14. Transkrip Wawancara Informan PA – Sesi 2.....	225
Lampiran 15. Transkrip Wawancara Informan RA – Sesi 1.....	231
Lampiran 16. Transkrip Wawancara Informan RA – Sesi 2.....	247
Lampiran 17. Transkrip Wawancara Informan HA – Sesi 1	256
Lampiran 18. Transkrip Wawancara Informan HA – Sesi 2	269
Lampiran 19. Transkrip Wawancara Informan TO.....	274
Lampiran 20. Transkrip Wawancara Teman Informan TO	290
Lampiran 21. Sertifikat	291