



**PENGALAMAN GAYA KOMUNIKASI KEPEMIMPINAN PEREMPUAN DI  
ORGANISASI KEMAHASISWAAN UPN  
“VETERAN” JAKARTA**

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi  
persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana  
Ilmu Komunikasi

**Nama : Nikmat Rizal Mubarok**

**NIM : 1710411034**



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, dan nama semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk sudah dinyatakan dengan benar

Nama : Nikmat Rizal Mubarak

NIM : 1710411034

Program studi : Ilmu Komunikasi

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut serta diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 26 Juli 2021



Penulis, Nikmat

Rizal Mubarak

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh:

Nama: Nikmat Rizal Mubarak

NIM: 1710411034

Program Studi: Ilmu Komunikasi

Konstrasi: *Public Relations*

Judul Skripsi: Pengalaman Gaya Komunikasi Kepemimpinan Perempuan di Organisasi Kemahasiswaan UPN “Veteran” Jakarta

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Menyetujui dan Mengetahui,

**Pembimbing Utama**



(Dr. Antar Venus M.A.Comm.)

**Pembimbing Pendamping**



(Ratu Nadya W., S. IKom, M.M.)

**Ketua Program Studi**



(Maria F. Christanti, M.Si.)

Ditetapkan di Jakarta

**Tanggal Ujian: 26 Juli 2021**

## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah atas berkat rahmat dan petunjuk Allah SWT, tugas akhir skripsi ini dapat peneliti selesaikan dengan baik sehingga dapat diajukan guna memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi secara tepat waktu.

Melalui penyusunan skripsi ini, peneliti sadar sepenuhnya bahwa skripsi ini dapat terselesaikan karena dukungan, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik yang bersifat moril maupun materil. Oleh karena itu peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih antara lain kepada:

1. Dr. Antar Venus, MA.Comm. selaku dosen pembimbing I skripsi yang selalu memberikan arahan dan masukan serta membantu peneliti selama berlangsungnya proses penyusunan skripsi.
2. Ratu Nadya W., S. I. Kom, M.Si. selaku dosen pembimbing II yang selalu memberikan saran dan kritik dalam penulisan skripsi yang begitu bermanfaat.
3. Dr. Dudy Heryadi M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jakarta.
4. Maria Febiana Christanti, S. Sos., M. Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, UPN "Veteran" Jakarta.
5. Bapak Sudarso, dan seluruh keluarga yang senantiasa mendukung serta memberi semangat kepada peneliti selama proses pelaksanaan penulisan skripsi yang dijalani oleh peneliti.
6. Ibu Ratu Laura Mulia BP., M.Sc. selaku Pembimbing Akademik yang selalu bersedia menjadi tempat berbagi dan memberikan dukungan selama peneliti menjalankan aktivitas akademik.
7. Teman-teman seperjuangan yang telah banyak membantu serta menjadi penghibur peneliti selama proses penyusunan skripsi berlangsung.
8. Kakak Tingkat peneliti, yakni Kak Aulia, Kak Shalina, Kak Isna, dan Kak Naomi yang bersedia menghibur dan memberi masukan tentang skripsi dan pengambilan data.
9. Informan dari Para Pemimpin Perempuan Organisasi Kemahasiswaan UPN "Veteran" Jakarta yang bersedia membantu juga bekerjasama dengan peneliti dalam memperoleh informasi sehingga dapat memperolehnya dengan cepat.

10. Peneliti menyadari bahwa karya tulis ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga peneliti mengharapkan adanya kritik dan saran dari semua pihak. Akhir kata, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu serta berharap karya tulis ini dapat berguna untuk ikut memberikan wawasan dan ilmu pengetahuan bagi para pembaca.

Jakarta, 26 Juli 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Nikmat Rizal Mubarak', written in a cursive style.

Nikmat Rizal Mubarak

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini menjadi saksi perjalanan masa perkuliahanku. Skripsi ini juga sebagai sarana untuk proses dan perjuanganku memperoleh cita-cita.

Skripsi ini aku persembahkan untuk semua yang sudah membantu, selalu memberi doa, semangat, dan dukungannya.

Terima kasih semua, untuk doa, dukungan, dan semangatnya.



## **PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nikmat Rizal Mubarak  
NIM : 1710411034  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Konstrasi : *Public Relations*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **PENGALAMAN GAYA KOMUNIKASI KEPEMIMPINAN PEREMPUAN DI ORGANISASI KEMAHASISWAAN UPN “VETERAN” JAKARTA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan, mengalih media formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

**Dibuat di: Jakarta**

**Pada tanggal: 26 Juli 2021**

Yang Menyatakan,



Nikmat Rizal  
Mubarak

***PENGALAMAN GAYA KOMUNIKASI KEPEMIMPINAN PEREMPUAN DI  
ORGANISASI KEMAHASISWAAN UPN “VETERAN” JAKARTA***

**Nikmat Rizal Mubarak**

**ABSTRAK**

Berdasarkan pengamatan pada beberapa tahun terakhir, kepemimpinan dari seorang pemimpin perempuan mulai banyak bermunculan dan semakin marak, dalam kepemimpinannya tersebut pun pemimpin perempuan menerapkan gaya komunikasi kepemimpinannya sendiri. Dikutip dari *Idntimes.com* (2020) menurut pemberitaan tersebut di mata masyarakat, dalam sebuah organisasi atau institusi, gaya komunikasi kepemimpinan seorang perempuan diidentikan dengan lebih terstruktur dan disiplin, namun tidak semua pemimpin perempuan menerapkan gaya komunikasi kepemimpinan yang seperti itu. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pemaknaan dan pengalaman gaya komunikasi kepemimpinan perempuan di organisasi kemahasiswaan UPN “Veteran” Jakarta. Urgensi penelitian menitikberatkan pada manfaat dari cerita pengalaman para pemimpin perempuan dalam menerapkan gaya komunikasi kepemimpinannya bagi kalangan calon pemimpin maupun anggota sebuah organisasi. Waktu penelitian dilakukan selama 4 bulan dan dilakukan secara daring dan luring di UPN “Veteran” Jakarta. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif, pendekatan fenomenologi terapan dengan melakukan analisis data penelitian berdasarkan pengalaman-pengalaman para informan serta dikorelasikan bersama konsep-konsep yang telah dipilih di dalam penelitian. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik *purposive sampling* untuk mengambil sampel. Setelah dicari berdasarkan kriteria, diperoleh sebanyak 8 orang informan. Kemudian dilakukan wawancara secara daring, dan berdasarkan hasil wawancara data tersebut kemudian dianalisis pada bagian pembahasan, maka selanjutnya data tersebut dilakukan validitas data dengan menggunakan *member check*. Hasil dari penelitian ini menemukan pemaknaan, pengalaman, dan tema-tema dari gaya komunikasi kepemimpinan perempuan diantaranya: gaya komunikasi kepemimpinan menyesuaikan, rapi dan terstruktur, komunikasi yang tepat sasaran, efektifitas pesan berdasarkan situasi, pemecahan masalah lebih tertib dan teratur, tema yang tergantung situasi organisasi.

Kata Kunci: Gaya Komunikasi, Kepemimpinan Perempuan, Organisasi Kemahasiswaan.



***EXPERIENCE OF WOMEN'S LEADERSHIP COMMUNICATION STYLES IN THE  
PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAKARTA UNIVERSITY STUDENT  
ORGANIZATION***

**Nikmat Rizal Mubarok**

***ABSTRACT***

*Based on observations in recent years, the leadership of a female leader has begun to emerge and is increasingly widespread, in her leadership the female leader also applies her own leadership communication style. Quoted from Idntimes.com (2020) according to the news in the eyes of the community, in an organization or institution, a woman's leadership communication style is identified as more structured and disciplined, but not all female leaders apply such a leadership communication style. The purpose of this study was to determine the meaning and experience of women's leadership communication styles in the student organization of UPN "Veteran" Jakarta. The urgency of the research focuses on the benefits of stories from the experiences of women leaders in applying their leadership communication styles for prospective leaders and members of an organization. This research method used is a qualitative approach to applied phenomenology by analyzing research data based on the experiences of the informants and correlated with the concepts that have been selected in the study. The data analysis technique used is purposive sampling technique to take samples. After searching based on the criteria, obtained as many as 8 informants. Then an online interview was conducted, and based on the results of the interview the data was then analyzed in the discussion section, then the data validity was then carried out using member checks. The results of this study found the meanings, experiences, and themes of women's leadership communication styles including: leadership communication style adapting, neat and structured, communication on target, message effectiveness based on situation, problem solving more orderly and orderly, theme depending on the situation organization.*

*Keywords: Communication Style, Women Leadership, University Student Organization.*

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Pertanyaan Penelitian.....	6
1.3. Tujuan Penelitian .....	6
1.4. Manfaat Penelitian .....	6
1.5. Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
2.1. Penelitian Terdahulu .....	9
2.2. Konsep-Konsep Penelitian.....	23
2.2.1. Komunikasi.....	24
2.2.2. Gaya Komunikasi.....	25
2.2.3. Fungsi Komunikasi Bagi Organisasi.....	26
2.2.4. Jenis Gaya Komunikasi Kepemimpinan.....	27
2.2.5. Kepemimpinan Perempuan.....	28
2.2.6. Perbedaan Kepemimpinan Perempuan dan Laki-laki.....	33
2.3. Kerangka Berfikir.....	34
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>35</b>
3.1. Pengumpulan Data.....	38
3.3.1. Data Primer.....	38
3.3.2. Data Sekunder.....	40

3.2.	Informan.....	40
3.3.	Teknik Analisis Data.....	43
3.4.	Teknik Keabsahan Data.....	45
3.5.	Waktu dan Lokasi Penelitian .....	48
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>49</b>
4.1.	Deskripsi Objek Penelitian .....	49
4.1.1.	Sejarah UPN “Veteran” Jakarta.....	49
4.1.2.	Organisasi Kemahasiswaan.....	55
4.1.3.	Profil UPN “Veteran” Jakarta.....	57
4.2.	Hasil Penelitian .....	58
4.2.1.	Menurut kamu gaya komunikasi kepemimpinan perempuan itu seperti apa? .....	60
4.2.2.	Coba ceritain pengalaman kamu saat menerapkan gaya komunikasi kepemimpinan perempuan?.....	63
4.2.3.	Cara kamu menerapkan gaya komunikasi kepemimpinan perempuan seperti apa? .....	67
4.2.4.	Apakah saat menerapkan gaya komunikasi kepemimpinan perempuan kamu mendapati keefektifitasan pesan?.....	69
4.2.5.	Dampak dari menerapkan gaya komunikasi kepemimpinan perempuan menurut kamu seperti apa?.....	72
4.2.6.	Tema-tema khusus apa yang mendasari kamu menerapkan gaya komunikasi kepemimpinan perempuan?.....	75
4.3.	Pembahasan.....	78
4.3.1.	Arti gaya komunikasi kepemimpinan perempuan itu seperti apa?.....	79
4.3.2.	Pengalaman Pemimpin Perempuan dalam Menerapkan Gaya Komunikasi Kepemimpinan Perempuan.....	82
4.4.	Esensi.....	86
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>87</b>
5.1.	Kesimpulan .....	87
5.2.	Saran .....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>89</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>93</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berfikir .....	34
Gambar 2. Logo UPN “Veteran” Jakarta.....	49