



**ANOMALI PERSEPSI *HOLIER-THAN-THOU*
PADA AKUNTAN DI JAKARTA**

SKRIPSI

POETRI MUTHIA INDRIANI 1710112154

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI PROGRAM SARJANA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
2021**



**ANOMALI PERSEPSI *HOLIER-THAN-THOU*
PADA AKUNTAN DI JAKARTA**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Akuntansi**

POETRI MUTHIA INDRIANI 1710112154

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI PROGRAM SARJANA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
2021**

PERNYATAAN ORISINILITAS

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Poetri Muthia Indriani

NIM : 1710112154

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan saya ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses dengan ketentuan yang berlaku.

Jakarta, 03 Februari 2021

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a 1000 Rupiah postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '1000', 'METRAL', and 'TEMPEL'. A yellow label at the bottom of the stamp contains the alphanumeric code 'E1BAJX035137348'.

(Poetri Muthia Indriani)

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Poetri Muthia Indriani
NIM : 1710112154
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis
Program Studi : S1 Akuntansi
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non Exclusively Royalty Free Right*) atas Skripsi saya yang berjudul:

Anomali Persepsi *Holier-Than-Thou* pada Akuntan di Kota Jakarta

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti ini Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 03 Februari 2021

Yang menyatakan,



(Poetri Muthia Indriani)

SKRIPSI

ANOMALI PERSEPSI *HOLIER-THAN-THOU* PADA AKUNTAN DI KOTA JAKARTA

Dipersiapkan dan disusun oleh:

POETRI MUTHIA INDRIANI

1710112154

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji pada tanggal: 09 Februari 2021
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima



Dwi Jaya Kirana, S.E., M.S.Ak., CAAT
Ketua Penguji



Ratna Hindria Dyah Pita Sari, S.E., M.Si., Ak, CA
Penguji I



Shinta Widvastuti, S.E., M. Acc., Ak, CA
Penguji II (Pembimbing)



Dr. Dianwicakasih Arieftiara, S.E., M.Ak, CA, CSRS
Dekan



Andi Manggala Putra, SE, M.Sc, CGP
Ketua Program Studi

Disahkan di : Jakarta
Pada tanggal : 09 Februari 2021

THE HOLIER-THAN-THOU PERCEPTION ANOMALY ON ACCOUNTANTS IN JAKARTA

By Poetri Muthia Indriani

Abstract

This research is using quantitative study method aimed to see whether there are difference on holier-than-thou perception anomaly on accountant in Jakarta. This study uses public accountant, government accountant, and company's internal accountant that works in Jakarta as samples. Samples was picked randomly using purposive sampling. In this study, hypotheses testing was done using two way ANOVA by SPSS analysis tools with 5% significant level. The finding of this study shows that (1) there is no difference in magnitude of holier-than-thou perception anomaly between female and male accountants, (2) there is no difference in magnitude of holier-than-thou perception anomaly between accountant with interdependent construal of self and accountant with independent construal of self,(3) there is no difference in magnitude of holier-than-thou perception anomaly between accountant with greater work experiences and accountant with lesser work experiences.

Keywords: *Ethics, Construal of Self, Holier-Than-Thou, Gender, and Work Experiences.*

ANOMALI PERSEPI *HOLIER-THAN-THOU* PADA AKUNTAN DI KOTA JAKARTA

Oleh Poetri Muthia Indriani

Abstrak

Penelitian ini merupakan penelitian dengan metode kuantitatif yang bertujuan untuk mengetahui perbedaan besaran anomaly persepsi *holier-than-thou* pada akuntan di kota Jakarta. Penelitian ini menggunakan akuntan public, akuntan pemerintah, dan akuntan internal perusahaan yang bekerja di kota Jakarta sebagai sampel. Pemilihan sampel dilakukan secara acak dengan *purposive sampling*. Pengujian hipotesis yang digunakan dalam penelitian ini adalah *two way ANOVA* dengan program SPSS dan tingkat signifikansi 5%. Dari hasil pengujian diperoleh hasil bahwa (1) tidak terdapat perbedaan besaran anomaly persepsi *holier-than-thou* antara akuntan perempuan dan akuntan laki-laki di Jakarta, (2) tidak terdapat perbedaan besaran anomaly persepsi anomaly persepsi *holier-than-thou* diantara akuntan dengan *construal of self* interdependen dan *construal of self* independen di Jakarta, (3) tidak terdapat perbedaan besaran anomaly persepsi anomaly persepsi *holier-than-thou* diantara akuntan dengan pengalaman kerja yang lebih lama dan akuntan dengan pengalaman kerja yang relatif lebih sedikit di Jakarta.

Kata kunci: Etika, *Construal of Self*, *Holier-Than-Thou*, Gender, dan Pengalaman Kerja



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAKARTA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
Jalan Rumah Sakit Fatmawati, Pondok Labu, Jakarta Selatan 12450
Telepon 021-7656971, Fax 021-7656904
Laman : www.feb.upnvj.ac.id , e-mail : febupnvj@upnvj.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI SEMESTER GANJIL TA. 2020/2021

Pada hari ini Rabu, tanggal 09 Februari 2021, telah dilaksanakan Ujian Skripsi bagi mahasiswa:

Nama : Poetri Muthia Indriani




Nomor Induk Mahasiswa : 1710112154

Program Studi : S1 Akuntansi

“ANOMALI PERSEPSI *HOLIER-THAN-THOU* PADA AKUNTAN DI KOTA JAKARTA”

Dinyatakan yang bersangkutan *Lulus / Tidak Lulus* *)

Tim Penguji

No	Dosen Penguji	Jabatan	Tanda Tangan
1.	Dwi Jaya Kirana, S.E., M.S.Ak., CAAT.	Ketua	
2.	Ratna Hindria Dyah Pita Sari, S.E., M.Si., Ak., CA.	Anggota I	
3.	Shinta Widyastuti, S.E., M. Acc., Ak., CA.	Anggota II**)	

Catatan:

*) Coret yang tidak perlu

***) Dosen Pembimbing

Jakarta, 09 Februari 2021

Mengesahkan

A.n. Dekan

Kaprog S1 Akuntansi



Andi Manggala Putra, S.E., M.Sc., CGP.

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi dengan judul “Anomali Persepsi *Holier-Than-Thou* pada Akuntan di Kota Jakarta”. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Shinta Widyastuti, S.E., M.Acc., Ak, CA. dan Ibu Rahmasari Fahria, S.E., M.M., Ak selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu dan memberikan saran yang sangat bermanfaat untuk penulis. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada Ibu Dwi Jaya Kirana, S.E., M.S.Ak., CAAT dan Ibu Ratna Hindria Dyah Pita Sari, S.E., M.Si., Ak, CA selaku ketua dan penguji I sidang akhir skripsi yang telah memberikan saran dan arahan yang bermanfaat. Ucapan terima kasih penulis tujukan kepada seluruh responden yang bersedia untuk ikut berpartisipasi dalam penulisan penelitian ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Papa, Mama, dan Kakak-kakak yang selalu memberikan doa serta dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Selain itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh sahabat yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu dalam memberikan dukungan dan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penulisan skripsi. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam penyempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan dapat menambah wawasan bagi kita semua.

Jakarta, 09 Februari 2021

Poetri Muthia Indriani

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN ORISINILITAS	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vii
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI	viii
PRAKATA	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Hasil Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Teori Atribusi (<i>Attribution Theory</i>).....	8
2.1.2 Teori Sosialisasi Gender.....	9
2.1.3 Teori Moral Kognitif	9
2.2 Tinjauan Pustaka	10
2.2.1 Anomali Persepsi <i>Holier-Than-Thou</i>	10
2.2.2 Konsep Gender	12
2.2.3 <i>Construal of Self</i>	12
2.2.4 Pengalaman Kerja	15
2.3 Penelitian sebelumnya	16
2.4 Pengembangan Hipotesis	20
2.4.1 Anomali Persepsi <i>Holier-Than-Thou</i>	20
2.4.2 Konsep Gender	21
2.4.3 Konsep Kepribadian (<i>Construal of Self</i>)	22
2.4.4 Pengalaman Kerja	23
2.4 Model Penelitian	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
3.1 Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel	26
3.1.1 Variabel Dependen	26
3.1.2 Variabel Independen	28
3.1.2.1 Gender	28
3.1.2.2 <i>Construal of Self</i>	28
3.2 Populasi dan Sampel	30

3.2.1	Populasi	30
3.2.2	Sampel	31
3.3	Teknik Pengumpulan Data	31
3.3.1	Jenis Data	31
3.3.2	Metode Pengumpulan Data	31
3.3.3	Posedur Pengumpulan Data	32
3.4	Teknik Analisis Data dan Uji Hipotesis	33
3.4.1	Uji Instrumen.....	33
3.4.1.1	Uji Validitas	33
3.4.1.2	Uji Reliabilitas.....	33
3.4.2	Teknik Analisis Data.....	34
3.4.2.1	Uji Asumsi Klasik	34
3.4.2.1.1	Uji Normalitas	34
3.4.2.1.2	Uji Homogenitas (<i>Leven Test</i>).....	34
3.4.2.2	Statistik Deskriptif Data	34
3.4.3	Pengujian Hipotesis.....	35
3.4.3.1	Uji <i>Two-Way</i> ANOVA	35
3.4.3.2	Uji Mann-Whitney U test.....	35
BAB IV	HASIL PENELITIAN.....	37
4.1	Deskripsi Objek Penelitian.....	37
4.2	Demografi Responden.....	37
4.3	Uji Hipotesis dan Analisis	40
4.3.1	Analisis Statistik Deskriptif	40
4.4.2	Uji Validitas dan Reliabilitas	44
4.4.2.1	Uji Validitas	44
4.4.2.2	Uji Reliabilitas.....	45
4.4.3	Uji Asumsi Klasik	46
4.4.3.1	Uji Normalitas	46
4.4.4	Uji Hipotesis.....	47
4.4.4.1	Uji ANOVA Dua Arah.....	47
4.5	Pembahasan.....	51
4.5.1	Terdapat Perbedaan Besaran Anomali Persepsi <i>Holier-Than-Thou</i> Diantara Akuntan Perempuan dan Akuntan Laki-Laki di Jakarta	52
4.5.2	Terdapat Perbedaan Besaran Anomali Persepsi Anomali Persepsi <i>Holier-Than-Thou</i> Diantara Akuntan Dengan <i>Construal of Self</i> Interdependen dan <i>Construal of Self</i> Independen di Jakarta.....	55
4.5.3	Terdapat Perbedaan Besaran Anomali Persepsi Anomali Persepsi <i>Holier-Than-Thou</i> Diantara Akuntan Dengan Pengalaman Kerja yang Lebih Lama dan Akuntan Dengan Pengalaman Kerja yang Relatif Lebih Sedikit di Jakarta.....	58
4.5	Keterbatasan Penelitian	60
BAB V	SIMPULAN DAN SARAN	62
5.1	Simpulan.....	62
5.2	Saran.....	63

DAFTAR PUSTAKA	64
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Indikator Pengukuran <i>Construal of Self</i>	14
Tabel 2.	Indikator Pengalaman Kerja.....	16
Tabel 3.	Matriks Penelitian Sebelumnya Terkait Anomali Persepsi Holier-Than-Thou	16
Tabel 4.	Indikator Pengukuran <i>Construal of Self</i>	29
Tabel 5.	Indikator Pengalaman Kerja.....	30
Tabel 6.	Demografi Reponden berdasarkan Jenis Kelamin	38
Tabel 7.	Demografi Reponden berdasarkan Usia.....	38
Tabel 8.	Demografi Reponden berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	38
Tabel 9.	Demografi Reponden berdasarkan Pekerjaan	39
Tabel 10.	Demografi Reponden berdasarkan Pengalaman Kerja.....	39
Tabel 11.	Statistik Deskriptif Untuk Semua Responden	40
Tabel 12.	Statistik Deskriptif Untuk Variabel Gender	41
Tabel 13.	Statistik Deskriptif Untuk Variabel <i>Construal of Self</i>	42
Tabel 14.	Statistik Deskriptif Untuk Variabel Pengalaman Kerja	43
Tabel 15.	Hasil Uji Validitas	44
Tabel 16.	Hasil Uji Reliabilitas	45
Tabel 17.	Hasil Uji Normalitas.....	46
Tabel 18.	Hasil Uji Homogenitas	46
Tabel 19.	Hasil Uji Anova Dua Arah Untuk Skenario Konflik Auditor - Klien	47
Tabel 20.	Hasil Uji Anova Dua Arah untuk Skenario <i>Whistleblower 1</i>	48
Tabel 21.	Hasil Uji Anova Dua Arah untuk Skenario <i>Whistleblower 2</i>	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Model Penelitian	25
----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Demografi Responden
- Lampiran 2. Tabulasi Data Penelitian
- Lampiran 3. Skenario Kasus
- Lampiran 4. Hasil Pengolahan Data dengan SPSS 25
- Lampiran 5. Hasil Turnitin