

Interaksi Simbolik Dalam Komunikasi Nonverbal Pria Metroseksual di Jakarta

ENIFIA RAMADHINA FIBRAYANTI PUTRI

Abstrak

Pria metroseksual adalah pria perkotaan yang sangat memperhatikan penampilannya, wangi, memiliki kepercayaan diri yang tinggi, serta senang menjadi pusat perhatian. Pria metroseksual di Jakarta muncul sebagai individu yang mempunyai perbedaan tersendiri dalam bentuk penampilan, yang diidentikan sebagai sebuah interaksi simbolik melalui komunikasi nonverbal. Penelitian ini membahas tentang komunikasi pria metroseksual di Jakarta, dikaitkan dengan Teori Interaksionisme Simbolik dari George Herbert Mead. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana seorang pria metroseksual memaknai simbol komunikasi nonverbal melalui penampilannya dengan sesama pria metroseksual. Metode penelitian yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan pendekatan interaksi simbolik yang didapatkan melalui wawancara dengan beberapa informan dan observasi partisipan. Hasil dari penelitian yang dilakukan adalah makna penampilan dan bentuk komunikasi nonverbal yang disampaikan oleh pria metroseksual bersifat positif dan tidak merugikan semua pihak.

Kata kunci: pria metroseksual, penampilan, komunikasi nonverbal, dan interaksionisme simbolik

*Symbolic Interactionism in Metrosexual Men Nonverbal Communication in
Jakarta*

ENIFIA RAMADHINA FIBRAYANTI PUTRI

Abstract

Metrosexual men is a person where they casually care so much about their looks, scents, grow with a big confidence, and happy to be the center of attention. Metrosexual men is someone that comes with different looks, that represent from symbolic interaction through nonverbal communication theory. This research talks about nonverbal communication in metrosexual men, linked with Interactionism Symbolic Theory from George Herbert Mead. The reason why this research should be done is to knowing how metrosexual men interpret nonverbal communication symbol by their looks with each metrosexual men. The author uses qualitative methods with symbolic interaction approach through interview and participant observation. The result that come from the research is metrosexual men with their nonverbal communication that they interpret by their looks seems positive and does not harm all parties.

Keywords: *metrosexual men, looks, nonverbal communication, and symbolic interactionism.*