



**PENGARUH ART THERAPY TERHADAP KECEMASAN IBU
PRIMIGRAVIDA DI PUSKESMAS KECAMATAN CIPONDOH**

SKRIPSI

DIAH AYU TRI AMBARWATI GANDJAR
1710711043

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM SARJANA
2021



**PENGARUH ART THERAPY TERHADAP KECEMASAN IBU
PRIMIGRAVIDA DI PUSKESMAS KECAMATAN CIPONDOH**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Keperawatan**

**DIAH AYU TRI AMBARWATI GANDJAR
1710711043**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
PROGRAM STUDI KEPERAWATAN PROGRAM SARJANA
2021**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar

Nama : Diah Ayu Tri Ambarwati Gandjar

NIM : 1710711043

Tanggal : 8 Juli 2021

Bila manfaat di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 8 Juli 2021

Yang menyatakan,



Diah Ayu Tri Ambarwati Gandjar

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Diah Ayu Tri Ambarwati Gandjar

NIM : 1710711043

Fakultas : Ilmu Keperawatan

Program Studi : S-1 Keperawatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Pengaruh *Art Therapy* Terhadap Kecemasan Ibu Primigravida di Puskesmas Kecamatan Cipondoh

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional Veteran jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 8 Juli 2021

Yang menyatakan,



Diah Ayu Tri Ambarwati Gandjar

PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh :

Nama : Diah Ayu Tri Ambarwati Gandjar

NRP : 1710711043

Program Studi : Keperawatan Program Sarjana

Judul Skripsi : Pengaruh *Art Therapy* Terhadap
Kecemasan Ibu Primigravida di Puskesmas
Kecamatan Cipondoh.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Tim Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Keperawatan pada Program Studi Keperawatan Program Sarjana, Fakultas Ilmu Kesehatan, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

Ns. Dora Samaria, M.Kep

Ketua Pengaji



Ns. Lina Ayu Marcelina, M.Kep., Sp.Kep.Mat

Dr.dr. Wahya Sulistiadi, MARS

Dekan Fikes UPNVJ

Ns. Desmawati, M.Kep., Sp.Kep.Mat., PhD

Pengaji II (Pembimbing)

Ns. Fiora Ladysvita, M.Kep., Sp.Kep.MB

Ketua Program Studi S1 Keperawatan

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal Ujian : 8 Juli 2021

PENGARUH ART THERAPY TERHADAP KECEMASAN IBU PRIMIGRAVIDA DI PUSKESMAS KECAMATAN CIPONDOH

Diah Ayu Tri Ambarwati Gandjar

Abstrak

Kecemasan adalah suatu perasaan yang ditandai adanya emosi negatif yang kuat dan symptom ketegangan tubuh, menyangkut rasa ketakutan, distress, dan kegelisahan sebagai respons terhadap situasi tertentu yang dirasakan mengancam. Faktor yang menyebabkan kecemasan pada ibu primigravida dipicu oleh beberapa hal, diantaranya : kurang persiapan menjadi ibu, gejala fisik yang mulai muncul (sakit kepala, lelah, mudah mengantuk, sering buang air kecil), perubahan fisik, serta gambaran persalinan untuk pertama kalinya. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh *art therapy* terhadap kecemasan ibu primigravida di Puskesmas Kecamatan Cipondoh. Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *One-Group Pretest-Posttest Design* dengan teknik *non probability sampling* melalui metode *accidental sampling* dengan sampel sebanyak 29 responden. Analisis univariat yang digunakan adalah frekuensi dan rata-rata. Analisis bivariate yang digunakan adalah uji T dependen atau *paired T test* dengan p value < 0,05. Hasil penelitian ini menunjukan p value kecemasan ibu primigravida pre intervensi dan post intervensi dengan nilai p value = 0,000 (p<0,05). Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh *art therapy* terhadap kecemasan ibu primigravida di Puskesmas Kecamatan Cipondoh.

Kata Kunci : *Art Therapy*, Kecemasan, Ibu Primigravida

THE EFFECT OF ART THERAPY ON THE ANXIETY LEVELS OF WOMAN WITH FIRST PREGNANCY AT PUSKESMAS KECAMATAN CIPONDOH

Diah Ayu Tri Ambarwati

Abstract

Anxiety is a feeling characterized by strong negative emotions and symptoms of bodily tension, involving fear, distress, and anxiety in response to certain situations that are felt to be threatening. Factors that cause anxiety in woman with first pregnancy are triggered by several things, including: lack of preparation to become a mother, physical symptoms that begin to appear (headache, fatigue, sleepiness, frequent urination), physical changes, and description of childbirth for the first time. The purpose of this study was to determine the effect of art therapy on the anxiety of woman with first pregnancy at Puskesmas Kecamatan Cipondoh. The research design used in this research is One-Group Pretest-Posttest Design with non-probability sampling technique through accidental sampling method with a sample of 29 respondents. Univariate analysis used is frequency and average. The bivariate analysis used was the dependent T test or the paired T test with p value <0.5. The results of this study showed the p value of pre-intervention and post-intervention primigravida mothers with p value = 0.000 (p<0.05). From the results of the study, it can be concluded that there is an effect of art therapy on the anxiety of woman with first pregnancy at Puskesmas Kecamatan Cipondoh.

Keywords : Art Therapy, Anxiety, Woman With First Pregnancy

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Yang Maha Esa atas segala karunia, rahmat dan hidayah-Nya saya dapat menyelesaikan proposal yang berjudul “Pengaruh *Art Therapy* Terhadap Kecemasan Ibu Primigravida di Puskesmas Kecamatan Cipondoh” dengan baik. Terselesaikannya proposal ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak yang tidak bisa saya tuliskan satu persatu. Pada kesempatan kali ini, dengan penuh rasa hormat izinkan saya berterimakasih kepada Dr. Erna Herawati, Ak, CPMA,CA., selaku rektor Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, Dr. drg. Wahyu Sulistyadi., MARS selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan UPN Veteran Jakarta, Ns. Fiora Ladesvita., M.Kep., Sp.Kep.MB selaku Ketua Program Studi S1 Keperawatan, Ns. Desmawati, S.Kp, M.Kep, Sp.Mat, Ph.D., dan Ns. Dora Samaria, M.Kep., selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan arahan, masukan, serta motivasi untuk dapat menyelesaikan proposal ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada alm. Mamah dan Papah, serta kepada Syahdan, Lulu dan Wiji yang telah memberikan do'a dan dukungannya. Tak lupa saya ucapkan terima kasih kepada seluruh murid Azzura Modelling School Tangerang dan Fazza Academy serta S1 Keperawatan angkatan 2017 yang selalu menyemangati dalam suka maupun duka. Saya menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada proposal ini baik dari bentuk, isi, dan susunan. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat saya harapkan. Besar harapan saya semoga proposal ini dapat saya lanjutkan untuk penelitian agar bermanfaat bagi pembaca untuk menambah wawasan dan ilmu pengetahuan.

Jakarta, 08 Juli 2021

Penulis

Diah Ayu Tri Ambarwati Gandjar

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR SKEMA.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah.....	3
I.3 Tujuan Penelitian	4
I.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
II.1....Konsep Primigravida.....	6
II.2 Konsep Kecemasan Ibu Primigravida	8
II.3 Art Therapy	14
II.4 Kerangka Konsep	16
BAB III METODE PENELITIAN.....	17
III.1 Kerangka Konsep	17
III.2 Variabel Penelitian	18
III.3 Hipotesis Penelitian.....	18
III.4 Definisi Operasional.....	19
III.5 Desain Penelitian.....	21
III.6 Populasi dan Sampel	21
III.7 Teknik Sampling	24
III.8 Lokasi dan Waktu Penelitian	24
III.9 Etika Penelitian	24
III.10 Instrumen Penelitian.....	25
III.11 Metode Pengumpulan Data	26
III.12 Uji Validitas	28
III.13 Uji Reliabilitas	28
III.14 Pengolahan Data.....	29
III.15 Analisa Data	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31
IV.1 Gambaran Lokasi Penelitian	31
IV.2 Proses Penelitian	31

IV.3	Analisa Hasil.....	32
IV.4	Pembahasan.....	36
IV.5	Keterbatasan Penelitian.....	38
BAB V PENUTUP.....		39
V.1	Kesimpulan	39
V.2	Saran.....	39
DAFTAR PUSTAKA		41
RIWAYAT HIDUP		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Definisi Operasional	19
Tabel 2 Reabilitas Berdasarkan Nilai Alpha.....	28
Tabel 3 Analisis Univariat	30
Tabel 4 Analisa Bivariat	30
Tabel 5 Distribusi Frekuensi Berdasarkan Pendidikan Responden di Puskesmas Kecamatan Cipondoh.....	32
Tabel 6 Distribusi Rata-Rata Responden Berdasarkan Karakteristik Responden	32
Tabel 7 Distribusi Rata-Rata Kecemasan pada Ibu Primigravida Sebelum dan Sesudah Pemberian Art Therapy	34
Tabel 8 Analisa Perbedaan Rata-Rata Kecemasan Ibu Primigravida Sebelum danSesudah Dilakukan Art Therapy	35

DAFTAR SKEMA

Skema 1	Kerangka Teori.....	16
Skema 2	Kerangka Konsep	17
Skema 3	Alur Bagan Penelitian	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Lembar Informasi Responden
Lampiran 2	Lembar Informed Consent
Lampiran 3	Instrumen Penelitian
Lampiran 4	Permohonan Ijin Studi Pendahuluan dan Penelitian dari Dinas Kesehatan Kota Tangerang
Lampiran 5	Standar Operasional Prosedur (SOP) Art Therapy
Lampiran 6	Persetujuan Etik
Lampiran 7	Lembar Persetujuan Skripsi
Lampiran 8	Surat Pernyataan Bebas Plagiarisme
Lampiran 9	Kartu Monitor Bimbingan
Lampiran 10	Hasil Uji Turnitin