



Judul Skripsi:

Stereotip Masyarakat Terhadap Laki-Laki Yang Berolahraga *Cheerleader*

Skripsi ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan

Dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

NAMA : Rahfalia Zaenh

NIM : 1710411241



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL
“VETERAN” JAKARTA



**STEREOTIP MASYARAKAT TERHADAP LAKI-LAKI YANG
BEROLAHRAGA *CHEERLEADER***

Oleh:

Rahfalia Zaenh – 1710411241

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana

Ilmu Komunikasi

Rahfalia Zaenh

1710411241

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAKARTA

2021

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar:

Nama : Rahfalia Zaenh

NIM : 1710411241

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 28 Juni 2021

Yang menyatakan,



Rahfalia Zaenh

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Rahfalia Zaenh

NIM : 1710411241

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Stereotip Masyarakat Terhadap Laki-Laki Yang Berolahraga
Cheerleader

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana, pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta.

Mengetahui dan Menyetujui

Pembimbing Skripsi I



(Uljanatunisa S. Sos., MA)

Pembimbing Skripsi II



(Yuliani Widianingsih, M. Si)

Ketua Program Studi

Ilmu Komunikasi



(Maria Febiana Christanti, M.Si)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 28 Juni 2021

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan baik. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan studi strata satu Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah ditetapkan FISIP UPN “Veteran” Jakarta. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukkungan, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik bersifat moril maupun materil. Oleh karenanya, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan rasa hormat antara lain kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini sampai akhir
2. Dr. R. Dudy Heryadi, sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta
3. Maria Febiana Christanti, M. Si selaku Ketua program Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta
4. Uljanatunisa S. Sos., MA selaku Dosen Pembimbing Skripsi 1 yang telah memberikan masukan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
5. Yuliani Widianingsih, M. Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi 2 yang juga telah memberikan masukan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
6. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPNVJ yang telah memberikan ilmu dan motivasi yang luar biasa kepada peneliti.
7. Seluruh Jajaran Tata Usaha FISIP UPNVJ yang telah membantu peneliti dalam urusan akademis maupun organisasi.

8. Para informan yang namanya tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah membantu serta bersedia melakukan wawancara sehingga penelitian ini dapat selesai dengan baik.
9. Alm. Ibu saya yang menjadi alasan saya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini agar beliau dapat bangga dan merasa berhasil walaupun tidak bisa menemani saya hingga lulus.
10. Ayah dan Adik tercinta yang selalu mendukung penelitian setiap waktu, karena doa dan restunya peneliti bisa menyelesaikan mata kuliah hingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi.
11. Teman-teman seperjuangan sedari awal kuliah hingga saat ini Hanifah Syaikhah, Anisya Lutfiah, Dwika Fajri Rahma, Vira Yunita, Esa Pratiwi, Muttiara Salma dan Puti Vidianisa yang telah mewarnai kehidupan dan canda tawa di masa perkuliahan peneliti hingga saat ini.
12. Kepada teman-teman seperjuangan keluh kesah sekaligus pembimbing peneliti Nurul Huda yang selalu menguatkan satu sama lain.
13. Teman-teman sedari SMA yaitu Nadya Anindhita, Dhia Rizky Arrasy dan Ziha Sajidah yang senantiasa membantu menghibur dikala peneliti mengerjakan skripsi ini.

Akhir kata saya tutup, skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya. Namun tentu saja dibalik itu semua, masih terdapat kekurangan, karena itu izinkan peneliti untuk memohon maaf dan pengertiannya. Skripsi ini peneliti harapkan dapat menambah wawasan bagi pembaca dan dapat bermanfaat bagi masyarakat luas.

Jakarta, 28 Juni 2021



Rahfalia Zaenh

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta
saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahfalia Zaen
NIM : 1710411241
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta Hak Bebas Royalti Non
Eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah yang berjudul:

**“Stereotip Masyarakat Terhadap Laki-Laki Yang Berolahraga
Cheerleader”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini,
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta berhak menyimpan,
mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*),
merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama
saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta

Pada tanggal: 28 Juni 2021

Yang menyatakan,



Rahfalia Zaen

STEREOTIP MASYARAKAT TERHADAP LAKI-LAKI YANG BEROLAHRAGA *CHEERLEADER*

Rahfalia Zaenh

Universitas Pemabangunan Nasional “Veteran” Jakarta

rahfaliaz@upnvj.ac.id

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan mengenai stereotip negatif yang diberikan oleh masyarakat terhadap laki-laki yang berolahraga *cheerleader*, serta mengetahui alasan dari pemberian stereotip negatif tersebut. Penelitian didasarkan pada teori Interaksionisme Simbolik, stereotip, dan gender stereotip. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Informan didalam penelitian ini terdiri dari tujuh masyarakat laki-laki atau perempuan berusia 18 sampai 29 tahun yang tinggal di Jakarta dan juga tergolong dalam kriteria penelitian. Hasil dari penelitian ini didapati bahwa stereotip negatif yang diberikan masyarakat terhadap laki-laki yang berolahraga *cheerleader* yaitu laki-laki feminim, laki-laki *flamboyant*, dan memiliki penyimpangan seksual. Pemberian stereotip negatif ini ternyata, juga digenaralisasi oleh masyarakat kepada seluruh laki-laki yang memilih *cheerleader* sebagai olahraga mereka. Alasan dari pemberian streotip negatif ini karena interaksi yang dilakukan oleh para informan dengan laki-laki yang berolahraga *cheerleader*, dimana para informan menangkap simbol-simbol seperti geture muka, badan, cara berjalan, berpakaian dan berbicara dianggap berbeda dari laki-laki normal pada umumnya. Hal ini juga dibenarkan oleh para informan bahwa faktor budaya maskulinitas menjadi pendukung atas penilaian mereka saat melihat simbol-simbol yang ditunjukkan oleh laki-laki yang berolahraga *cheerlemeader* tersebut. Selain itu diungkap juga faktor lainnya seperti lingkungan pertemanan, pengalaman pribadi, dan faktor media juga mempengaruhi mereka dalam pemberian stereotip negatif tersebut kepada laki-laki yang berolahraga *cheerleader*.

Kata Kunci: *Cheerleader*, Maskulinitas, Gender, Stereotip, Interaksi Simbolik

THE SOCIETY'S STEREOTYPES TO MEN WHO CHEERLEADER

Rahfalia Zaenh

Universitas Pemabangunan Nasional “Veteran” Jakarta

rahfaliaz@upnvj.ac.id

ABSTRACT

The study aims to explain the negative stereotypes that society has about men who cheerleader and to find out the reasons for giving these negative stereotypes. Research is based on symbolic interaction, stereotype, and gender stereotype. The research uses a descriptive qualitative. The informants in this study consisted of seven men or women aged 18 to 29 years who live in Jakarta and are also included in the research criteria. The results of this study found that the negative stereotypes given by society to men who cheerleader are feminine men, flamboyant men and have sexual deviation. the negative stereotypes, it turns out is also generalized by society to all men who choose cheerleader as their sport. The reasons for giving this negative stereotypes because the interactions made by informants with men who cheerleader, where the informants catch symbols likes as facial gestures, body, how to walk, dresses and speak are considered different from normal men in general. The informant said that the culture of masculinity supported their judgment when they saw the symbols shown by man who cheerleader. In addition, it was also revealed that another factor are like environment of friendship, personal experience and media also influenced them to giving these negative stereotypes to men who cheerleader

Key Word: *Cheerleader, Masculinity, Gender, Stereotype, Symbolic Interaction*

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR.....	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Signifikasi Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
A. Manfaat Akademis.....	8
B. Manfaat Praktisi.....	8
1.6 Sistematika Penulisan	9
BAB II Tinjauan Pustaka.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Konsep-Konsep Penelitian.....	24
2.3 Teori Penelitian.....	29
2.4 Kerangka Berpikir	35
BAB III Metode Penelitian.....	36
3.1 Metode Penelitian.....	36
3.2 Metode Pengumpulan Data.....	37

A. Data Primer	37
B. Data Sekunder	39
3.3 Informan Penelitian	40
3.4 Teknik Anlisis Data.....	41
3.5 Teknik Keabsahan Data	42
3.6 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	43
BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	50
4.1Deskripsi Objek Penelitian	50
4.2Hasil Penelitian	54
4.3Pembahasan.....	108
BAB V	
Penutup	130
5.1Kesimpulan.....	130
5.2Saran	131
Daftar Pustaka.....	133
LAMPIRAN A.....	137
LAMPIRAN B	138
LAMPIRAN C	240
LAMPIRAN D	244
LAMPIRAN E	246
LAMPIRAN F	247

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Penelitian Terdahulu.....	11
Tabel 2. Susunan Kegiatan Penelitian.....	48