

SELEKSI BERITA PROGRAM SEPUTAR INDONESIA RCTI DALAM MENINGKATKAN KUALITAS BERITA

GEMA ADITYA PRATAMA

Abstrak

Latar Belakang dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kebijakan produser menentukan seleksi berita dalam meningkatkan kualitas berita pada program berita Seputar Indonesia dan apa dampak yang di dapat dari kebijakan tersebut. **Teori** yang di gunakan dalam penelitian ini adalah teori yang berhubungan dengan objek penelitian, yaitu teori Komunikasi Massa, Media Massa, Media Massa Televisi, Program Televisi, dan Jurnalistik Televisi. **Metode** yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif, di mana data yang dikumpulkan tidak berbentuk angka, tetapi dalam bentuk kata, kalimat, pernyataan, dan konsep yang menggunakan tiga narasumber yang diantaranya satu *key informan* bagian peran Produser Seputar Indonesia dan dua orang *informan*, yaitu Reporter Seputar Indonesia, Pemirsa Seputar Indonesia. **Hasil Penelitian** dalam skripsi ini untuk mengetahui Teori mana yang cenderung di pakai oleh produser dan bagai mana hasilnya. **Kesimpulan** Dalam penelitian ini untuk kriteria atau kebijakan yang dibuat produser dalam menentukan pengkualifikasian berita untuk meningkatkan kualitas berita Seputar Indonesia. **Saran** tentang pembahasan yang di teliti dalam skripsi ini.

Kata Kunci: Seleksi Berita, Program Berita Seputar Indonesia RCTI, Meningkatkan Kualitas Berita.

**SELECTION NEWS PROGRAM SEPUTAR INDONESIA, RCTI IN
IMPROVING THE QUALITY OF THE NEWS**

GEMA ADITYA PRATAMA

Abstract

*The background of this research was to describe the policies the producer determines selection news in improving the quality of the news on a news program Seputar Indonesia and what the impact of these policies in the can. The theory used in this study is a **theory** related to the object of research, namely the theory of mass communication, Mass Media, Mass Media, television, Television and Television Journalism. **The methods** used in this study is a qualitative method, in which the data collected are not numbers, but shaped in the form of words, expressions, statements, and the concept that uses three interviewees who include one key informant is part of the role of the Producer About Indonesia and two informants, that Reporter revolved around Indonesia, viewers About Indonesia. **The results** of the research in this thesis to know which Theory tend to be used by the producer and the like where the result. **The conclusions** of this study that the Producer About Indonesia tend to use the theory of in this study for the criteria or policies that made the producer in determining the news pengkualifikasian to improve the quality of news on Indonesia. A discussion on the **suggestions** about the meticulous in this thesis.*

Keywords: Selection News, News Program Seputar Indonesia RCTI, Improve The Quality Of The News.