

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Barston. (2013). *Modern Diplomacy Fourth Edition*. London: Pearson Education.
- Charlotte, P. (2012). *Less religious and more ethnically diverse: Census reveals a picture of Britain today*. London: The Independent.
- Creswell. (2009). *Research Design Qualitative, Quantitative And Mixed Method Approach*. Los Angeles: SAG Publications.
- Draeger, D. (2001). *The Weapons of Fighting Arts of Indonesia*. Singapore: Tuttle Publishing Co. Inc.
- Hermawan, A. (2009). *Paradigma Kualitatif*. Jakarta: Gramedia Widisarana.
- Joseph Nye. (2004). *Soft Power – The Means to Success in World Politics*. New York: Public Affairs. New York: Public Affair.
- Kristen Bound, R. B. (2007). *Cultural Diplomacy*. London: Demos.
- Lenczowski, J. (2011). *Full Spectrum Diplomacy and Grand Strategy*. Lexington: Lanham Books.
- Nye, J. J. (1990). *Soft Power Foreign Policy*. New York: Fall.
- Satow, S. E. (1922). *A Guide to Diplomatic Practice*. New York: Longman & Co.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wilson. (2015). *Martial Arts and the Body Politic in Indonesia*. Leiden: Brill.

### Jurnal dan Artikel

- Alunaza, H. (2015). *Analisa Diplomasi Budaya Indonesia melalui Tari Saman Gayo dalam Mengukuhkan Identitas Nasional Bangsa*. Direktorat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat, Universitas Muhammadiyah Malang.
- Alwi Dahlan. (2011). *Pencak Silat Panglipur Tinjauan Sejarah Budaya*. Patanjala Jurnal, 3.
- Amjad. (2016). *Teori dan Praktek Pencak Silat*. Malang: IKIP Budi Utomo Malang.

### Ori Opilo 2021

### DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA UNTUK MEMPERKENALKAN PENCAK SILAT DI INGGRIS TAHUN 2018

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Hubungan Internasional

[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]

- HI UMM. (2019). *70 Tahun Hubungan RI-Inggris*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Hocking B. (2005). *The New public Diplomacy, Soft Power in International Relations*. New York: Palgrave Macmillan.
- Institute of Southeast Asian Studies. (2003). *Indonesia's Population: Ethnicity and Religion in a Changing Political Landscape*. Singapore: Institute of Southeast Asian Studies.
- Ishak, M. (2012). *Siistem Penjajahan Jepang di Indonesia*. Inovasi, 9.
- Kim, H. (2017). *Bridging the Theoretical Gap between Public Diplomacy and Cultural Diplomacy*. The Korean Journal of International Studies.
- Köselerl, B. B. (2017). *The Usage of New Media In Cultural Diplomacy: A Case Of Turkey*. Journal of European-Multidisciplinary Studies.
- Kumaidah, Endang. (2018). *Penguatan Eksistensi Bangsa Melalui Seni Beladiri Tradisional Pencak Silat*. Fisiologi Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro.
- Leonardo. (2019). *Diplomasi Budaya Korea Selatan dan Implikasinya terhadap Hubungan Bilateral Korea Sela*. Global Political Studies Journal.
- Manheim, J. B. (1990). *Strategic Public Diplomacy*. New York: Oxford University Press.
- McCall, D. F., & Van Der Merwe, N. J. (1973). *Prehistory as a Kind of History*. The Journal of Interdisciplinary History, 738-739.
- Mochammad, M. M. (2016). *Silat: Identitas Budaya, Pendidikan, Seni Beladiri, dan Pemeliharaan Kesehatan*. Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya.
- Mutholib, A. (2008). *Melacak Akar Rasialisme di Indonesia*. Fakultas Ilmu Sosial UNNES, 104-112.
- Notosoejitno. (2015). *Sejarah Perkembangan Pencak Silat*. Jakarta: Humas PB IPSI.
- Nugroho, A. (2007). *Keterampilan Dasar Pencak Silat dan Sejarah Perkembangan Pencak Silat Go Internasional*. FIK UNY, 5.
- Nurulita, A. (2019). *Pencak Silat sebagai Soft Power Indonesia*. Jurnal Universitas Padjadjaran .
- Radulović, K. (2017). *The Foundation of Bites and Cultural Diplomacy of Socialist Yugoslavia*. Cultural Diplomacy: Arts, Festivals and Geopolitics.

**Ori Opilo 2021**

**DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA UNTUK MEMPERKENALKAN PENCAK SILAT DI INGGRIS TAHUN 2018**

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Hubungan Internasional

[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]

- Rijal NK. (2017). *Pink Globalization: Hello Kitty sebagai Instrument Soft Diplomacy Jepang*. Global & Strategis, 5.
- Simon, M. (2009). *A Greater Role For Cultural Diplomacy*. Cultural Diplomacy.
- Siti Afifah Khatrunada, G. N. (2019). *Diplomasi Budaya Indonesia melalui International Gamelan Festival 2018 di Solo*. International Relations Universitas Padjadjaran.
- Sukowinadi. (1989). *Sejarah Pertumbuhan Pencak Silat*. Yogyakarta: Per.P.I Harimurti.
- Suryo Ediyono, S. T. (2016). *Memahami Makna Seni dalam Pencak Silat*. Sosial Budaya Universitas Sebelas Maret.
- Sutantri, S. C. (2018). *Diplomasi Kebudayaan Indonesia dalam Proses Pengusulan Pencak Silat Sebagai Warisan Budaya Takbenda UNESCO*. Ilmu Politik dan Komunikasi Universitas Padjadjaran.
- Tarmizy Idris. (2012). *VOC dan Dampaknya terhadap Perekonomian Indonesia*. Humaniora, 150-159.
- Triandafylli, Y. R. (2020). *Introduction to this Special Issue Cultural Diplomacy: What Role for Cities and Civil Society Actors?* International Journal of Politics, Culture, and Society.
- Widhi Setyo Putro. (2018). *Konferensi Inter-Indonesia Tahun 1949: Wujud Konsensus*. Arsip Nasional Republik Indonesia, 36-37.
- Wisanggeni, W. P. (2019). *Soft Power Jepang di Dalam Anime Samurai Champloo Sebagai Bentuk Diplomasi Kebudayaan*. Jurnal Lugas.

## **Dokumen**

- Bangga Indonesia Ltd. (2018). *Statistik Penyelenggaraan Indonesia weekend*. London: Bangga Indonesia.
- BPS RI. (2017). *Laporan Statistik Kunjungan Wisatawan Mancanegara*. Jakarta: Badan Pusat Statistik RI.
- Ditjen Informasi dan Diplomasi Publik. (2018). *LAKIP IDP 2018*. Jakarta: Ditjen IDP.
- Ditjen Dikti. (1999). *Pencak Silat*. Jakarta: Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan Dirjen Dikti Dep. P dan K.
- KBRI London. (2018). *LAKIP KBRI London 2018*. London. KBRI London.

## **Ori Opilo 2021**

### **DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA UNTUK MEMPERKENALKAN PENCAK SILAT DI INGGRIS TAHUN 2018**

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Hubungan Internasional

[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]

Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2019). *Pedoman Diplomasi Budaya Antar Bangsa*. Jakarta Kemendikbud.

Kemendikbud. (2013). *Rencana Induk Nasional Pembangunan Kebudayaan 2015-2025*. Jakarta: Kemendikbud.

Kementrian Luar Negeri RI. (2018). *LAKIP Kemenlu 2018*. Jakarta: Kemenlu RI.

Tabloid Diplomasi. (2010, 2 24). *Soft Power Memperkuat Diplomasi*. Jakarta: tabloiddiplomasi.org:

UK, B. T. (2015). *List of registered clubs 2017*. London: British Taekwondo

Visit Britain. (2017). *Annual Review Tourism Performance 2018*. London: VB.

## **Internet**

Atdikbud London. (2018, 8 11). *Mendikbud*. Retrieved from atdikbudlondon.com: <https://atdikbudlondon.com/2018/01/24/mendikbud-apresiasi-para-pengiat-seni-indonesia-di-inggris/>

BBC. (2018, 10 17). *BBC News*. Retrieved from bbc.com: <https://www.bbc.com/indonesia/dunia-45884930>

Diasporaindonesia.org. (2018, 2 7). *about*. Retrieved from diasporaindonesia.org: <http://www.diasporaindonesia.org/pages/about>

KBRI London. (2018, 3 1). *Hubungan Indonesia-Inggris*. Retrieved from Kemlu.go.id: [https://kemlu.go.id/london/id/pages/hubungan\\_indonesia\\_-\\_inggris/2967/etc-menu](https://kemlu.go.id/london/id/pages/hubungan_indonesia_-_inggris/2967/etc-menu)

Kementrian Luar Negeri RI. (2018, 11 4). *Portal Partnership RI-Inggris*. Retrieved from kemlu.go.id: <https://kemlu.go.id/portal/i/read/378/berita/partnership-forum-ri-inggris-menegaskan-komitmen-kemitraan-strategis-kedua-negara>

Kuntaou Matjan Altervista. (2018, 2 5). *KMCasses*. Retrieved from kuntaomatjan.altervista.org: <http://kuntaomatjan.altervista.org/KMClasses.html>

NPSF. (2021, January 10). <https://npsf.nl/>. Retrieved from <https://npsf.nl/>: <https://npsf.nl/>

Office for National Statistics United Kingdom. (2020, Juni 24). *Population*. Dipetik November 2, 2020, dari Office for National Statistics: <https://www.ons.gov.uk/>

PERSILAT. (2020, 3 13). *epsf.net*. Retrieved from membercountries: <http://www.epsf.net/membercountries.html>

## **Ori Opilo 2021**

### **DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA UNTUK MEMPERKENALKAN PENCAK SILAT DI INGGRIS TAHUN 2018**

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Hubungan Internasional

[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]

PSF UK. (2020, 12 5). *About Silat Federation*. Retrieved from pencak silat.co.uk:  
<http://www.pencaksilat.co.uk/about-silat-federation.html>

PSHT. (2020, 3 14). *About PSHT*. Retrieved from psht.or.id: <https://www.psht.or.id/>

Sekretariat Kabinet RI. (2016, 12 17). *Sekretariat Kabinet*. Retrieved from setkab.go.id:  
<https://setkab.go.id/sambutan-presiden-joko-widodo-pada-peresmian-penutupan-pencak-silat-for-the-world-17th-world-championship-and-festival--desember-2016-di-gor-lila-bhuana-denpasa/>

Statista. (2016, 6 30). *Sports & Recreation*. Retrieved from statista.com:  
<https://www.statista.com/statistics/490465/martial-arts-participation-uk>

### **Wawancara**

Naskah Wawancara Ori Opilo dengan Bapak Sunarno selaku KABINGPRES PB IPSI.

Naskah Wawancara Ori Opilo dengan Endang Nurdin Widjono selaku Founder Diaspora Bangsa Indonesia di London.

**Ori Opilo 2021**

**DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA UNTUK MEMPERKENALKAN PENCAK SILAT DI  
INGGRIS TAHUN 2018**

UPN Veteran Jakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Hubungan Internasional

[[www.upnvj.ac.id](http://www.upnvj.ac.id) – [www.library.upnvj.ac.id](http://www.library.upnvj.ac.id) – [www.repository.upnvj.ac.id](http://www.repository.upnvj.ac.id)]