



**PENGARUH MUSIK INSTRUMENTAL TEMPO LAMBAT
YANG DISUKA DAN TIDAK DISUKA TERHADAP TEKANAN
DARAH PASIEN HIPERTENSI DI PUSKESMAS
KECAMATAN PASAR REBO**

SKRIPSI

**MUHAMMAD IKRAM HIKMATYAR
121.0211.097**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA
FAKULTAS KEDOKTERAN
PROGRAM STUDI SARJANA KEDOKTERAN
TAHUN 2017**



**PENGARUH MUSIK INSTRUMENTAL TEMPO LAMBAT
YANG DISUKA DAN TIDAK DISUKA TERHADAP TEKANAN
DARAH PASIEN HIPERTENSI DI PUSKESMAS
KECAMATAN PASAR REBO**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Kedokteran**

MUHAMMAD IKRAM HIKMATYAR

121.0211.097

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA
FAKULTAS KEDOKTERAN
PROGRAM STUDI SARJANA KEDOKTERAN
TAHUN 2017**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Muhammad Ikram Hikmatyar

NRP : 1210211097

Tanggal : 15 Agustus 2017

Bilamana dikemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 15 Agustus 2017

Yang menyatakan,



Muhammad Ikram Hikmatyar

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Ikram Hikmatyar
NRP : 1210211097
Fakultas : Kedokteran
Program Studi : Sarjana Kedokteran
Jenis karya : Skripsi

Demi pembangunan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Pengaruh Musik Instrumental Tempo Lambat yang Disuka dan Tidak Disuka Terhadap Tekanan Darah Pasien Hipertensi di Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada Tanggal : 15 Agustus 2017

Yang menyatakan



Muhammad Ikram Hikmatyar

PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh :

Nama : Muhammad Ikram Hikmatyar
NRP : 1210211097
Program Studi : Sarjana Kedokteran
Judul Skripsi : Pengaruh Musik Instrumental Tempo Lambat yang Disuka dan Tidak Disuka Terhadap Tekanan Darah Pasien Hipertensi di Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim penguji dan diterima sebagaibagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Kedokteran pada Program Studi Kedokteran Umum, Fakultas Kedokteran, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.



Dr.dr. Ria Maria Theresa Sp.KJ

Ketua Penguji



Nurnitri Bustamam S.Si, M.Kes, MPdKed

Pembimbing I



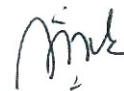
dr. Manono Reksoprodjo, Sp.OG, Sp.KP(K)

Dekan



Dra. Kristina S, M.Biomed

Pembimbing II



dr. Niniek Hardini, Sp.PA

Ketua Prodi Sarjana Kedokteran

Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal Ujian : 15 Agustus 2017

PENGARUH MUSIK INSTRUMENTAL TEMPO LAMBAT YANG DISUKA DAN TIDAK DISUKA TERHADAP TEKANAN DARAH PASIEN HIPERTENSI DI PUSKEMAS KECAMATAN PASAR REBO

Muhammad Ikram Hikmatyar

Abstrak

Hipertensi sudah mempengaruhi lebih dari 1 miliar orang di seluruh dunia dan menjadi salah satu penyebab tingginya angka morbiditas dan mortalitas. Pasien banyak tidak menyadari sedang mengidap hipertensi, sehingga penyakit ini sering disebut sebagai *silent killer*. Hasil penelitian sebelumnya diketahui bahwa musik instrumental dapat mempengaruhi tekanan darah. Penelitian dilakukan untuk mengetahui pengaruh musik instrumental tempo lambat yang disukai dan tidak disukai terhadap tekanan darah pasien hipertensi di Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo. Penelitian ini merupakan studi analitik komparatif dengan rancangan potong lintang, dan teknik sampling yang digunakan adalah *consecutive sampling*. Jumlah sampel sebanyak 29 orang. Data dianalisis menggunakan uji *Wilcoxon*. Hasil uji statistik menunjukkan terdapat perbedaan bermakna pada tekanan darah sebelum dan setelah mendengarkan musik instrumental tempo lambat yang disukai dan tidak disukai pada pasien hipertensi ($p=0,00$) dan terdapat perbedaan penurunan antara tekanan darah setelah mendengarkan musik instrumental tempo lambat yang disukai dan tidak disukai ($p=0,00$). Musik instrumental tempo lambat yang disukai lebih menurunkan tekanan darah dibanding musik instrumental tempo lambat yang tidak disukai.

Kata kunci : hipertensi, musik instrumental, tempo lambat, disukai dan tidak disukai

THE EFFECT OF PREFERRED AND NOT PREFERRED SLOW TEMPO INSTRUMENTAL MUSIC TOWARDS BLOOD PRESSURE OF HYPERTENSIVE PATIENT IN PUSKESMAS PASAR REBO

Muhammad Ikram Hikmatyar

Abstract

Hypertension affecting more than 1 billion people worldwide and has become one of the causes of high rates of morbidity and mortality. Many people did not realize they suffered from hypertension until their blood pressure checked, the disease is often called as a silent killer. Previous research has suggested that instrumental music is a kind of music that can affect blood pressure. This study was conducted to determine the effect of a preferred and not preferred slow tempo instrumental music towards blood pressure of hypertensive patients in Puskesmas Pasar Rebo. This study is a comparative analytical study with cross sectional design. The sampling technique used is consecutive sampling. Total samples are 29 people. Data were analyzed using the Wilcoxon test for abnormal distribution of the data. Statistical analysis showed that there was a significant difference in blood pressure after listening to the preferred slow and low tempo instrumental music in hypertensive patients ($p = 0.00$) and there was a difference in blood pressure depression after listening to the preferred and not preferred slow tempo instrumental music ($p=0.00$). the preferred slow tempo instrumental music is able decrease blood pressure compare to the not preferred slow tempo instrumental music.

Key words : hypertension, instrumental music, slow tempo, preferred and not preferred

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'Alamin, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Musik Instrumental Tempo Lambat yang Disuka dan Tidak Disuka terhadap Tekanan Darah Pasien Hipertensi di Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo”.

Ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya turut penulis ucapkan kepada ibu Nurfitri Bustamam S.Si, M.Kes, MPdKed dan ibu Dra. Kristina S, M.Biomed selaku pembimbing yang telah banyak menyumbangkan ilmu, tenaga, dan waktu bagi penulis untuk membimbing mengenai hal-hal yang bersangkutan dalam proses penulisan skripsi ini.

Selanjutnya penulis dengan tulus mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ayahanda Achmad Fachrie dan ibunda Nelly Suslianti serta kakak dan adik saya yang selalu mendukung dalam segala aspek.
2. dr. Mariono Reksoprodjo, Sp.OG, Sp.KP selaku dekan Fakultas Kedokteran UPN “Veteran” Jakarta.
3. Penguji utama Dr.dr. Ria Maria Theresa Sp.KJ atas semangat, bimbingan, arahan, dan saran yang diberikan.
4. Seluruh dosen Fakultas Kedokteran UPN “Veteran” Jakarta yang sudah membantu dan membimbing saya selama kuliah di Fakultas Kedokteran UPN “Veteran” Jakarta.
5. Teman-teman sejawat Fakultas Kedokteran UPN “Veteran” Jakarta Angkatan 2012 dan semua pihak terkait yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa hasil penelitian yang tertulis di dalam skripsi ini masih banyak kekurangan. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat yang sebaik-baiknya.

Jakarta, 2017

Muhammad Ikram Hikmatyar

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
Bab I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	4
I.2 Rumusan Masalah	3
I.3 Tujuan Penelitian	3
I.3.1 Tujuan Umum	4
I.3.2 Tujuan Khusus	4
I.4 Manfaat Penelitian	4
I.4.1 Manfaat Teoritis	4
I.4.2 Manfaat Praktis	4
Bab II TINJAUAN PUSTAKA	6
II.1 Tekanan Darah	6
II.1.1 Faktor-Faktor Mempengaruhi Tekanan Darah	6
II.1.2 Pengaturan Sirkulasi Oleh Sistem Saraf Otonom	11
II.1.3 Tekanan Arteri Rata-Rata	14
II.2 Hipertensi	16
II.2.1 Patofisiologi	18
II.2.2 Tatalaksana	21
II.3 Musik	24
II.3.1 Pengaruh Musik Terhadap Tekanan Darah	25
II.4 Kerangka Teori	33
II.5 Kerangka Konsep	34
II.7 Hipotesis Penelitian	34
Bab III METODOLOGI PENELITIAN	35
III.1 Jenis Penelitian	35
III.2 Lokasi Dan Waktu Penelitian	35
III.3 Subyek Penelitian	35
III.3.1 Populasi	35
III.3.1 Sampel	35
III.4 Kriteria Sampel	36
III.4.1 Kriteria Inklusi	36

III.4.2	Kriteria Eksklusi.....	37
III.5	Teknik Sampling	37
III.6	Identifikasi Variabel Penelitian.....	37
III.7	Definisi Operasional.....	38
III.8	Instrumen Penelitian.....	39
III.9	Cara Pengumpulan Data.....	39
III.10	Pengolahan Data.....	40
III.11	Analisis Data	41
III.12	Protokol Penelitian	43
Bab IV	PEMBAHASAN	44
IV.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	44
IV.2	Analisis Hasil Penelitian	44
IV.2.1	Analisis Univariat.....	44
IV.2.2	Analisis Bivariat.....	47
IV.3	Pembahasan.....	52
IV.4	Keterbatasan Penelitian	55
Bab V	PENUTUP	56
V.1	Kesimpulan.....	56
V.2	Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA		57
RIWAYAT HIDUP		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Klasifikasi Tekanan Darah Menurut JNC 7	17
Tabel 2	Modifikasi Gaya Hidup Dalam Penanganan Hipertensi JNC 7.....	22
Tabel 3	Penatalaksanaan Farmakologi Pada Hipertensi JNC7	23
Tabel 4	Definisi Operasional.....	38
Tabel5	Deskripsi Tekanan Darah Istirahat 1 Pasien Hipertensi Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo.....	45
Tabel6	Tekanan Darah Setelah Mendengarkan Musik Instrumental Tempo Lambat Yang Disuka Pada Pasien Hipertensi Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo.....	46
Tabel7	Deskripsi Tekanan Darah Istirahat 2 Pasien Hipertensi Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo.....	46
Tabel8	Tekanan Darah Setelah Mendengarkan Musik Instrumental Tempo Lambat Yang Tidak Disuka Pada Pasien Hipertensi Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo.....	47
Tabel9	Perbedaan Tekanan Darah Istirahat Dan Tekanan Darah Setelah Mendengarkan Musik Instrumental Tempo Lambat Yang Disuka Dan Tidak Disuka Pada Pasien Hipertensi Puskesmas Kecamatan Pasar Rebo	48
Tabel10	Selisih Tekanan Darah Sistolik Dan Diastolik Setelah Mendengarkan Musik Instrumental Tempo Lambat Yang Disuka Dan Tidak Disuka	50

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Teori.....	33
Bagan 2 Kerangka Konsep.....	34
Bagan 3 Protokol Penelitian.....	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Sistem Renin Angiotensin Aldosteron	10
Gambar 2	Area Otak Yang Berperan Dalam Pengaturan Sirkulasi Oleh Saraf.....	11
Gambar 3	JalurDasar Yang Terlibat Dalam Pengendalian Tekanan Darah Pada Medula.....	12
Gambar 4	Baroreseptor Di Area Sinus Karotikus Dan Arkus Aorta	15
Gambar 5	JarasSistemAuditorik..	25
Gambar6	Korteks Auditorik Primer Dan Korteks Asosiasi Auditorik	26
Gambar7	Komponen Utama Sistem Limbik.....	28
Gambar8	Komponen Utama Amigdala.....	29
Gambar9	Diagram Perbedaan Tekanan Darah Sistolik	51
Gambar10	Diagram Perbedaan Tekanan Darah Diastolik	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Persetujuan Penelitian
Lampiran 2	Surat Persetujuan Etik
Lampiran 3	Surat Pengambilan Data
Lampiran 4	Surat Permohonan Data
Lampiran 5	Lembar Penjelasan Penelitian
Lampiran 6	Lembar Persetujuan Responden
Lampiran 7	Data Responden
Lampiran 8	Hasil Analisis Univariat
Lampiran 9	Analisis Bivariat <i>Wilcoxon</i>
Lampiran 10	Uji <i>Mann-Whitney</i>